

WARCRAFT



ЛЕГЕНДЫ™
ТОМ 4

КНААК · ДЖОЛИ · БИДА · ГОЛДЕН · КИМ · ФУРУКАВА · КАВАКАМИ · КИМ





WARCRAFT®

ЛЕГЕНДЫ™ ТОМ 4



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.111-312.9
ББК 84(7Coe)-44
K53

WARCRAFT: LEGENDS. VOLUME 4

Печатается с разрешения компании Blizzard Entertainment, Inc.

Издание подготовлено ООО "Издательство АСТ"

Все права защищены

Кнаак, Ричард.

K53 Warcraft: Легенды, Том 4 : [манга] / Р. А. Кнаак, Д. Джолли [и др.]; перевод с англ. Зои Томилиной. — Москва : Издательство АСТ, 2019 — 176 с. — (Легенды Blizzard).

ISBN 978-5-17-118260-1

ISBN 978-5-17-118255-7 (том 4)

В новом сборнике оригинальных историй, происходящих во вселенной Warcraft, завершается путешествие Трага Кругогора. В обители Короля-лича неупокоенному таурену предстоит битва за собственную душу. Три юноши отправляются на побережье Западного Края в поисках идеального места для рыбалки, но оказываются в плену у самой беспощадной команды пиратов, которая когда-либо ходила по Южным Морям. Сайлас Новолуний и его семья с Ярмарки Новолуния неожиданно оказываются в центре расследования мистического убийства, и им придется бороться, чтобы доказать невиновность одного из членов семьи. А знаменитая писательница Кристи Голден рассказывает историю взросления Драки, матери Тралла, сына Дуротана. Хрупкой и больной с рождения девочке предстоит пережить годы изгнания и преодолеть свою слабость, чтобы завоевать своё место в клане Северного волка...

УДК 821.111-312.9

ББК 84(7Coe)-44

ISBN 978-5-17-118260-1

ISBN 978-5-17-118255-7 (том 4)

© 2019 Blizzard Entertainment, Inc. All Rights Reserved.
Warcraft: Legends, Diablo, StarCraft, Warcraft,
World of Warcraft and Blizzard Entertainment are trademarks
or registered trademarks of Blizzard Entertainment
in the U.S. and/or other countries. All other trademarks are
the property of their respective owners.

WARCRAFT®

ЛЕГЕНДЫ™ ТОМ 4

СУДЬБА

РИЧАРД А. КНААК И ЧЖЭ ХВАН КИМ

06

ПИРАТ КРОВАВОГО ПАРУСА

ДЭН ДЖОЛЛИ И ФЕРНАНДО ХАЙНЦ ФУРУКАВА

28

КРОВЬ — НЕ ВОДИЦА

ТИМ БИДЛ И РЁ КАВАКАМИ

90

СТАТЬ ВОИНОМ (ЧАСТЬ I)

КРИСТИ ГОЛДЕН И ИНБЭ КИМ

130

WARCRAFT®

ЛЕГЕНДЫ™ ТОМ 4

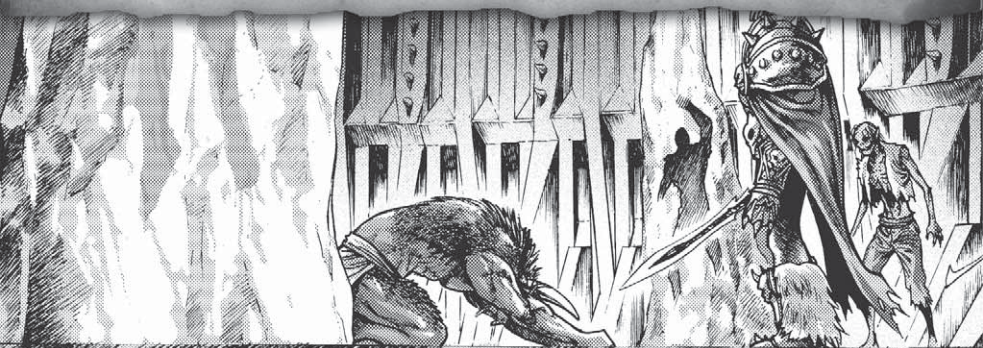
СУДЬБА

ИСТОРИЯ: РИЧАРД А. КНААК

ХУДОЖНИК: ЧЖЭ ХВАН КИМ

Помощники редактора: Хён Чжу Ким и Дженис Квон

ЛЕТТЕРИНГ: МАЙКА ПАОЛИЛЛИ



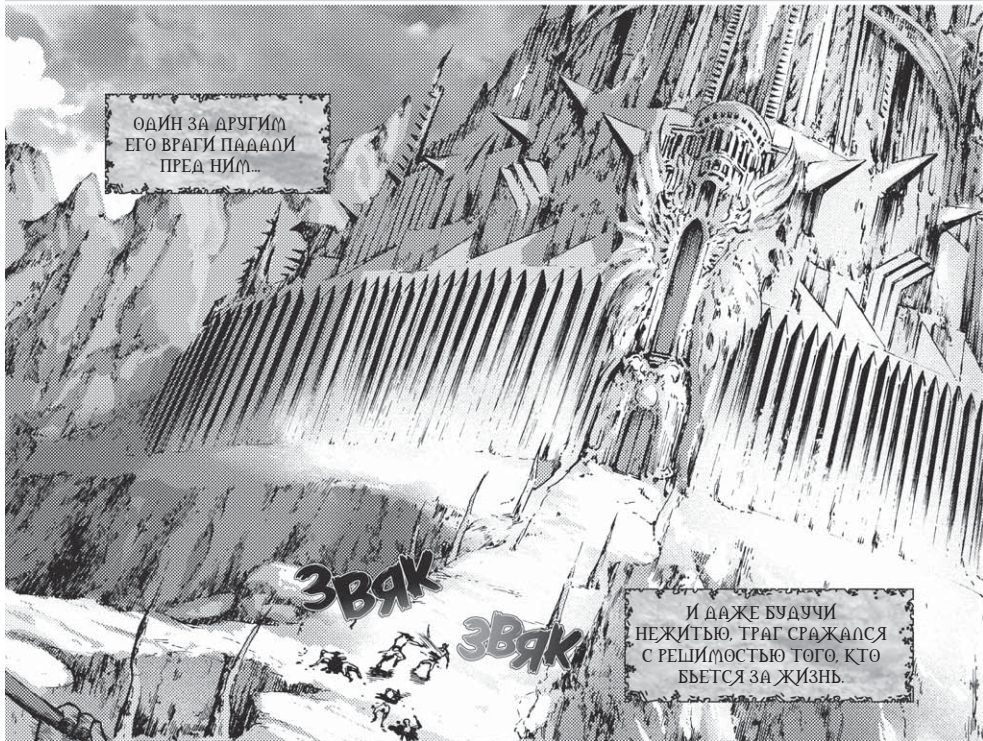
ПРЕДЫСТОРИЯ

Жестокая и кровавая нежить скитается по землям Азерота, и её разлагающиеся тела наводят ужас на живых. Она разделилась на две фракции: Отрёкшиеся под предводительством Тёмной Госпожи Сильваны Ветрокрылой и Плеть, воинство, во главе которого стоит повелитель Нордскола, Король-лич. Погибнуть и восстать в облике нежити в Азероте значит стать проклятым навеки.

Знакомый нам по книге «Warcraft: Тени во льдах» отважный таурен Траг Крутогор, пожертвовавший своей жизнью, возвращается в мир нежитью. Однако Траг не похож на остальную нежить, ведь он отчаянно сопротивляется жажде убийства. Разум его затуманен образами зловещих земель, покрытых льдами и снегом, и его преследует омерзительный шёпот Короля-лича, призывающий убивать...

Отчаянно желая получить ответы, Траг отправляется за помощью к шаману Суламму. Однако шаман вступает в сговор со своими сородичами за спиной Трага, чтобы убить его. Лишь в последний момент Трагу удаётся спастись из огня, в который его бросили. Преданный и одинокий Траг больше не может сопротивляться звучащему в его голове призыву Короля-лича... пока вождь Орды Тралл, почувствовавший его страдания, не поведал таурену историю о своей собственной победе в схватке с жадной крови. Слова Тралла и его благородные намерения помогают таурену вновь обрести контроль над собственным разумом, и с новой решимостью Траг отправляется в морозную тундру Нордскола. Там он знакомится с таунка по имени Акиак, который соглашается отвести его в Драконьи пустоши. Именно здесь находит таурен осколок кости древнего протодракона Галакронда. Траг надеется использовать таинственную силу осколка в битве против Короля-лича.


И даже будучи нежитью, Траг сражается с решимостью того, кто бьётся за жизнь. Но несмотря на все победы... таурен знает, что в итоге ему суждено проиграть...



ОДИН ЗА ДРУГИМ
ЕГО ВРАГИ ПАДАЛИ
ПРЕД НИМ...

ЗВЯК
ЗВЯК


И ДАЖЕ БУДУЧИ
НЕЖИТЬЮ, ТРАГ СРАЖАЛСЯ
С РЕШИМОСТЬЮ ТОГО, КТО
БЬЕТСЯ ЗА ЖИЗНЬ.




НО НЕСМОТРЯ НА ВСЕ
ПОБЕДЫ... ТАУРЕН ЗНАЛ,
ЧТО В ИТОГЕ ЕМУ
СУЖАЕНО ПРОИГРАТЬ...



РЕНЕ



...И ЧТО ЭТА ВРАЖЕСКАЯ
СКВЕРНА БЫЛА ЛИШЬ
ПРОВЕРКОЙ ОТ ИХ
ВЛАДЫКИ...



...ПРИЗВАННОЙ УЗНАТЬ, ДОСТОИН
ЛИ ТРАГ СЛУЖИТЬ ЕМУ...

СКРИИП

...ДОСТОИН ЛИ ОН СЛУЖИТЬ
КОРОЛЮ-ЛИЧУ.




СУДЬБА




ДОБРО
ПОЖАЛОВАТЬ...
НЕУКРОТИМЫЙ
БОЕЦ...

ТРАГ УСЛЫШАЛ ЭТИ СЛОВА
И В РЕАЛЬНОСТИ, И В СВОЕЙ
ГОЛОВЕ, НО НЕ ЭТО ЗАСТАВИЛО
ЕГО ПОМЕАЛИТЬ...

СКОРЕЕ, ЭТО
БЫЛО ЧУВСТВО, ЧТО
СЕЙЧАС СИЛЬНЕЕ, ЧЕМ
КОГДА-ЛИБО...

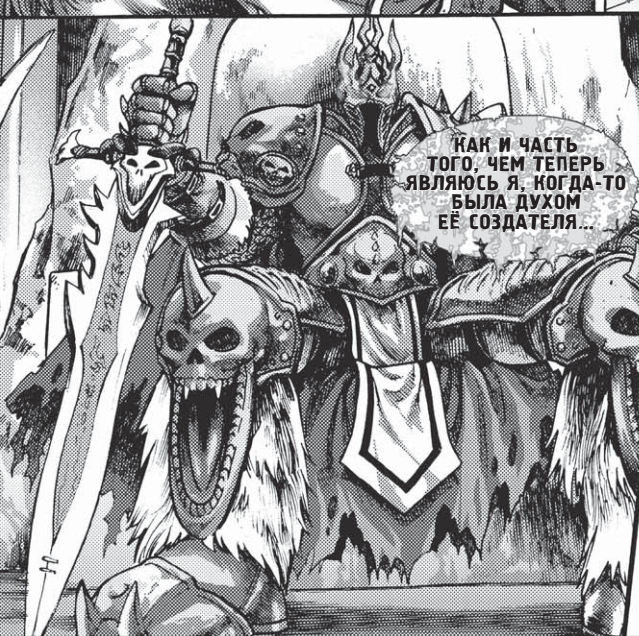


...И С КОРОЛЕМ-ЛИХОМ
СВЯЗЫВАЛО НЕЧТО
ПОМИМО ЕГО НЕУПОКОЕННОЙ
СУЩНОСТИ.




КОРОЛЬ-ЛИХ
УСТЕХНУЛСЯ...

НАША СВЯЗЬ ТАК
СИЛЬНА ИЗ-ЗА СФЕРЫ...
ВОЗРОДИВШАЯ ТЕБЯ
ТЁМНАЯ МАГИЯ, ЧТО
ИСХОДИЛА ИЗ НЕЁ...

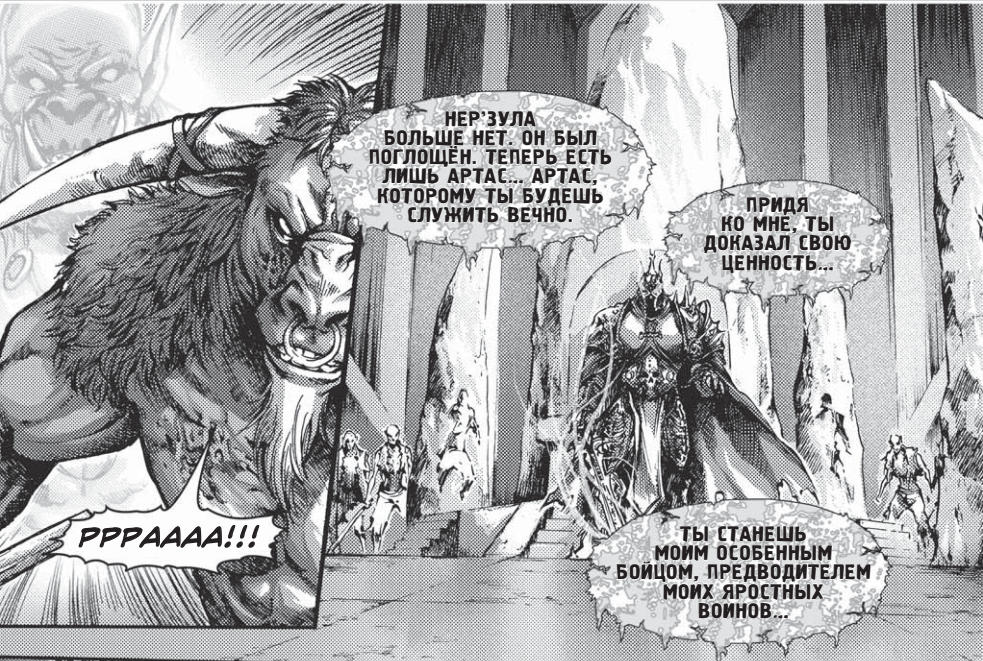


КАК И ЧАСТЬ
ТОГО, ЧЕМ ТЕПЕРЬ
ЯВЛЯЮСЬ Я, КОГДА-ТО
БЫЛА ДУХОМ
ЕЁ СОЗДАТЕЛЯ...



ТРАГУ НА УМ ПРИШЛО
НЕПРОШЕННОЕ ИМЯ...
ИМЯ, КОТОРОЕ
ОН ПРОКЛЯЛ ПОСЛЕ
СВОЕГО ВОСКРЕШЕНИЯ...

НЕР'ЗУА...



НЕР'ЗУЛА
БОЛЬШЕ НЕТ. ОН БЫЛ
ПОГЛОЩЕН. ТЕПЕРЬ ЕСТЬ
ЛИШЬ АРТАС... АРТАС,
КОТОРОМУ ТЫ БУДЕШЬ
СЛУЖИТЬ ВЕЧНО.

ПРИДЯ
КО МНЕ, ТЫ
ДОКАЗАЛ СВОЮ
ЦЕННОСТЬ...

ТЫ СТАНЕШЬ
МОИМ ОСОБЕННЫМ
БОЙЦОМ, ПРЕДВОДИТЕЛЕМ
МОИХ ЯРОСТНЫХ
ВОИНОВ...



ОНИ УЖЕ
ЖДУТ ТВОИХ
ПРИКАЗОВ.




Я ПРИШЁЛ НЕ
СЛУЖИТЬ ТЕБЕ...
А УНИЧТОЖИТЬ
ТЕБЯ!!!



НЕТ...
ТЫ ПРИШЁЛ СЛУЖИТЬ...
И СЛУЖИТЬ ОХОТНО.

ФРРРШШШШ

УУУУФФ!!!




ВСЁ БЫЛО КОНЧЕНО.
ТРАГ НАДЕЯЛСЯ НА ДРУГОЙ
ИСХОД, НО ПРОИЗОШЛО
ТО, ЧЕГО ОН И ОЖИДАЛ.

ПОДНИМИСЬ,
МОИ ВЕРНЫЕ ВОИНЫ.




ТЕПЕРЬ
ТЫ ГОТОВ СТАТЬ
ПРЕДВОДИТЕЛЕМ.

ТВОИ
ВОИНЫ ЖДУТ
ПРИКАЗАНИИ.



ОНИ ПРОДОЛЖАТ
ДЕЛАТЬ ПОДКОП В ДЕРЕВНЕ...
И, КОГДА ЕЕ НЕ СТАНЕТ,
ОТПРАВЯТСЯ В СТОЛИЦУ
ТАУНКА, ДЕРЕВНЮ ЛЕДЯНОЙ
ПЫЛИ.

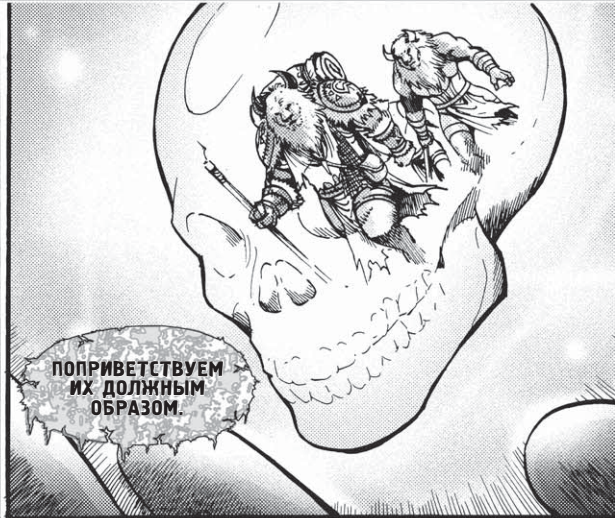
ВЕЛИКОЛЕПНОЕ
НАЧАЛО ИСТРЕБЛЕНИЯ
ЖИВЫХ - НЕ ТОЛЬКО
В НОРДСКОЛЕ...
НО И ВО ВСЕМ
АЗЕРОТЕ.



АХ! К НАМ
ПОЖАЛОВАЛИ
И ДРУГИЕ ГОСТИ...
НЕ ЖЕЛАЕШЬ
ПОВИДАТЬСЯ
С НИМИ?



ГРУППА МАЛЕНЬКИХ
ХРАБРЕЦОВ-ТАУНКА...
ВО ГЛАВЕ С ТВОИМ
ДРУГОМ...



ПОПРИВЕТСТВУЕМ
ИХ ДОЛЖНЫМ
ОБРАЗОМ.



БУДЬТЕ
ОСТОРОЖНЫ... ОНИ
НАВЕРНЯКА ЗНАЮТ,
ЧТО МЫ ЗДЕСЬ.



ИХ ПОВЕЛИТЕЛЬ
ТОЧНО ЗНАЕТ.

У ТЕХ, КТО
ХОЧЕТ ВЕРНУТЬСЯ,
ЕЩЕ ЕСТЬ
НЕБОЛЬШОЙ
ШАНС...



МЫ ТАК ЖЕ ПОЛНЫ
РЕШИМОСТИ, КАК И ТЫ,
АКИАК. МЫ НЕ МОЖЕМ
ИЗБЕГАТЬ ПАДШЕГО...
НЕ ПОСЛЕ ВСЕГО,
ЧТО ОН СДЕЛАЛ.



И, КАК И ТЫ,
МЫ ДЕЛАЕМ ЭТО
НЕ ТОЛЬКО РАДИ СЕБЯ,
НО И ИЗ ЧУВСТВА ДОЛГА
ПЕРЕД ТРАГОМ...



ОН ПОЖЕРТВОВАЛ
СВОЕЙ РАДИ НАШЕЙ
ДЕРЕВНИ...
Я НЕ МОГУ ЭТО
ЗАБЫТЬ...

КАК И МЫ.
МЫ ПОЙДЕМ ЗА ТОБОЙ
ДО САМОЙ ЛЕДЯНОЙ
КОРО...

ШЕЛК

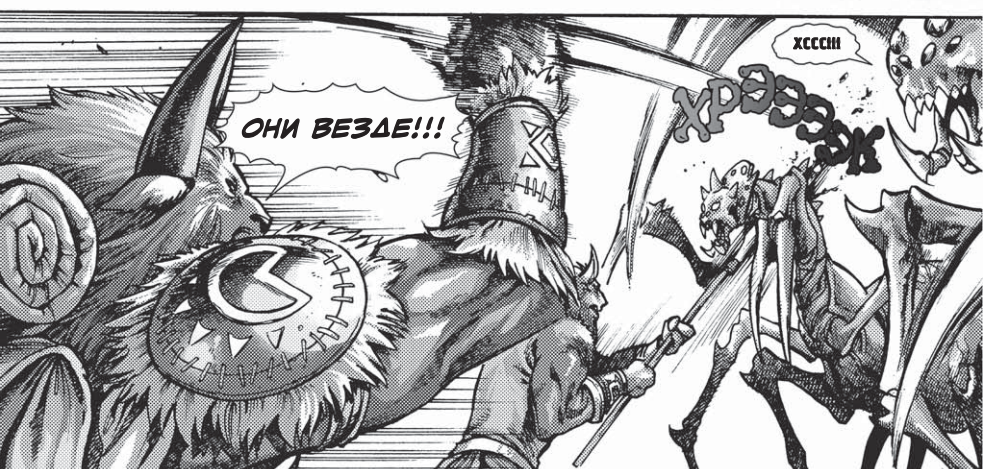
ТРЕЕЕЕЕЕ



АНУБ'АРЫ!!!

ТРЕСКИИ

ТРЕСКИИ



ОНИ ВЕЗДЕ!!!

ХСССИ

ХРЭЕЕЕЕ



НУ И ПОСМЕШИШЕ.
У ТЕБЯ НОВЫЙ ПРИКАЗ,
МОЙ БОЕЦ-ТАУРЕН.



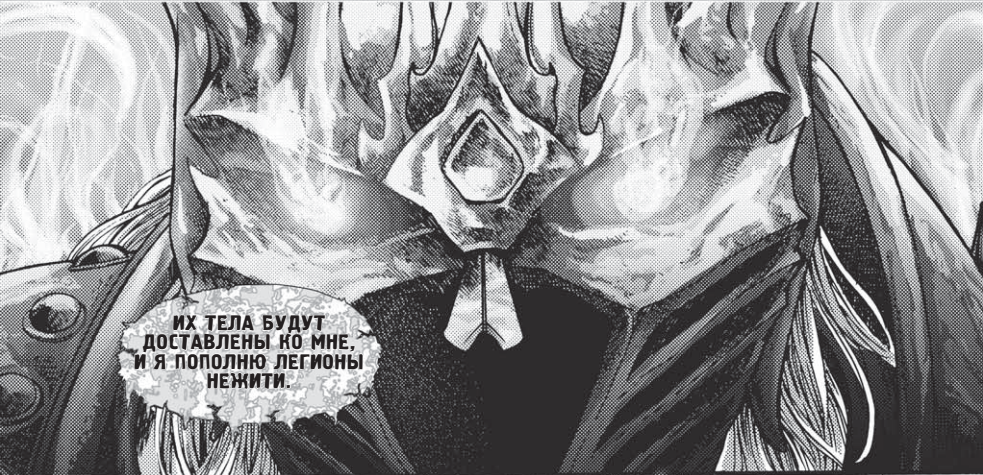
ТЫ ПОВЕДЕШЬ
СВОИХ ВОИНОВ
В ЭТУ БИТВУ.

Я ПОЗВОЛЮ
АНУБ'АРАМ НЕМНОГО
ПОЗАБАВИТЬСЯ С НИМИ
ДО ВАШЕГО ПРИХОДА...



...А ТАМ
ТЫ УДОСТОИШЬСЯ
ЧЕСТИ ПРИКОНЧИТЬ
ИХ СВОИМИ
РУКАМИ.

ОСОБЕННО
СВОЕГО ДРУГА,
АКИКА...



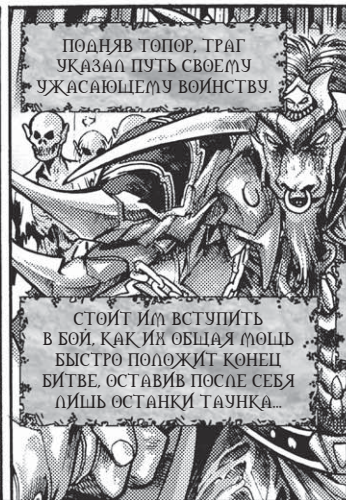
ИХ ТЕЛА БУДУТ
ДОСТАВЛЕНЫ КО МНЕ,
И Я ПОПОЛНЮ ЛЕГИОНЫ
НЕЖИТИ.



ВСКОРЕ
ТЫ ВНОВЬ БУДЕШЬ
ВОЕВАТЬ БОК О БОК
СО СВОИМ ТОВАРИЩЕМ
ТАУНКА... ВОЕВАТЬ
ЗА МЕНЯ...



ДА ПРОЛЁТЕТСЯ
МНОГО КРОВИ,
МОИ ВОИН.



ПОАНЫЯ ТОПОР, ТРАГ
УКАЗАЛ ПУТЬ СВОЕМУ
УЖАСАЮЩЕМУ ВОИНСТВУ.

СТОИТ ИМ ВСТУПИТЬ
В БОИ, КАК ИХ ОБЩАЯ МОЩЬ
БЫСТРО ПОЛОЖИТ КОНЕЦ
БИТВЕ, ОСТАВИВ ПОСЛЕ СЕБЯ
ЛИШЬ ОСТАНКИ ТАУНКА...



ОСТАНКИ, КОТОРЫЕ
ПРЕВРАТЯТСЯ В НОВЫХ,
БЕССТРАШНЫХ ВОИНОВ
ПЛЕТИ...



ТРАГ МОЛИЛСЯ ЛИШЬ ОБ ОДНОМ
УДАРЕ... ОБ ОДНОМ ТОЧНОМ УДАРЕ
ПО ПОВЕДИТЕЛЮ НЕЖИТИ...

ЖЕРТВА, НА КОТОРУЮ
АКИАК С СОПЛЕМНИКАМИ
ГОТОВЫ БЫЛИ ПОЙТИ
РАДИ НЕГО...



КАКИМ-ТО ОБРАЗОМ
ПРОБУДИЛА ВОЛЮ ТРАГА,
ВЫРВАВ ЕЕ ИЗ-ПОД ВЛАСТИ
КОРОЛЯ-ЛИЧА.



ТРАГ НЕ НАДЕЯЛСЯ,
ЧТО ЭТО ПРОАДИТСЯ
ДОЛГО... НО ЕМУ НУЖНО
БЫЛО ВСЕГО НЕСКОЛЬКО
МГНОВЕНИЙ...




Я... КРАИНЕ
ВПЕЧАТЛЕН...
ТАУРЕН...

ДА... ТЫ
ВОИСТИНУ
СТАНЕШЬ
ОТЛИЧНЫМ
СЛУГОЙ...




...КОГДА ОСОЗНАЕШЬ
СВОЁ ИСТИННОЕ МЕСТО
В МОИХ ВЛАДЕНИЯХ.




ЖЕЛАНИЕ СКОНИТЬСЯ И ПАСТЬ
НА КОЛЕНИ ПЕРЕД КОРОЛЕМ-ЛИЧОМ
ВНОВЬ ОКВАТИЛО ТРАГА. НО ТУТ
ОН УСЛЫШАЛ СЛОВА ОРКА ТРАЛЛА...

«ОН НЕ МОЖЕТ СДЕЛАТЬ
ИЗ ТЕБЯ ТОГО, ЧЕМ ТЕБЕ
СТАТЬ НЕ СУЖДЕНО...»




БУДУЧИ ТАК БЛИЗКО,
ТРАГ ПОШАТНУЛСЯ
И УПАЛ НА ОДНО
КОЛЕНО...



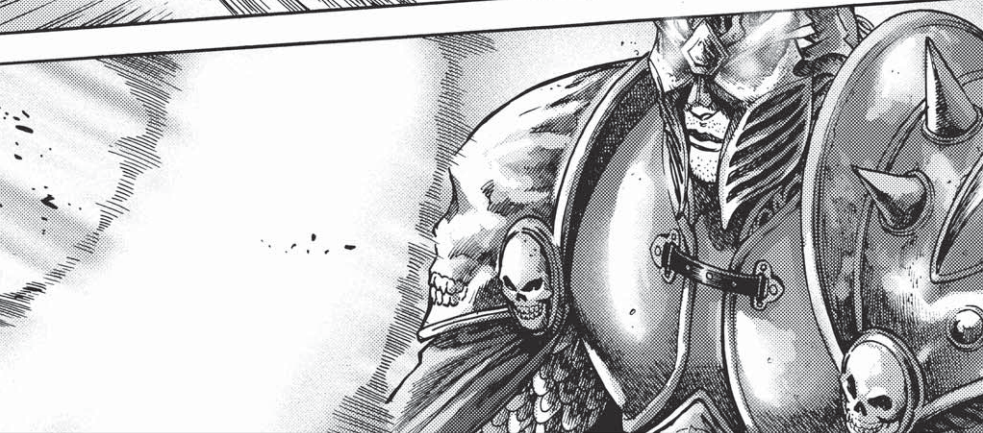
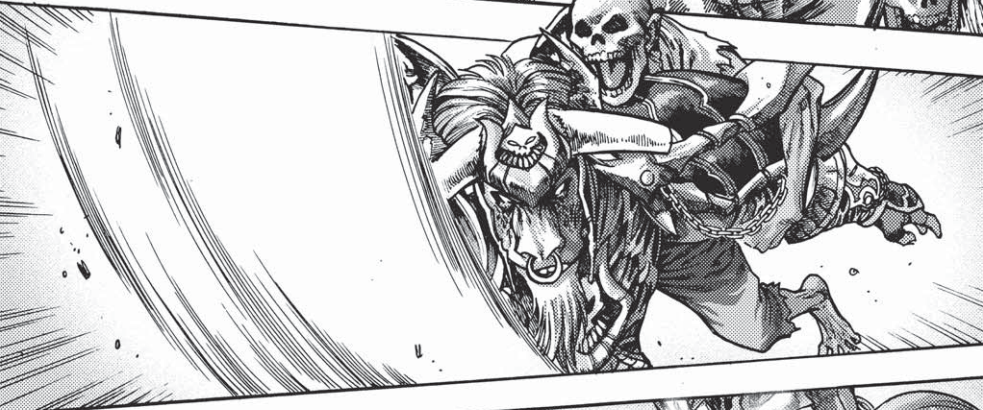
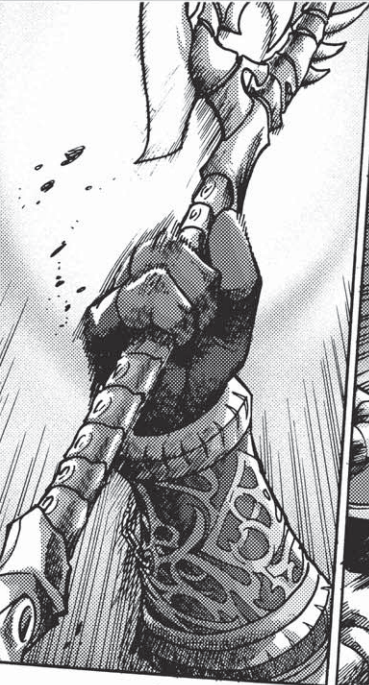
...И ВНОВЬ
ПРОТЯНУЛ СВОЙ
ТОПОР ЛЕДЯНОМУ
ВЛАДЫКЕ...

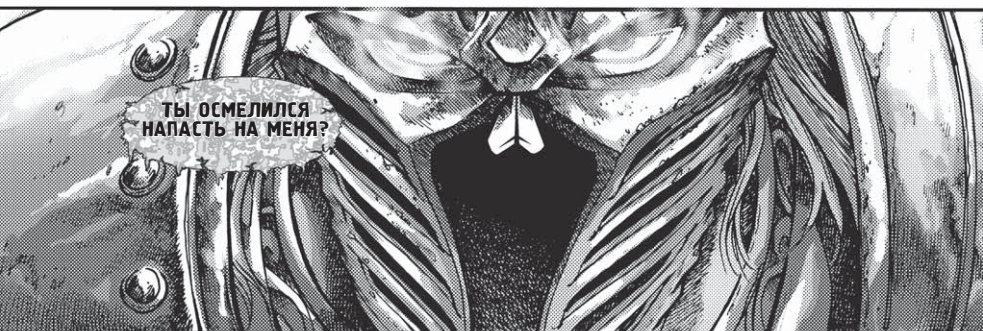
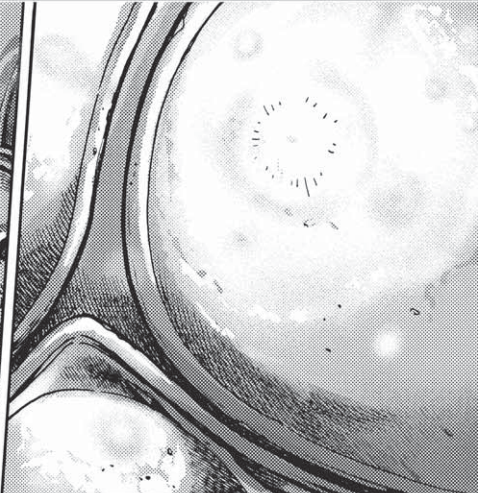
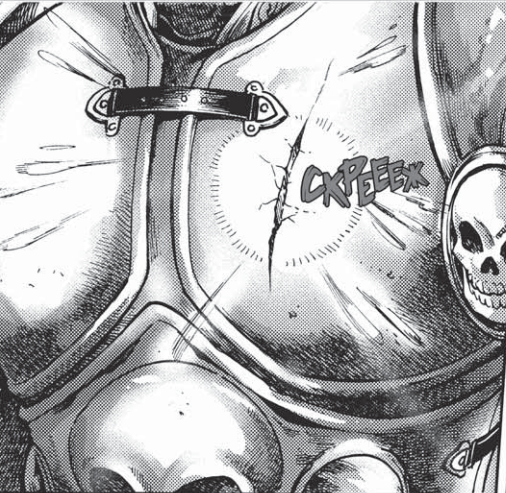


!!!

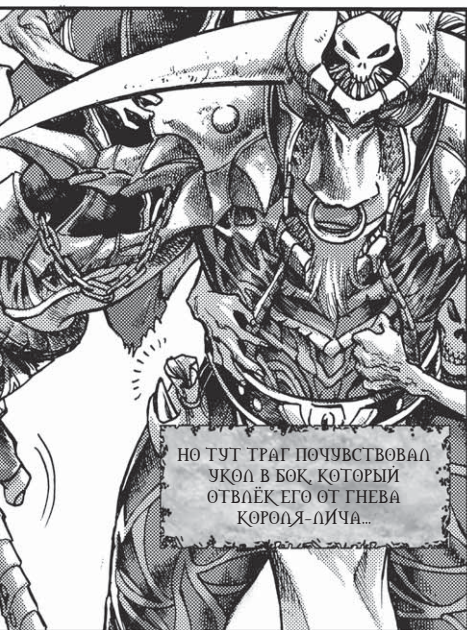


...НО ВНЕЗАПНО ОЩУТИЛ
В СЕБЕ СИЛЫ НАБРОСИТЬСЯ
НА ЧУДОВИЩНОЕ СОЗДАНИЕ!






ТЫ ОСМЕЛИЛСЯ
НАПАСТЬ НА МЕНЯ?




НО ТУТ ТРАГ ПОЧУВСТВОВАЛ
УКОЛ В БОК, КОТОРЫЙ
ОТВЛЕК ЕГО ОТ ГНЕВА
КОРОЛЯ-ЛИЧА...




ОБЛОМОК КОСТИ
ГАЛАКРОНАА...



ТАУРЕН СЖАЛ ЕГО
В РУКЕ. НЕ ЗНАЯ, ДАРУЕТ
ЛИ ОСКОЛОК КАКУЮ-ЛИБО
НАДЕЖДУ, НО НЕ ЖЕЛАЯ
УПУСКАТЬ ДАЖЕ
МАЛЕЙШИЙ ШАНС.




...ВЕДЬ БЫЛО ЯСНО, ЧТО
КОРОЛЬ-ЛИЧ ГОТОВИЛ
ДЛЯ ТРАГА СТРАШНОЕ
И ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ
НАКАЗАНИЕ ЗА ЕГО
ОТЧАЯННУЮ АТАКУ.




МУЧИТЕЛЬНАЯ БОЛЬ,
ОХВАТИВШАЯ ТАУРЕНА, БЫЛА
САМЫМ ЯРКИМ ЧУВСТВОМ,
ЧТО ОН ИСПЫТЫВАЛ ПОСЛЕ
СМЕРТИ.

ААААРРР!!!

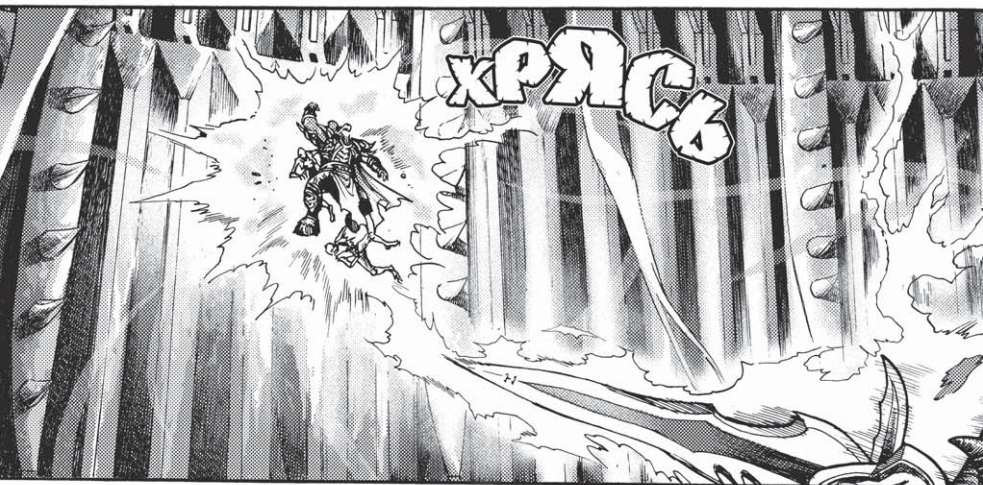
ВУУУУУУУУУУ

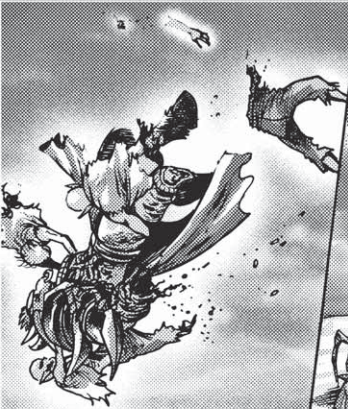


И ВСЁ ЖЕ, НЕСМОТРА
НА ЖЕЛАНИЕ ВЛАДЫКИ
ПЛЕТИ, ЗАБВЕНИЕ
НЕ ПОГЛОТИЛО ТРАГА...



И ХОТЯ ТАУРЕН БЫЛ УВЕРЕН, ЧТО
ЭТА ПОПЫТКА НЕ БОЛЕЕ ЧЕМ
БЕЗУМСТВО, ОН ПРИГОТОВИЛСЯ
МЕТНУТЬ ОСКОЛОК...



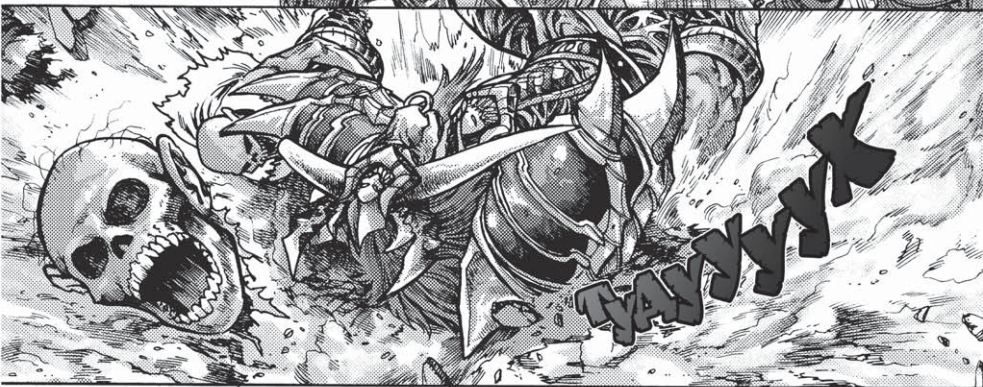


ТРАГ ПОНИМАЛ, ЧТО
ОПЯТЬ ПРОИГРАЛ...
И НА ЭТОТ РАЗ ЕМУ
НЕ СТОИЛО НАДЕЯТЬСЯ
НА ПОЩАДУ.



АНУБ'АРЫ... ОНИ
ОТСУПАЮТ!!!

НЕТ... ОНИ
БЕГУТ К ЛЕЯЩЕМУ
ВНИЗ... ЧТОБЫ
НАПАСТЬ!!!



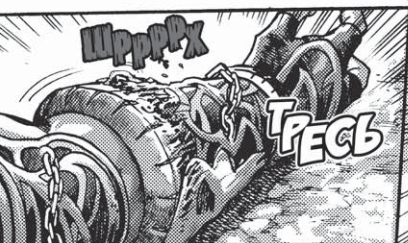
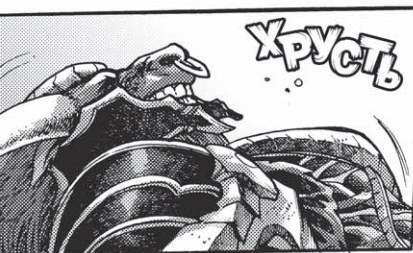
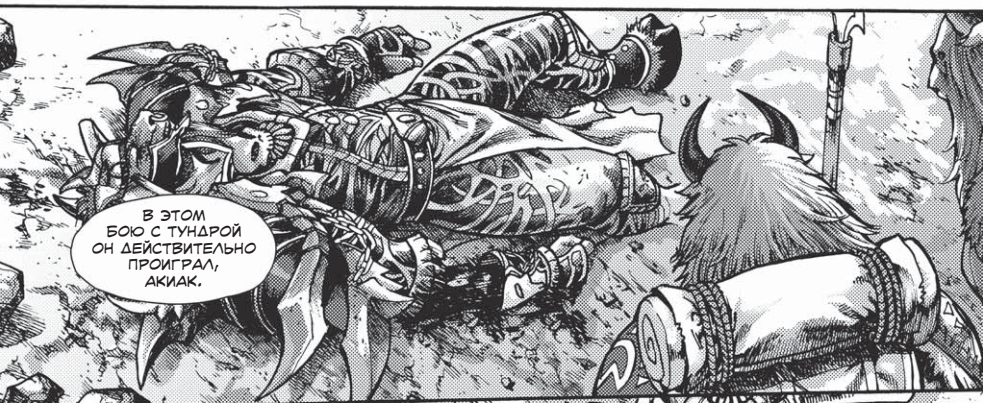
СТРЕМЛЕНИЕ УСЛУЖИТЬ
СВОЕМУ ЛЕДЯНОМУ
ПОВЕЛИТЕЛЮ ПРИВЕЛО
АНУБ'АРОВ К ГИБЕЛИ...

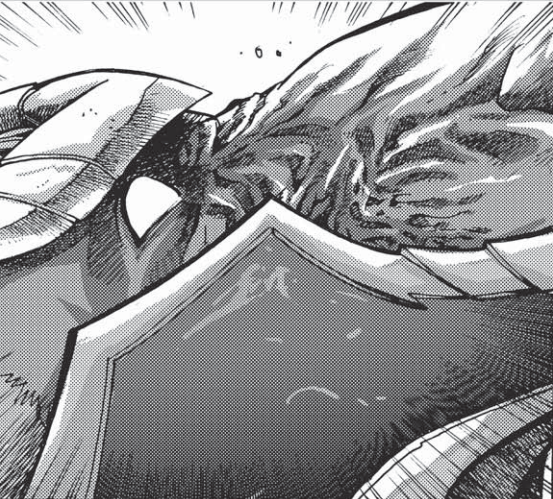


...А ТЕ, КТО НЕ БЫЛ
СОКРУШЕН, ПАЛИ ПОД
НАТИСКОМ ОСТОРОЖНЫХ
НЕПОКОЛЕБИМЫХ ТАУНКА.

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ,
ИХ НУЖНО **РУБИТЬ**
НА ЧАСТИ, ИЛИ
ОНИ ПРОДОЛЖАТ
СРАЖАТЬСЯ!!!

ДА,
АКИАК!





ТРАГ УВИДЕЛ ПОТРЯСЕНИЕ
НА ОБЫЧНО СПОКОЙНЫХ
ЛИЦАХ ТАУНКА.



БЕЗ СОМНЕНИЙ, ОНИ
НАКОНЕЦ УВИДЕЛИ
В НЁМ МОНСТРА.



НО ТУТ...

ОБОПРИСЬ
НА МЕНЯ, ЕСЛИ
НУЖНО...

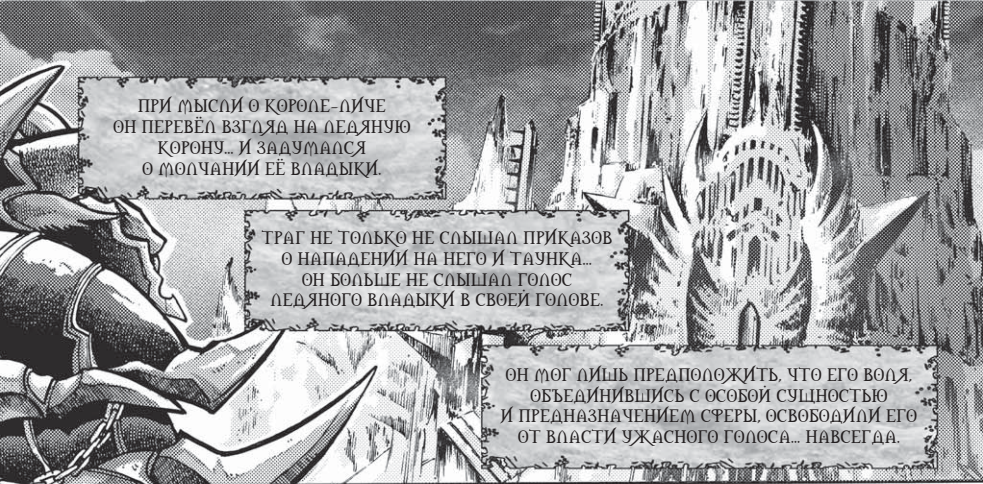


Я-Я... УЖЕ
НАБРАЛСЯ
СИЛ...



МАГИЯ СЕРЫ ДАЛА ТАУРЕНУ
НОВУЮ ЖИЗНЬ. ОН ПОНЯЛ,
ЧТО СТАЛ ЧЕМ-ТО БОЛЬШИМ,
ЧЕМ ПРЕПОЛАГАЛ АДАЖЕ
КОРОЛЬ-ЛИЧ.

ВОЗМОЖНО, ИМЕННО ИЗ-ЗА ЭТОГО
ЗАБЛУЖДЕНИЯ КОРОЛЯ-ЛИЧА
ТРАГ СМОГ ЗАЙТИ ТАК ДАЛЕКО
И УДАРИТЬ — ЕСЛИ НЕ РАНИТЬ —
ВЛАДЫКУ ЛЕДЯНОЙ КОРОНЫ.



ПРИ МЫСЛИ О КОРОЛЕ-ЛИЧЕ
ОН ПЕРЕВЁЛ ВЗГЛЯД НА ЛЕДЯНУЮ
КОРОНУ... И ЗАДУМАЛСЯ
О МОЛЧАНИИ ЕЁ ВЛАДЫКИ.

ТРАГ НЕ ТОЛЬКО НЕ СЛЫШАЛ ПРИКАЗОВ
О НАПАДЕНИИ НА НЕГО И ТАУНКА...
ОН БОЛЬШЕ НЕ СЛЫШАЛ ГОЛОС
ЛЕДЯНОГО ВЛАДЫКИ В СВОЕЙ ГОЛОВЕ.

ОН МОГ ЛИШЬ ПРЕДПОЛОЖИТЬ, ЧТО ЕГО ВОЛЯ,
ОБЪЕДИНИВШИСЬ С ОСОБОЙ СУЩНОСТЬЮ
И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕМ СФЕРЫ, ОСВОБОДИЛИ ЕГО
ОТ ВЛАСТИ УЖАСНОГО ГОЛОСА... НАВСЕГДА.



И ЭТО БЫЛА ПОБЕДА.
ПРЕДСТАВИТЬ КОТОРУЮ
НЕ МОГ НИ ТАУРЕН,
НИ КОРОЛЬ-ЛИЧ.



НО ДАЖЕ СЕЙЧАС
НЕ СТОИЛО
ИСПЫТЫВАТЬ
УДАЧУ...

ОТВЕДИ СВОИХ
ЛЮДЕЙ ДОМОЙ,
АКИАК. ИМ СТОИТ
ОХРАНЯТЬ СВОЮ
ДЕРЕВНЮ.

И СПАСИБО
ВАМ ВСЕМ
ЗА ВАШУ ПОМОЩЬ...
И ДОВЕРИЕ.



ТЫ СОБИРАЕШЬСЯ
УЙТИ... НО МЫ
ПРЕДЛАГАЕМ ТЕБЕ
ОСТАТЬСЯ... НАШ
ДОМ - ТВОЙ ДОМ.

ОН ГОВОРИТ
ПРАВДУ.




ТРАГ ВНОВЬ ПОСМОТРЕЛ
НА НИХ... ЭТИ ТАУНКА
РИСКНУЛИ НАПАСТЬ
НА ЛЕДЯНУЮ КОРОНУ
РАДИ НЕГО...




НЕЖИТЬ НЕ СПОСОБНА ПЛАКАТЬ... И ПОТОМУ
ТАУРЕН ПОНИМАЛ, ЧТО ЭТА ВЛАГА - ЛИШЬ
КАПЛИ РАСТАЯВШЕГО ЛЬДА...

СПАСИБО...
ДРУЗЬЯ.



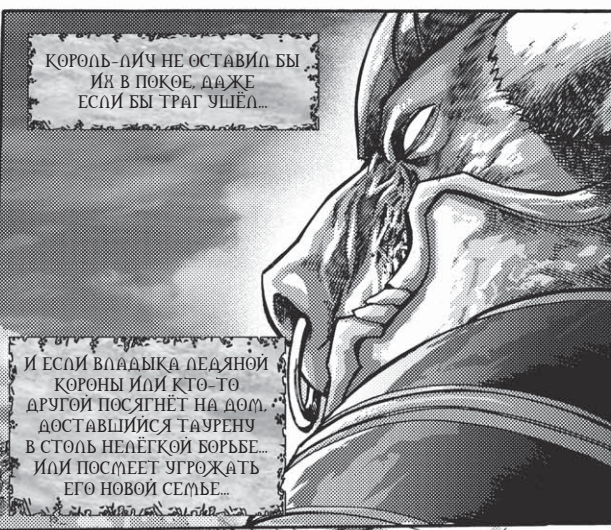
ВМЕСТЕ СО СВОИМИ НОВЫМИ
СОРАТНИКАМИ ТАУРЕН
ОТПРАВИЛСЯ В ДЕРЕВНЮ.
ЗАДЕСЬ, СРЕДИ ТАУНКА, ОН
СМОЖЕТ НАЙТИ СВОЁ МЕСТО.

МЕСТО, КОТОРОГО НИКОГДА
НЕ НАШЛОСЬ БЫ ДЛЯ НЕГО В РЯДАХ ОРАЫ
И АЛЬЯНСА: СЛИШКОМ МНОГИЕ ВИДЕЛИ БЫ
В НЁМ ПРИСПЕШНИКА КОРОЛЯ-ЛИЧА...




...ОСОБЕННО
ЕСЛИ БЫ УЗНАЛИ
О СФЕРЕ, ПРИЧИНЕ,
ПО КОТОРОЙ
ОН СТАЛ ЖИВЫМ
МЕРТВЕЦОМ.

КРОМЕ ТОГО, НАРОДУ
АКИАКА ГРОЗИЛА
ОПАСНОСТЬ.



КОРОЛЬ-ЛИЧ НЕ ОСТАВИЛ БЫ
ИХ В ПОКОЕ, ДАЖЕ
ЕСЛИ БЫ ТРАГ УШЁЛ...

И ЕСЛИ ВЛАДЫКА ЛЕДЯНОЙ
КОРОНЫ ИЛИ КТО-ТО
ДРУГОЙ ПОСЯГНЁТ НА ДОМ,
ДОСТАВШИЙСЯ ТАУРЕНУ
В СТОЛЬ НЕЛЁГКОЙ БОРЬБЕ...
ИЛИ ПОСМЕЕТ УГРОЖАТЬ
ЕГО НОВОЙ СЕМЬЕ...



...ОН ОЧЕНЬ БЫСТРО
ПОЖАЛЕЕТ О СВОЕЙ
ОШИБКЕ.

КОНЕЦ

WARCRAFT®

ЛЕГЕНДЫ™ ТОМ 4

ПИРАТ КРОВАВОГО ПАРУСА

ИСТОРИЯ: ДЭН ДЖОЛЛИ

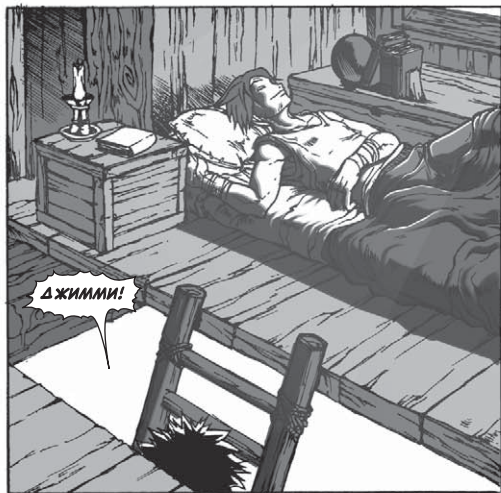
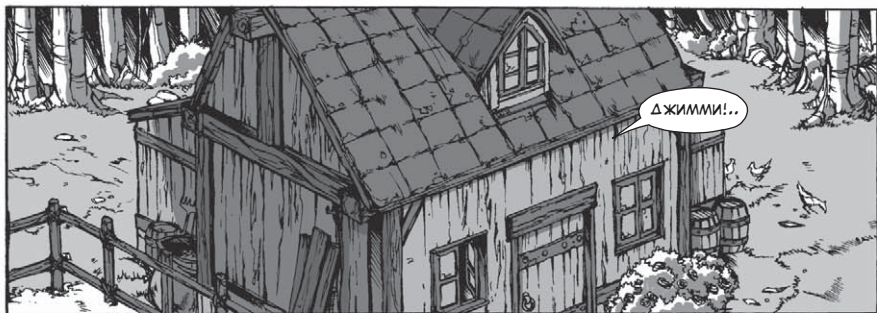
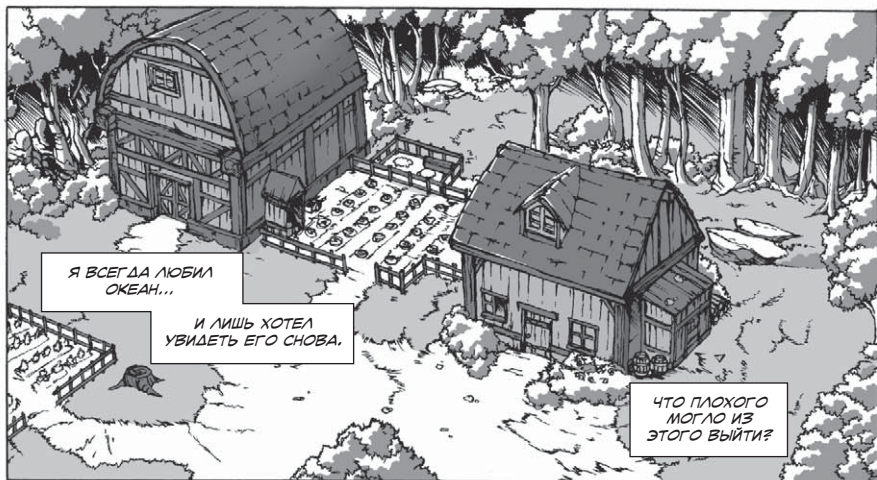
РИСУНОК: ФЕРНАНДО ХАЙНЦ ФУРУКАВА

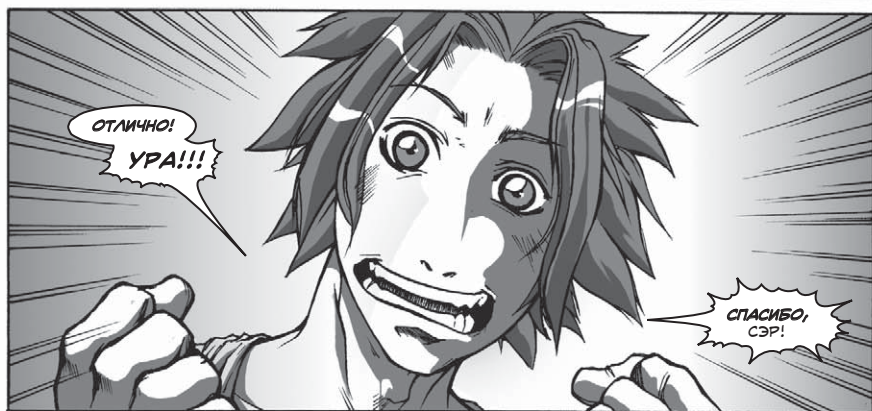
ТУШЬ: ГАБРИЭЛЬ ЛУКЕ

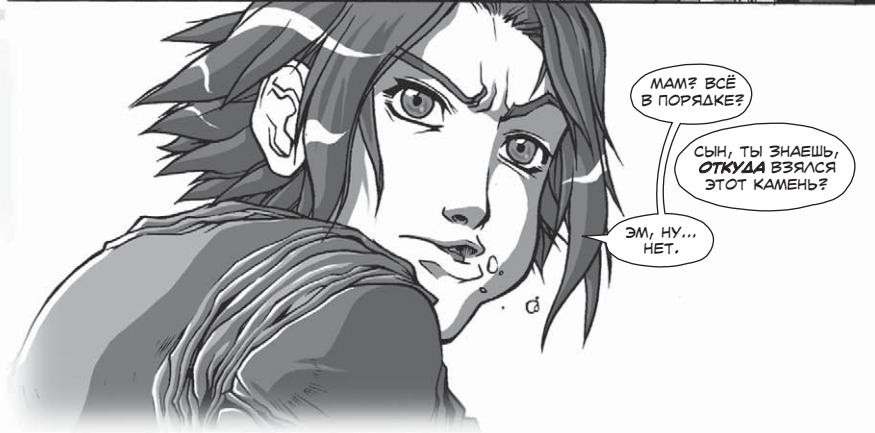
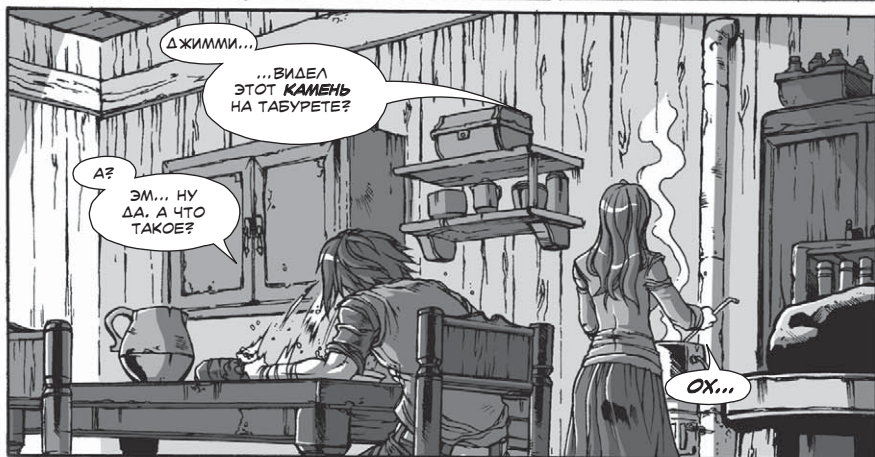
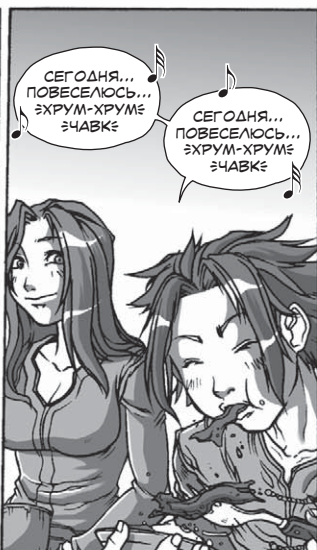
ТОН: АРИЭЛЬ ИАЧЧИ, ГОНЗАЛО ДУАРТЕ
И УОЛЛИ ГОМЕЗ

ЛЕТТЕРИНГ: МАЙКА ПАОЛИЛЛИ









ОН ЛЕЖАЛ
В САДУ.

В САДУ,
ИЗ КОТОРОГО
ТЫ ПООБЕЩАЛ ОТЦУ
УБРАТЬ ВСЕ
КАМНИ.

СЫН, Я ОЧЕНЬ
ТЕБЯ ЛЮБЛЮ, НО...
ДОЛЖНА СКАЗАТЬ
ТЕБЕ... ТВОЙ ОТЕЦ ДАЛ
ТЕБЕ ВЫХОДНОЙ
НЕ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ
ТЫ ПОВЕСЕЛИСЯ.

ОН ДАЛ ТЕБЕ ЕГО,
ЧТОБЫ НАКОНЕЦ-ТО
ЗАКОНЧИТЬ ЭТУ РАБОТУ,
ПОКА ТЫ **НЕ ПУТАЕШЬСЯ**
ПОД НОГАМИ.

ого.

ТЫ ПООБЕЩАЛ, ЧТО
ПОПОЛНИШЬ ЗАПАСЫ ЕДЫ
ДЛЯ КУРИЦ. МНЕ ПРИШЛОСЬ
СДЕЛАТЬ САМОЙ ТО,
ЧТО **ТЫ ЗАБЫЛ.**

ТЫ ПООБЕЩАЛ
ПОЧИНИТЬ **ПОЛОВИЦУ.**
НО ОНА **ВСЁ ЕЩЕ**
ПОЛОМАНА.

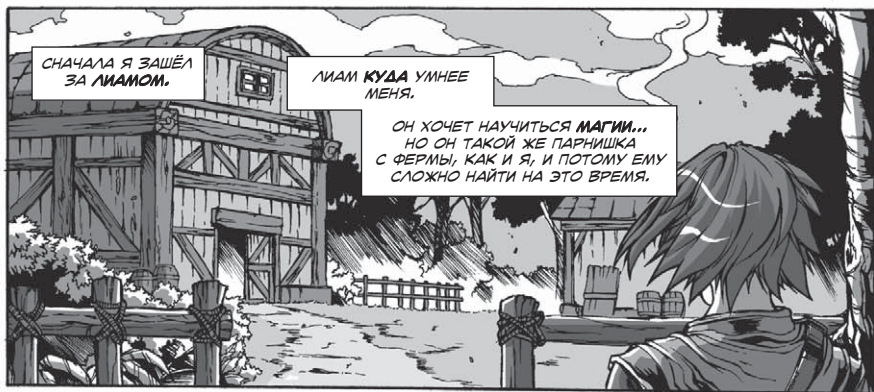
У ТЕБЯ ПРОБЛЕМЫ
С ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ,
ДЖИММИ. ОБЕЩАЙ,
ЧТО ПОРАБОТАЕШЬ
НАД ЭТИМ.

МНЕ ЖАЛЬ,
МАМ. ПРАВДА.
ЭТО БОЛЬШЕ
НЕ ПОВТОРИТСЯ.

КЛЯНУСЬ.

И Я ЗАЙМУСЬ
ВСЕМ ЭТИМ...
СРАЗУ ПОСЛЕ
ВЫХОДНОГО!

НЕ ВОЛУЙСЯ,
МАМ! ТЫ БУДЕШЬ
МНОЙ ГОРДИТЬСЯ!



СНАЧАЛА Я ЗАШЕЛ
ЗА ЛИАМОМ.

ЛИАМ КУДА УМНЕЕ
МЕНЯ.

ОН ХОЧЕТ НАУЧИТЬСЯ МАГИИ...
НО ОН ТАКОЙ ЖЕ ПАРНИШКА
С ФЕРМЫ, КАК И Я, И ПОТОМУ ЕМУ
СЛОЖНО НАЙТИ НА ЭТО ВРЕМЯ.



ФЕРМА НЕ ПОЗВОЛЯЕТ
ЛИАМУ ОТПРАВИТЬСЯ
В ШТОРМГРАД, ГДЕ ОН
МОГ БЫ УЧИТЬСЯ, ДУМАЮ,
ОН НЕНАВИДИТ ЕЁ.

ЛИАМ?

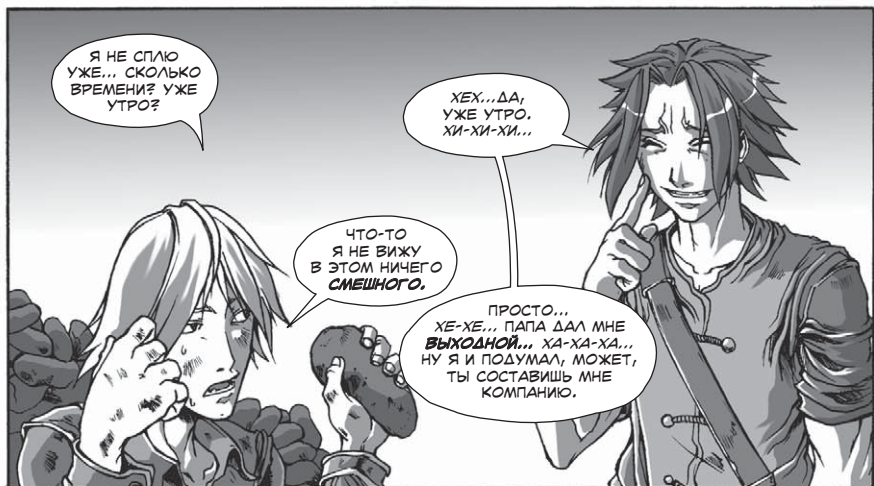


ХА-ХА-ХА! МАТЬ
ЧЕСТНАЯ... ЧТО
ТЫ ДЕЛАЕШЬ?

ДЖИММИ, ХОЧЕШЬ
ПОСМЕЯТЬСЯ?

ОТЕЦ СКАЗАЛ,
ЧТО СЕГОДНЯ Я СМОГУ
СХОДИТЬ В ШТОРМГРАД,
В БИБЛИОТЕКУ...

...КАК ТОЛЬКО
ОТДЕЛЮ ХОРОШУЮ
КАРТОШКУ
ОТ ГНИЛОЙ.



Я НЕ СПЛЮ
УЖЕ... СКОЛЬКО
ВРЕМЕНИ? УЖЕ
УТРО?

ХЕХ... ДА,
УЖЕ УТРО.
ХИ-ХИ-ХИ...

ЧТО-ТО
Я НЕ ВИЖУ
В ЭТОМ НИЧЕГО
СМЕШНОГО.

ПРОСТО...
ХЕ-ХЕ... ПАПА ДАЛ МНЕ
ВЫХОДНОЙ... ХА-ХА-ХА...
НУ Я И ПОДУМАЛ, МОЖЕТ,
ТЫ СОСТАВИШЬ МНЕ
КОМПАНИЮ.

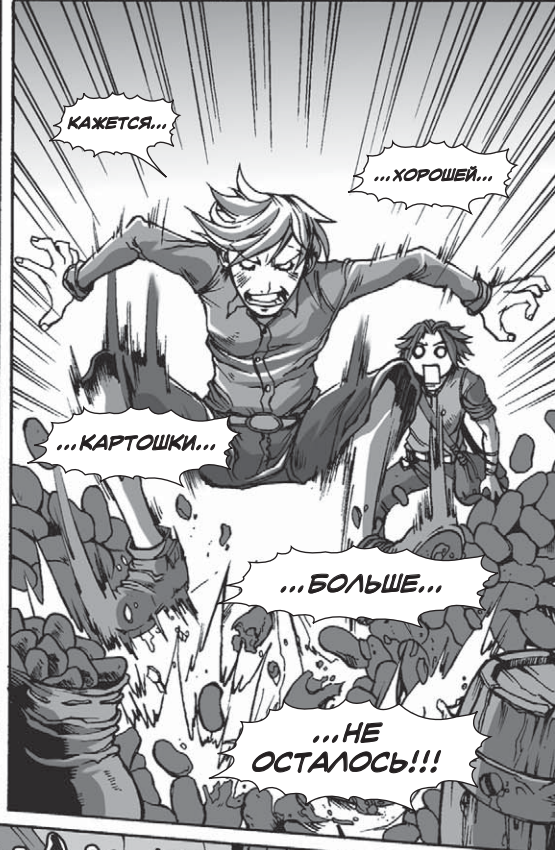


ТЕБЕ ДАЛИ
ВЫХОДНОЙ?
СЕРЬЕЗНО?
...ХА.

Я ВНЕЗАПНО
ПОНЯЛ,
КАК ПОБЫСТРЕЕ
РАСПРАВИТЬСЯ
С ДЕЛОМ.

ХИ-ХИ-ХИ...
ДА? НУ И КАК?

НУ...



КАЖЕТСЯ...

...ХОРОШЕЙ...

...КАРТОШКИ...

...БОЛЬШЕ...

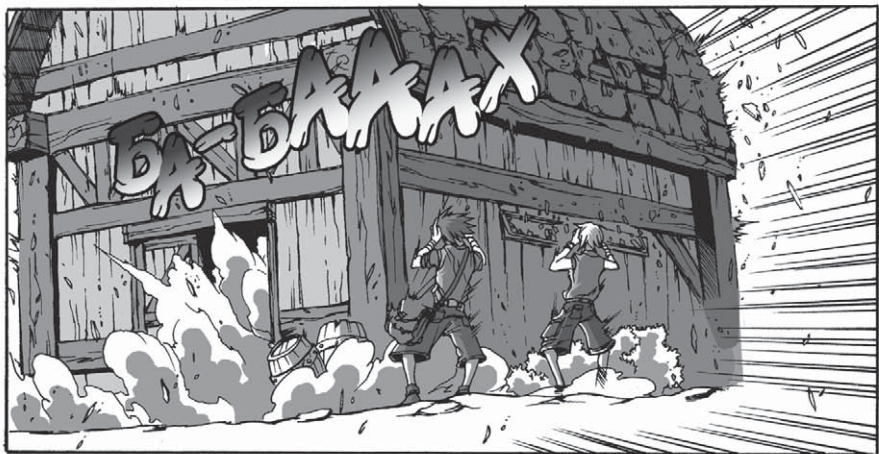
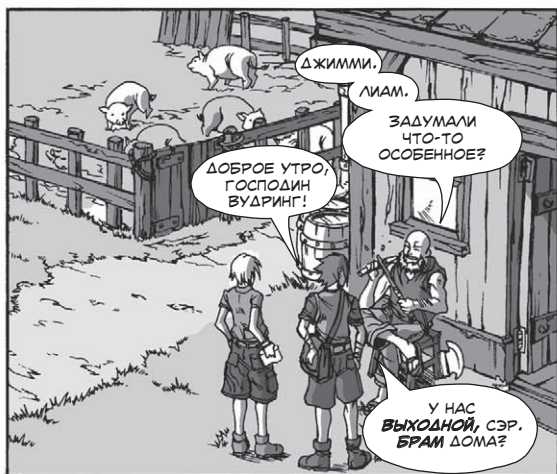
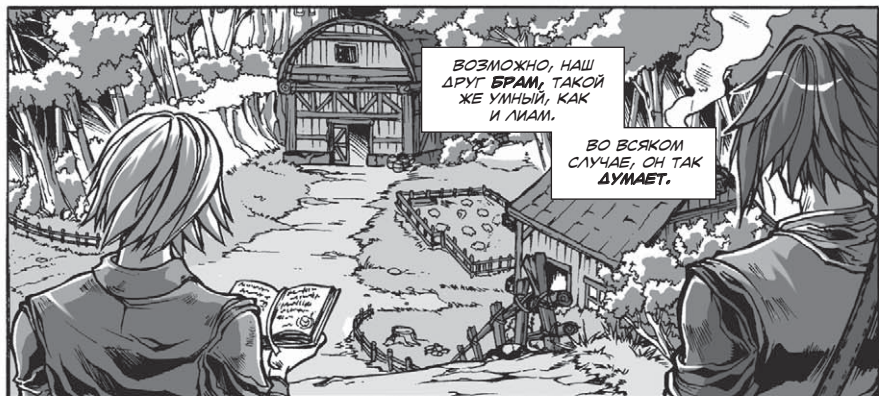
...НЕ
ОСТАЛОСЬ!!!

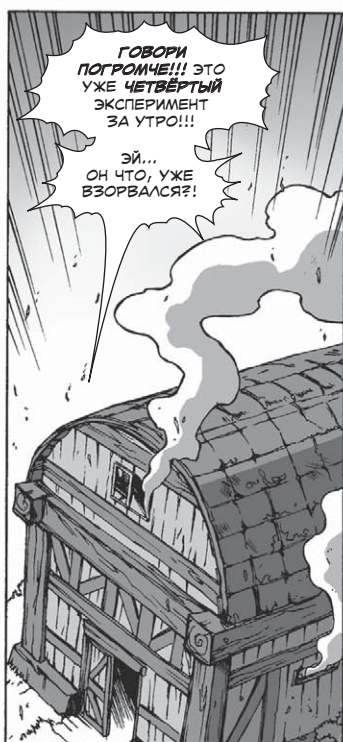
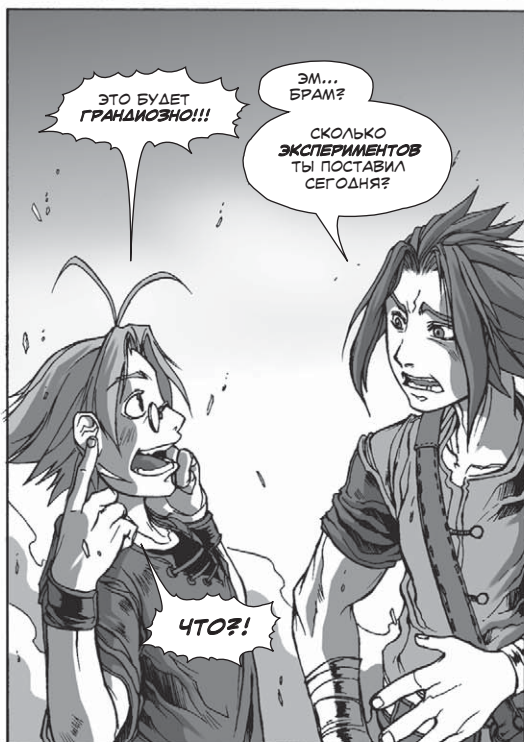


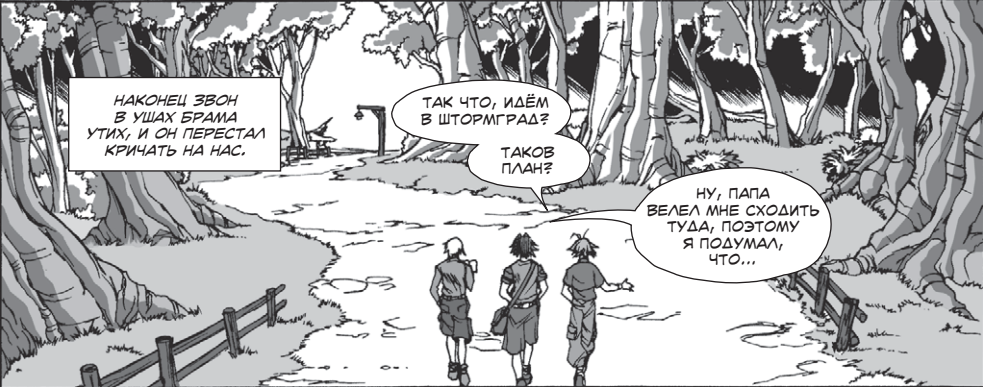
ХАА ХА ХА ХА
АА ХА ХА!!!

СЕЙЧАС,
ДАЙ
УМЫТЬСЯ.

СКОРО
ПРИДУ.





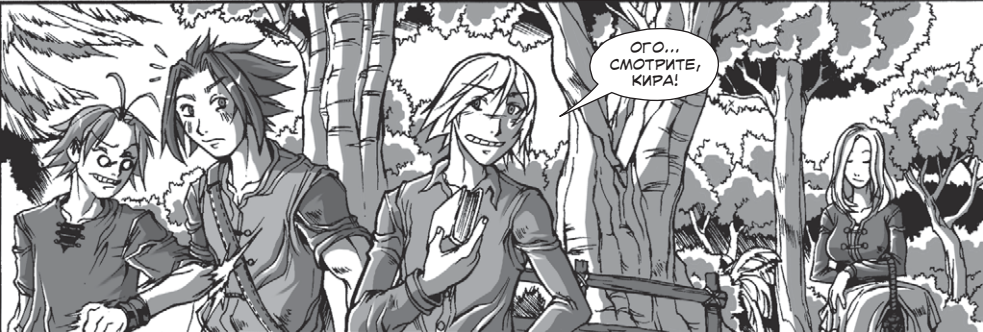


НАКОНЕЦ ЗВОН
В УШАХ БРАМА
УТИХ, И ОН ПЕРЕСТАЛ
КРИЧАТЬ НА НАС.

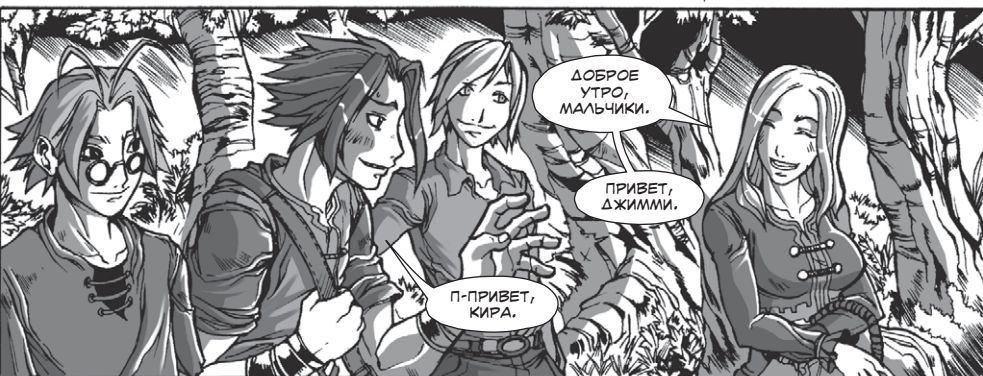
ТАК ЧТО, ИДЁМ
В ШТОРМГРАД?

ТАКОВ
ПЛАН?

НУ, ПАПА
ВЕЛЕЛ МНЕ СХОДИТЬ
ТУДА, ПОЭТОМУ
Я ПОДУМАЛ,
ЧТО...



ОГО...
СМОТРИТЕ,
КИРА!



ДОБРОЕ
УТРО,
МАЛЬЧИКИ.

ПРИВЕТ,
ДЖИММИ.

П-ПРИВЕТ,
КИРА.



«П-ПРИВЕТ,
КИРА. Я ТЕБЯ
ЛЮБЛЮ-Ю-Ю,
КИРА».

«СЛУШАЙ, КИРА,
Я ЗНАЮ ТЕБЯ С ШЕСТИ
ЛЕТ, И У МЕНЯ НЕТ
ШАНСОВ, НО... МОЖНО
Я ВОЗЬМУ ТЕБЯ
ЗА РУКУ?...»

ЗАТКНУЛИСЬ БЫ
ВЫ ОБА...

МОЖЕТ, ВСЁ ДЕЛО
В ОБЕЩАНИИ «СТАТЬ
БОЛЕЕ ОТВЕТСТВЕННЫМ»...
ИЛИ ИЗ-ЗА КИРЫ...

...НО, ТАК ИЛИ ИНАЧЕ,
ПОЧЕМУ-ТО МНЕ
БОЛЬШЕ НЕ ХОЧЕТСЯ
СЛЕДОВАТЬ
СОВЕТАМ ОТЦА.

Эй...

Эй,
ПОСЛУШАЙТЕ!

СЛУШАЙТЕ,
ЕСЛИ МЫ ПОЙДЁМ
В ШТОРМГРАД, ТО БУДЕМ
ВСЁ ДЕНЬ ПЯЛИТЬСЯ
НА ВЕЩИ, КОТОРЫЕ
НЕ МОЖЕМ СЕБЕ
Позволить.

ДЖИММИ,
ТЫ О ЧЁМ?

ПОЙДЁМТЕ
НА БЕРЕГ! ВОЗЬМЁМ
УДОЧКИ,
ПОВЕСЕЛИМСЯ!

НО... НА БЕРЕГУ
НЕТ БИБЛИОТЕКИ...
И ВООБЩЕ, ТЕБЕ ЖЕ
ПАПА СКАЗАЛ СХОДИТЬ
В ГОРОД, НЕТ?

ЛАДНО!
Я В ДЕЛЕ!

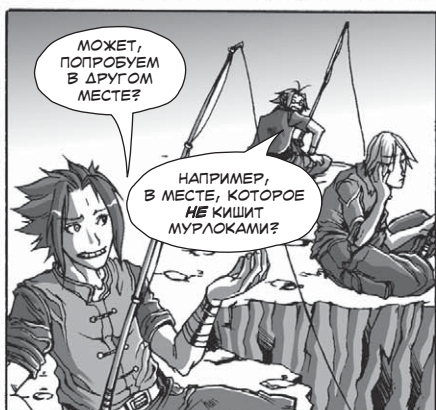
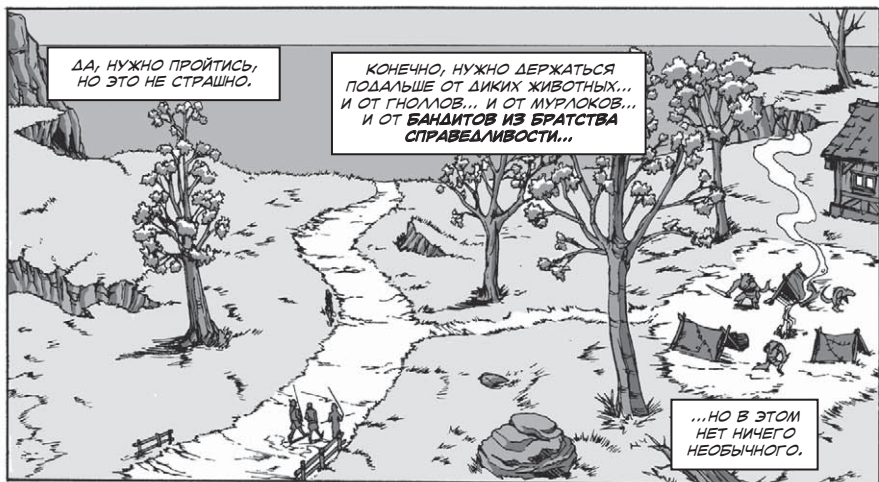
ПОЧЕМУ
БЫ И НЕТ?

ЭЙ, Я НЕ **ОБЯЗАН**
ВСЕГДА ДЕЛАТЬ
ТО, ЧТО ГОВОРIT
ОТЕЦ. НУ, ЧТО
СКАЖЕТЕ?

А У МЕНЯ
ДАВНО НЕ БЫЛО
ВОЗМОЖНОСТИ
ПОКАЗАТЬ ВАМ,
ЧТО К ЧЕМУ...

НУ...
МОЖЕТ, БУДЕТ
ВЕСЕЛО...

ОТЛИЧНО!
ПОЙДЁМ!



ПОЗАНЕЕ...

КАК ДУМАЕТЕ,
ТУТ КТО-НИБУДЬ ЕСТЬ?
НЕ ХОЧУ ВЛИПНУТЬ
В НЕПРИЯТНОСТИ...

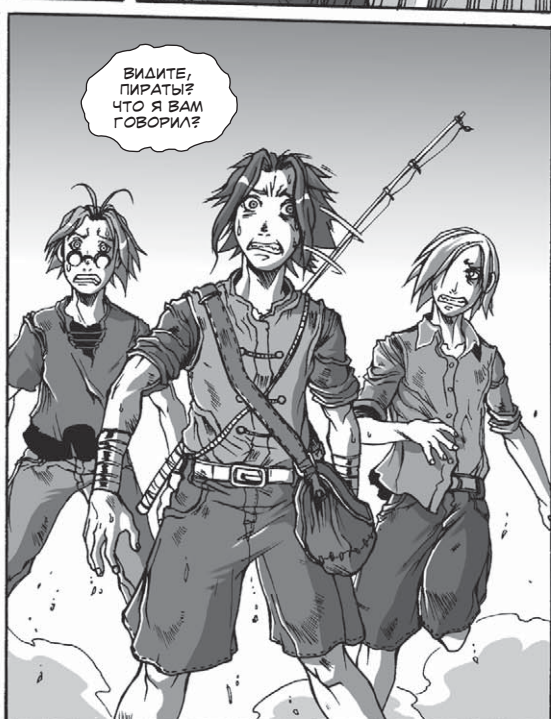
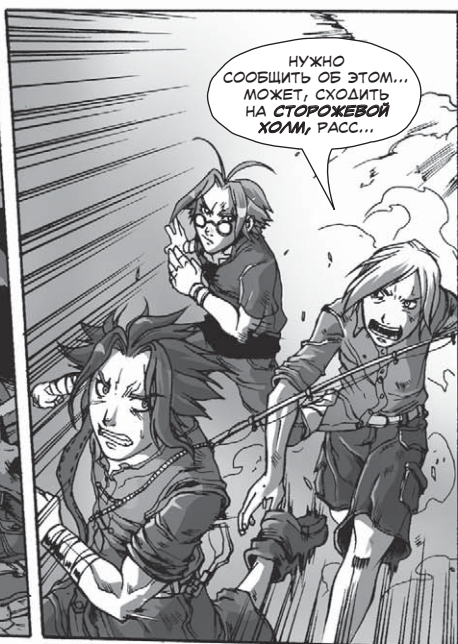
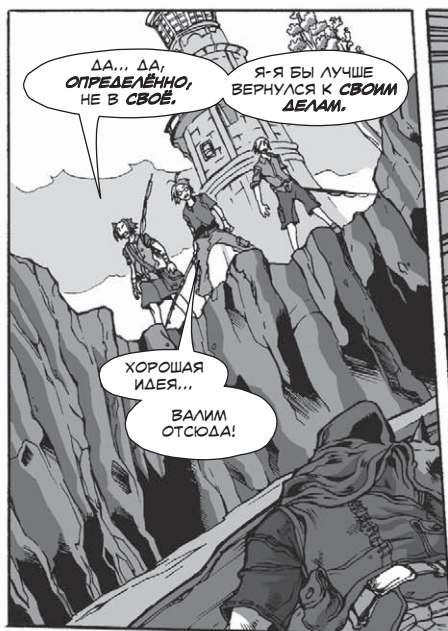
НЕ, Я СЛЫШАЛ,
ЧТО ЗДЕСЬ
НИКОГДА НИКОГО
НЕТ.

КРОМЕ
ПРИЗРАКОВ. УВЕРЕН,
ОНИ НЕ ПРОТИВ ТОГО,
ЧТОБЫ МЫ НЕМНОГО
ПОРЫБАЧИЛИ. ЭТО
ИДЕАЛЬНОЕ...

...МЕСТО...

ЭМ...
РЕБЯТ?

КАЖЕТСЯ,
МЫ СУНУЛИ
НОС НЕ В СВОЁ
ДЕЛО...



СУДЬБА
УЛЫБНУЛАСЬ
НАМ.

СТОИЛО
ПРОКЛЯТОМУ
БРАТСТВУ **УБИТЬ**
ЧАСТЬ НАШЕЙ
КОМАНДЫ...

...КАК НАМ
В **РУКИ** ПОПАЛИСЬ
ЭТИ МОЛОДЫЕ
ЗДОРОВЫЕ ПАРНИ.



ПИРАТЫ КРОВАВОГО
ПАРУСА. САМАЯ ЖЕСТОКАЯ
ГРУППА ПИРАТОВ, КОТОРУЮ
ТОЛЬКО МОЖНО НАЙТИ.

Я СЛЫШАЛ О НИХ,
НО ЗДЕСЬ ИХ БЫТЬ
НЕ ДОЛЖНО!

ОНИ ПРОМЫШЛЯЮТ
ОКОЛО МЫСА - РЯДОМ
С ПИРАТСКОЙ БУХТОЙ!

ВАМ ВСЕМ...
КОНЕЦ... ВСЕМ...
КОНЕЦ!

ВАН КЛИФ УБЬЕТ
ВАС ВСЕХ...

ЧЕТВЕРО
В ЛОДКУ
НЕ ВЛЕЗУТ.

МИСТЕР
СЕВЕРЕНС, МОЖЕШЬ
ИЗБАВИТЬСЯ
ОТ НАШЕГО БАГАЖА
В МАСКЕ.

СЛОМАЙ ЕМУ
ШЕЮ И СКОРМИ
РЫБАМ ВМЕСТЕ
СО ВТОРЫМ.

ЕСТЬ,
КАПИТАН.

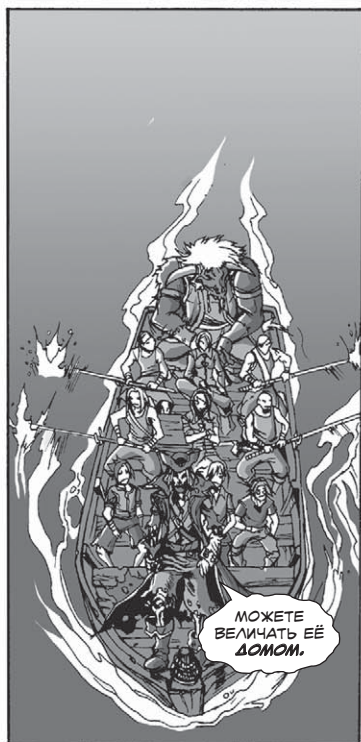
НЕТ...
НЕТ, НЕ
НАДО...

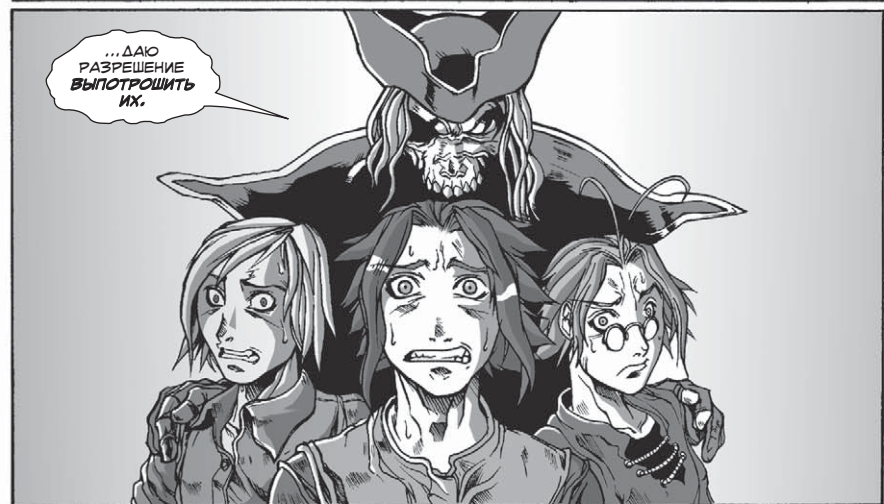
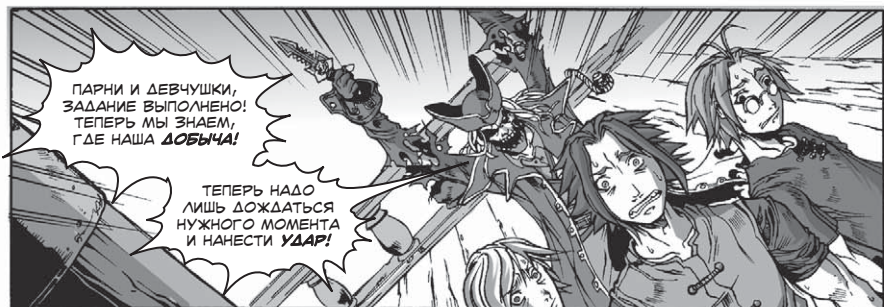
КАК ТЕБЯ
ЗОВУТ,
ШЕНОК?

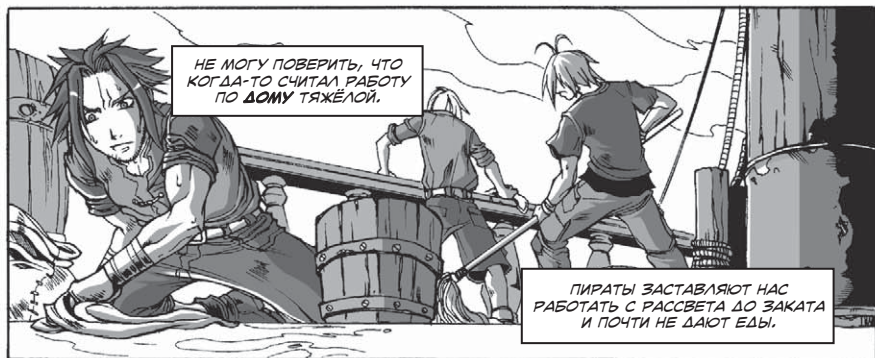
ХРРР-руусть
ДЖ... ДЖИММИ
БЛЕКРИДЖ, СЭР.
Я НИКТО, ПРОСТО
МАЛЬЧИК С ФЕРМЫ.
Я ЖИВУ БЛИЗ
ЗЛАТОЗЕМЬЯ И...

ТСС. МНЕ
НЕИНТЕРЕСНА
ИСТОРИЯ ТВОЕЙ
ЖИЗНИ.

ЗАЛЕЗАЙТЕ
В ЛОДКУ.

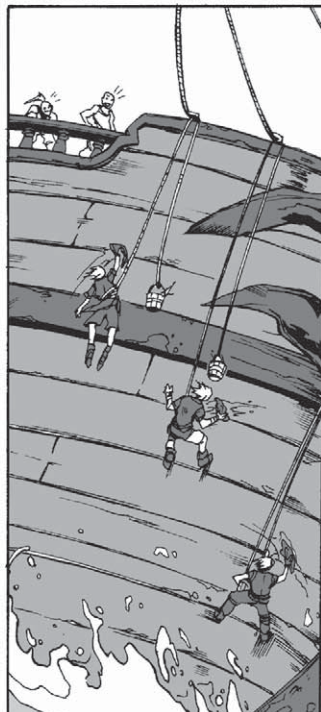






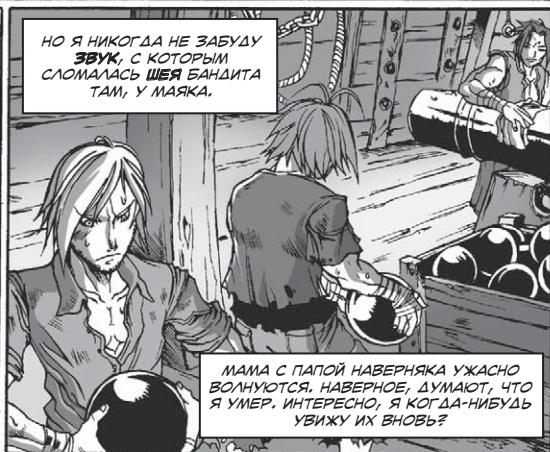
НЕ МОГУ ПОВЕРИТЬ, ЧТО
КОГДА-ТО СЧИТАЛ РАБОТУ
ПО ДОМУ ТЯЖЕЛОЙ.

ПИРАТЫ ЗАСТАВЛЯЮТ НАС
РАБОТАТЬ С РАССВЕТА ДО ЗАКАТА
И ПОЧТИ НЕ ДАЮТ ЕДЫ.



И ОНИ ОЧЕНЬ ЧЁТКО
ДАЮТ ПОНЯТЬ: ЕСЛИ
ОДИН ИЗ НАС ПОПРОБУЕТ
СБЕЖАТЬ, УМРУТ ВСЕ.

НЕ ЗНАЮ, ЧТО
У НИХ ЗА ИСТОРИЯ
С БРАТСТВОМ
СПРАВЕДЛИВОСТИ.
ВСЕГДА ДУМАЛ, ЧТО
БРАТСТВО — ЛИШЬ
МЕСТНЫЕ БАНДИТЫ.



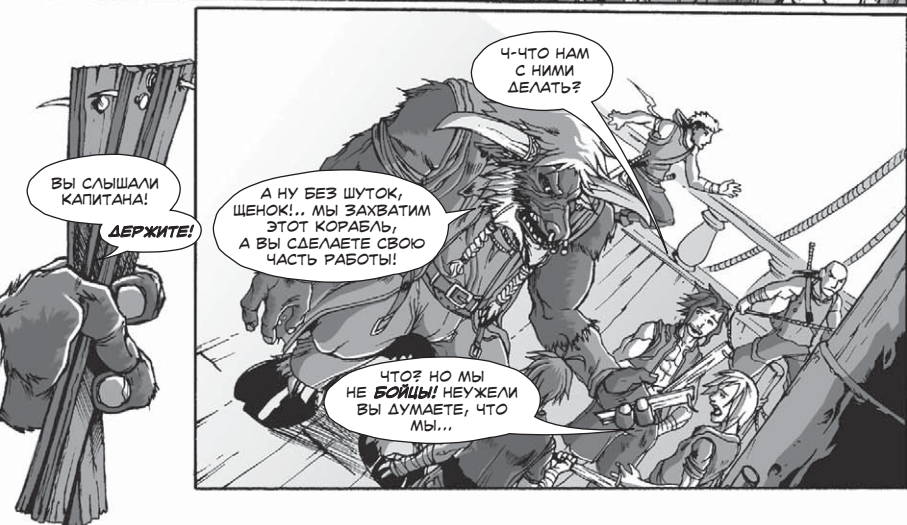
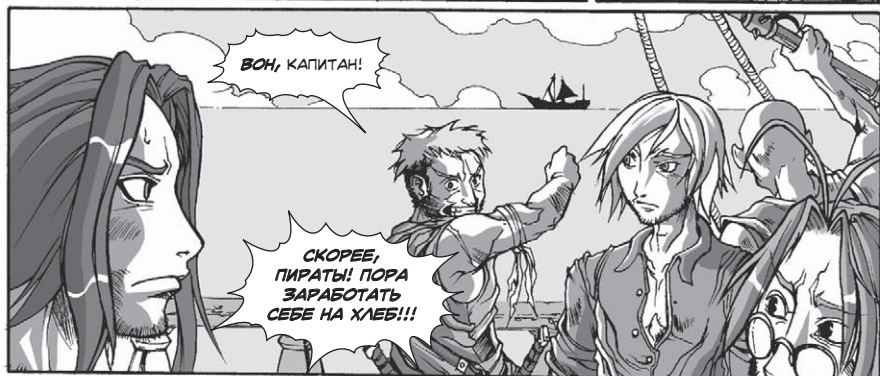
НО Я НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ
ЗВУК, С КОТОРЫМ
СЛОМАЛАСЬ ШЕЯ БАНДИТА
ТАМ, У МАЯКА.

МАМА С ПАПОЙ НАВЕРНЯКА УЖАСНО
ВОЛНУЮТСЯ. НАВЕРНОЕ, ДУМАЮТ, ЧТО
Я УМЕР. ИНТЕРЕСНО, Я КОГДА-НИБУДЬ
УВИЖУ ИХ ВНОВЬ?



НАДЕЮСЬ, ЧТО ДА...
МОЛЮСЬ, ЧТОБЫ УВИДЕТЬ...

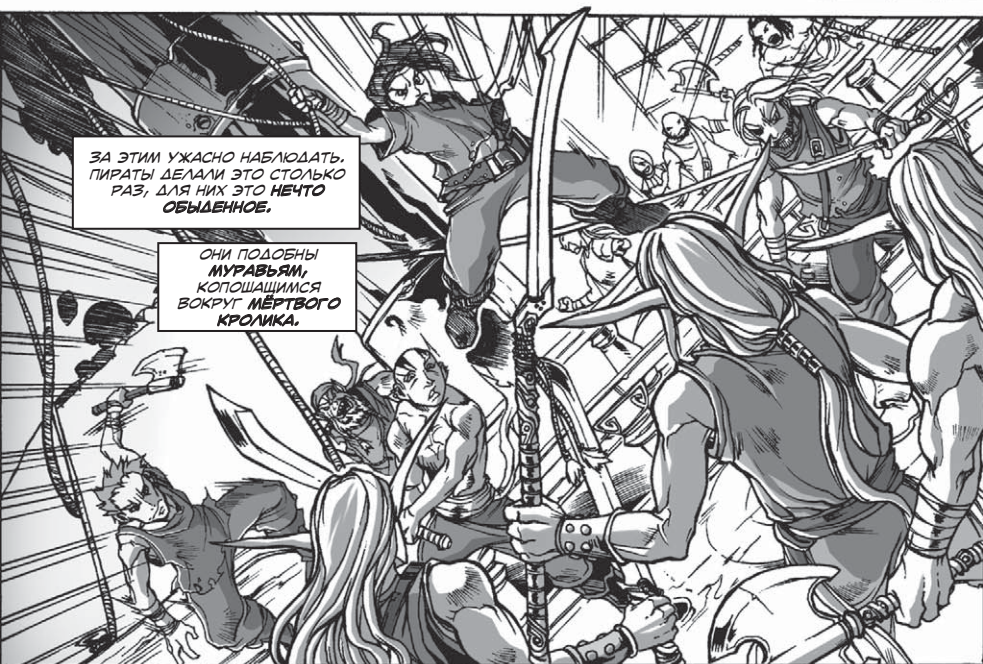
МНЕ МНОГОЕ НУЖНО
НАВЕРСТАТЬ.





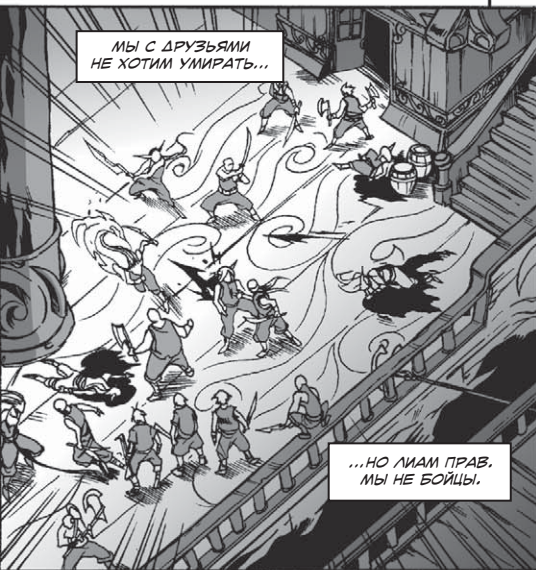
ВЫБОР ПРОСТ,
ШЕНКИ.

СРАЖАЙТЕСЬ...
ИЛИ МЫ УБЬЕМ
ВАС.



ЗА ЭТИМ УЖАСНО НАБЛЮДАТЬ.
ПИРАТЫ ДЕЛАЛИ ЭТО СТОЛЬКО
РАЗ, ДЛЯ НИХ ЭТО НЕЧТО
ОБЫДЕННОЕ.

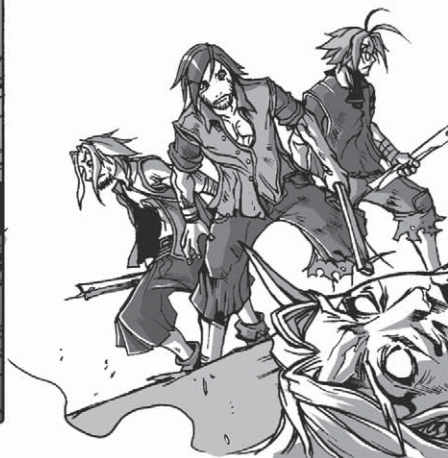
ОНИ ПОДОБНЫ
МУРАВЬЯМ,
КОПОШАЩИМСЯ
ВОКРУГ МЕРТВОГО
КРОЛИКА.



МЫ С ДРУЗЬЯМИ
НЕ ХОТИМ УМИРАТЬ...

...НО ЛИАМ ПРАВ.
МЫ НЕ БОЙЦЫ.

К ТОМУ ЖЕ... ЭТО ЧЕСТНЫЕ МОРЯКИ,
НА КОТОРЫХ НАПАЛА ШАЙКА ПИРАТОВ!
КАК МОЖНО ДАЖЕ ПОДУМАТЬ О ТОМ,
ЧТОБЫ НАВРЕДИТЬ ИМ?





ОГРАБИТЬ КОРАБЛЬ —
ДЕЛО НЕДОЛГОЕ...
И ВСКОРЕ У МЕНЯ
ПОЯВЛЯЕТСЯ КРОХОТНАЯ
НАДЕЖДА НАСЧЕТ
НАШЕГО КАПИТАНА...

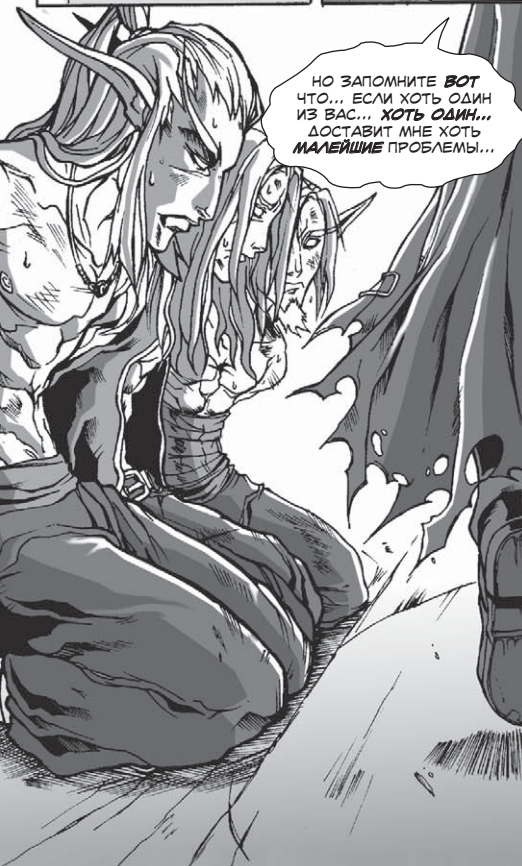


...КОГДА Я ПОНИМАЮ,
ЧТО ЕГО КОМАНДА СРАЖАЛАСЬ
НЕ РАДИ УБИЙСТВА, А РАДИ
ПОДЧИНЕНИЯ.

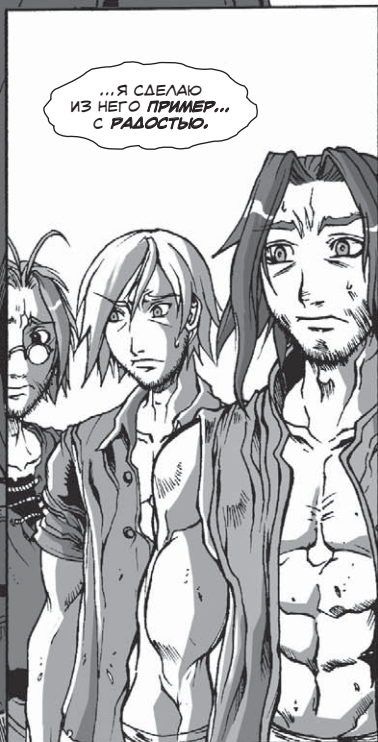
ТАК, УРОДЫ
ДЛИННОУХИЕ... **СЛУШАЙТЕ**
ВНИМАТЕЛЬНО. ВАМ ЭТО
НЕ СОСТАВИТ ТРУДА...

У МЕНЯ **НЕТ**
НАМЕРЕНИЯ УБИВАТЬ ВАС.
ЧЕМ БОЛЬШЕ МОРЯКОВ
И ТОРГОВЦЕВ Я ОСТАВЛЮ
В **ЖИВЫХ**, ТЕМ БОЛЬШЕ
ГРУЗА СМОГУ
ЗАБРАТЬ...

...И ТЕМ СКОРЕЕ
РАЗОЙДЁТСЯ МОЛВА О **ДЖЕРИАСЕ**
БЛАДВЕЙНЕ, КАПИТАНЕ ПИРАТОВ
КРОВАВОГО ПАРУСА.



НО ЗАПОМНИТЕ **ВОТ**
ЧТО... ЕСЛИ ХОТЬ ОДИН
ИЗ ВАС... **ХОТЬ ОДИН**...
ДОСТАВИТ МНЕ ХОТЬ
МАЛЕЙШИЕ ПРОБЛЕМЫ...



...Я СДЕЛАЮ
ИЗ НЕГО **ПРИМЕР**...
С **РАДОСТЬЮ**.



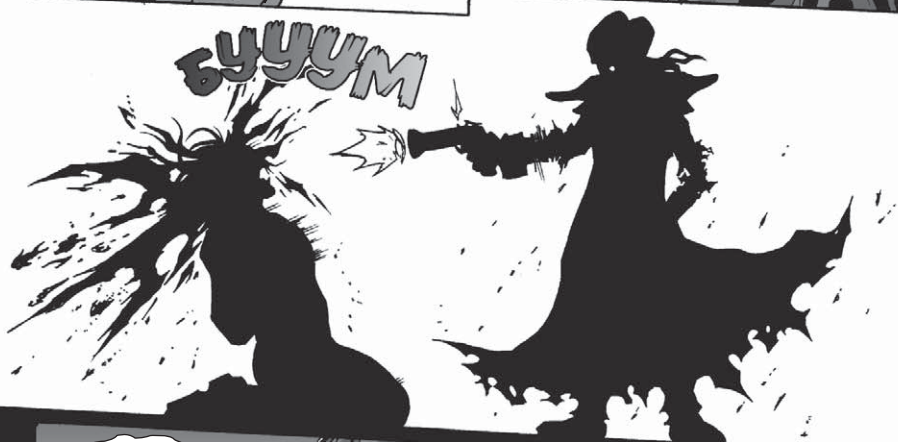
КАПИТАН БЛАДВЕЙН,
НЕ НУЖНО ВПУТЫВАТЬ
В ЭТО МОЮ КОМАНДУ! РЕШИМ
ЭТОТ ВОПРОС С **ЧЕСТЬЮ**, КАК
МУЖЧИНА С МУЖЧИНОЙ!

РАЗВЯЖИ МЕНЯ
И СОЙДИСЬ СО МНОЙ
В **РУКОПАШНОМ БОЮ**,
ОДИН НА ОДИН...
И ПУСТЬ ПОБЕДИТ
СИЛЬНЕЙШИЙ!



«С ЧЕСТЬЮ».

ЩЕЛК



БУУУМ




КТО-НИБУДЬ
ЕЩЕ ПРЕТЕНДУЕТ
НА ЗВАНИЕ
«СИЛЬНЕЙШЕГО»?

ХММ?
КТО-НИБУДЬ?

НЕТ?

ОТЛИЧНО.

ПИРАТЫ! НАЧИНАЙ
ГРАБЕЖ!!!



МНЕ УЖАСНО НЕ ХОЧЕТСЯ
В ЭТОМ УЧАСТВОВАТЬ...
НО ВЫБОРА НЕТ.
ЛИБО ЭТО...



...ЛИБО
ОКАЗАТЬСЯ
ЗА БОРТОМ.




ПОНАЧАЛУ Я ДУМАЮ,
ЧТО МЫ СМОЖЕМ
ОТДЕЛАТЬСЯ, НЕ ВСТУПАЯ
В СРАЖЕНИЕ.




МЫ ПОШЛИ БЫ ВМЕСТЕ С ПИРАТАМИ,
НО НЕ НАПАДАЛИ БЫ НИ НА КОГО.

НО ВСЁ СКЛАДЫВАЛОСЬ НЕ ТАК
ХОРОШО, КАК Я НАДЕЯЛСЯ.



ВЫ, ТРОЛЛИ, ДОЛЖНЫ
БЫТЬ БЛАГОДАРНЫ, ЧТО
СТОИТЕ НА КОЛЕНАХ,
А НЕ ЛЕЖИТЕ НА СПИНАХ.
ВАШ ГРУЗ ТЕПЕРЬ МОЙ.



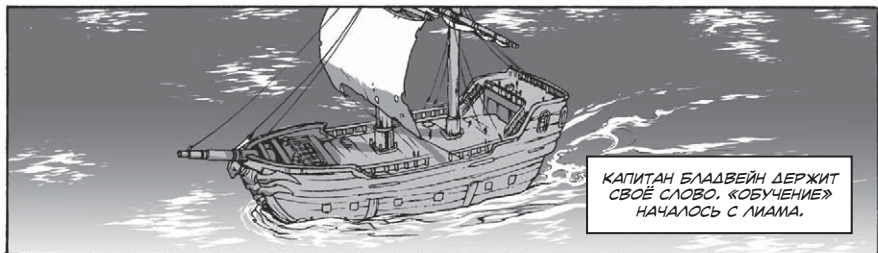
И ВЫ, ТРОЕ!! ДУМАЕТЕ,
МОЖЕТЕ БЕЗДЕЛЬНИЧАТЬ?!!
ПРОСТО СТОЯТЬ С ЭТИМИ
ДОСКАМИ В РУКАХ,
КАК КАКИЕ-НИБУДЬ
МИРОТВОРЦЫ?

Н-Н-НЕТ, СЭР,
М-М-МЫ...

ЗАТКНИСЬ!!!

КОГДА
ЗАКОНЧИМ ЗДЕСЬ,
ВЫ НАУЧИТЕСЬ
СРАЖАТЬСЯ...

...ИЛИ
ПОПЛАВЕТЕ
ОБРАТНО
В ЗАПАДНЫЙ
КРАЙ!!!



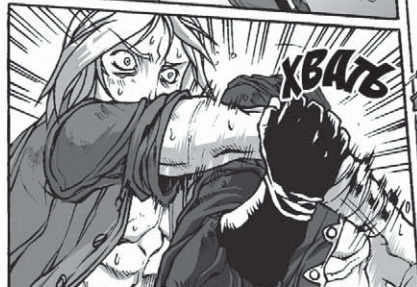
КАПИТАН БЛАДВЕЙН ДЕРЖИТ
СВОЁ СЛОВО. «ОБУЧЕНИЕ»
НАЧАЛОСЬ С ЛИАМА.



ПОСМЕШИЩЕ.

СЛУШАЙ СЮДА,
ШЕНОК... ЕСЛИ ТЫ НЕ
СТАНЕШЬ КУДА МЕНЕЕ
ЖАЛКИМ, И НЕ СДЕЛАЕШЬ
ЭТО БЫСТРО, СОРОК
УДАРОВ ПОЛУЧУ Я.

ТАК ЧТО СЛЕДИ
ВНИМАТЕЛЬНО!



Д-ДА, СЭР!
ДА, СЭР!



СТАНОВИТСЯ ТОЛЬКО ХУЖЕ. Я **ЗНАКОМ**
С КАПИТАНОМ СЛЕДУЮЩЕГО КОРАБЛЯ,
КОРВИННОМ РАЙТРАНОМ.

ДЕРИТЕСЬ!
ДЕРИТЕСЬ!!!

Я НЕ ОТДАМ
СВОЁ СУДНО
КУЧКЕ ПАРШИВЫХ
ПИРАТОВ!!!



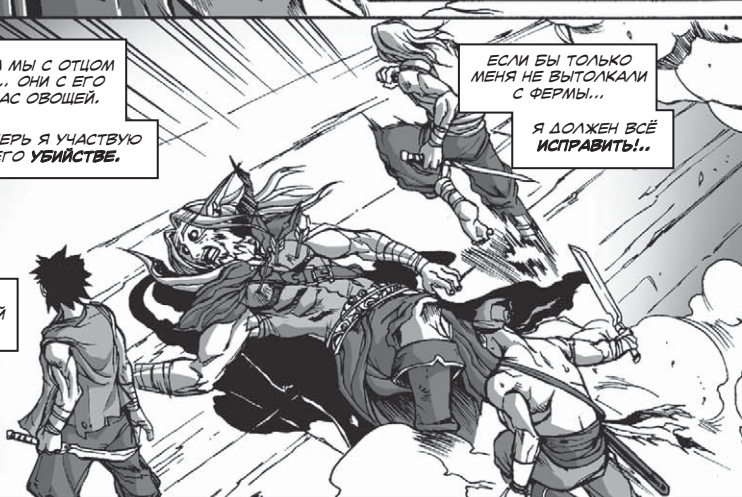
Я ВСТРЕЧАЛ ЕГО, КОГДА МЫ С ОТЦОМ
ЕЗДИЛИ В ШТОРМГРАД... ОНИ С ЕГО
КОМАНДОЙ КУПИЛИ У НАС ОВОЩЕЙ.

А ТЕПЕРЬ Я УЧАСТВУЮ
В ЕГО **УБИЙСТВЕ**.

ЕСЛИ БЫ ТОЛЬКО
Я НЕ ПОЗВАЛ ДРУЗЕЙ
НА РЫБАЛКУ...

ЕСЛИ БЫ ТОЛЬКО
МЕНЯ НЕ ВЫТОКАЛИ
С ФЕРМЫ...

Я ДОЛЖЕН ВСЁ
ИСПРАВИТЬ!..



БРАМ — СЛЕДУЮЩИЙ
НА ОЧЕРЕДИ
НА ПЫТКИ...

ПАРЕНЬ, ЭТО
ТЕБЕ НЕ ИГРА
В ВОЙНУШКУ. Я ЦЕЛЮСЬ
НЕ В ТВОЙ МЕЧ,
Я ЦЕЛЮСЬ В ГОЛОВУ.

ЧУ
ЧУ
ЧУ

ХА!

ВОТ...
ХОРОШО.

НО
НЕДОСТАТОЧНО
ХОРОШО.

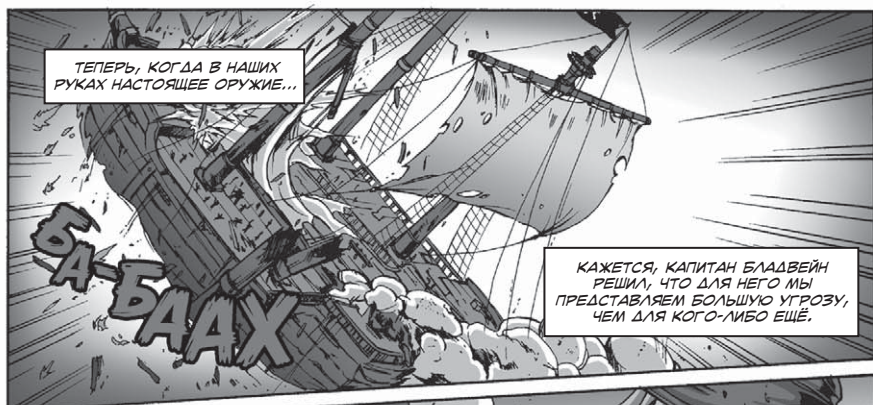
ЗВЯК

КХЕ!

АТАКА И ЗАЩИТА,
УДАР И БЛОК... ОНИ
ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЧАСТЬЮ
ОДНОГО И ТОГО ЖЕ
ДВИЖЕНИЯ.

ПОНИМАЕШЬ?

Д-ДУМАЮ,
ДА...



ТЕПЕРЬ, КОГДА В НАШИХ
РУКАХ НАСТОЯЩЕЕ ОРУЖИЕ...

КАЖЕТСЯ, КАПИТАН БЛАДВЕЙН
РЕШИЛ, ЧТО ДЛЯ НЕГО МЫ
ПРЕДСТАВЛЯЕМ БОЛЬШУЮ УГРОЗУ,
ЧЕМ ДЛЯ КОГО-ЛИБО ЕЩЕ.



МОЖЕТ, ПОЭТОМУ
ОН ПОСТАВИЛ БРАМА
НА АРТИЛЛЕРИЮ.



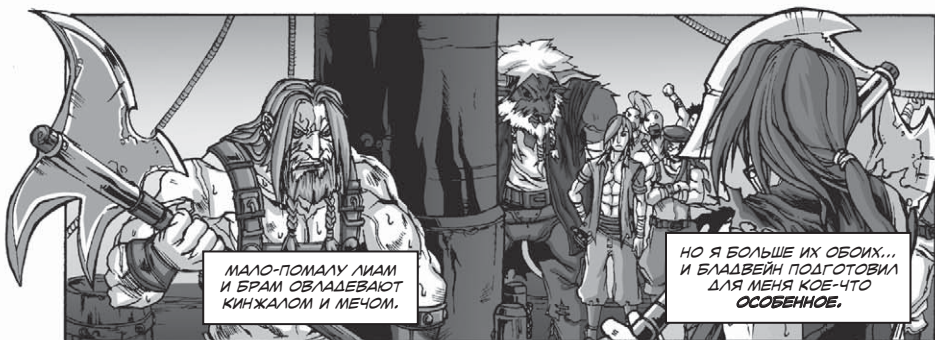
ХРЯСЬ

ГХХХ!!!!

ПРОБЛЕМА В ТОМ...
ТО, ЧТО ПУГАЕТ МЕНЯ
БОЛЬШЕ ВСЕГО...

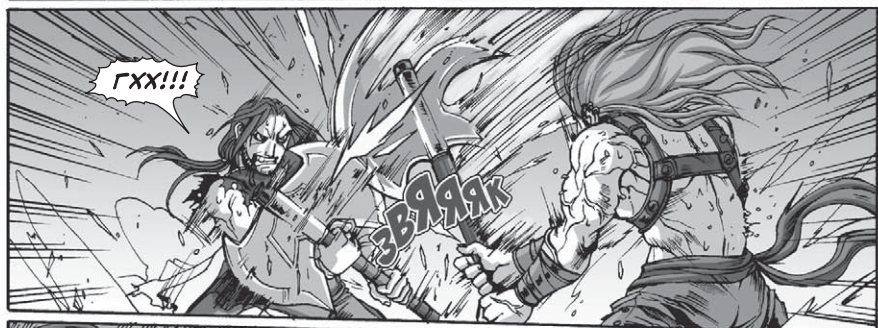


...КАЖЕТСЯ, МЫ НАЧИНАЕМ
ПРИВЫКАТЬ. МЫ ВСЕ.



МАЛО-ПОМАЛУ ЛИАН
И БРАМ ОВЛАДЕВАЮТ
КИНЖАЛОМ И МЕЧОМ.

НО Я БОЛЬШЕ ИХ ОБОИХ...
И БЛАДВЕЙН ПОДГОТОВИЛ
ДЛЯ МЕНЯ КОЕ-ЧТО
ОСОБЕННОЕ.



ГХХ!!!

ЗВЯЯЯК



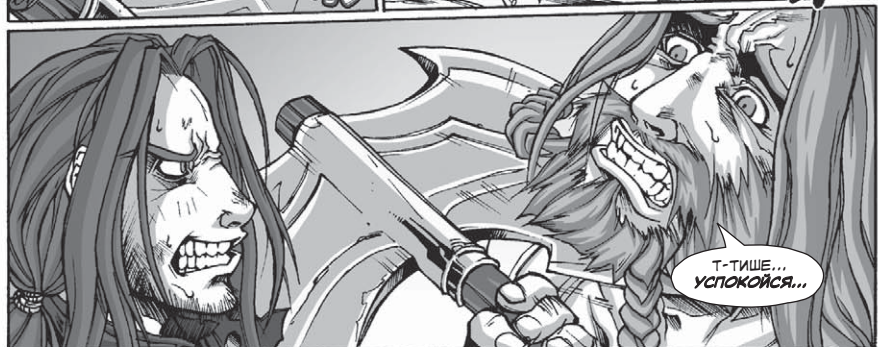
КХХХ...



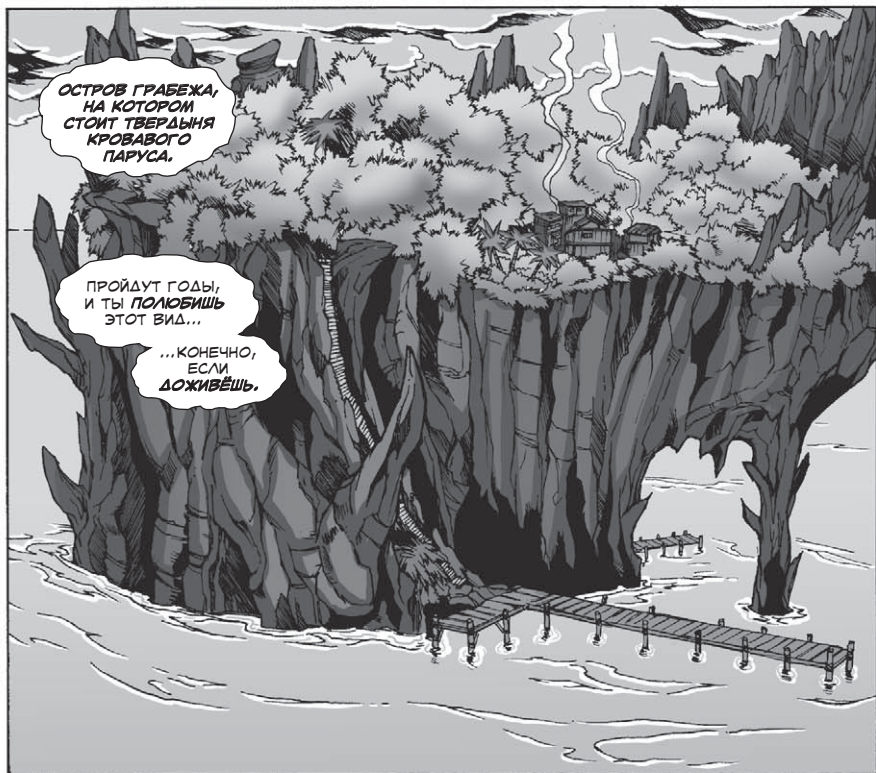
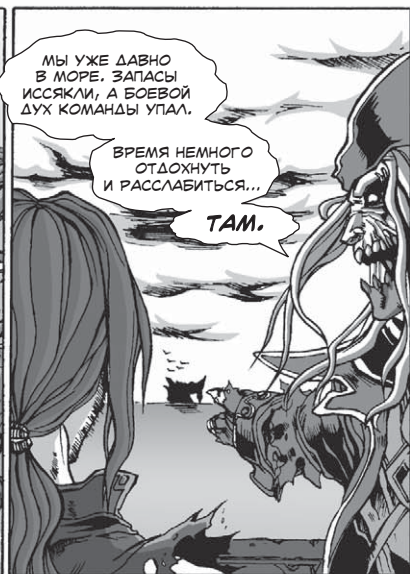
ХАААА!!!

ГХХХ!

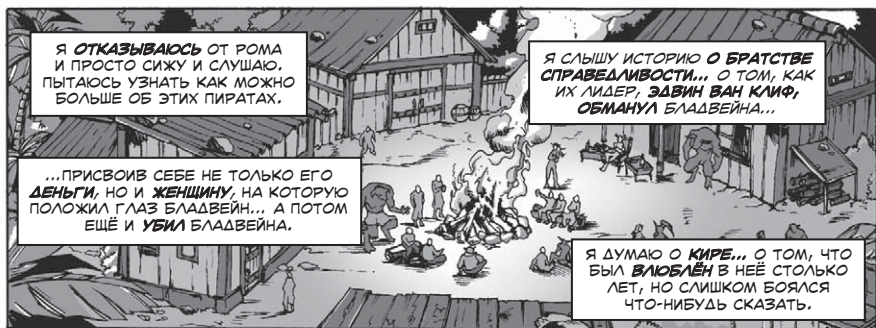
ВУУУУ



Т-ТИШЕ...
УСПОКОЙСЯ...







Я **ОТКАЗЫВАЮСЬ** ОТ РОМА И ПРОСТО СИЖУ И СЛУШАЮ. ПЫТАЮСЬ УЗНАТЬ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ОБ ЭТИХ ПИРАТАХ.

Я СЛЫШУ ИСТОРИЮ О **БРАТСТВЕ СПРАВЕДЛИВОСТИ...** О ТОМ, КАК ИХ ЛИДЕР, **ЗАВИН ВАН КЛИФ,** ОБМАНУЛ БЛАДВЕЙНА...

...ПРИСВОИВ СЕБЕ НЕ ТОЛЬКО ЕГО **ДЕНЬГИ,** НО И **ЖЕНЩИНУ,** НА КОТОРУЮ ПОЛОЖИЛ ГЛАЗ БЛАДВЕЙН... А ПОТОМ ЕЩЁ И **УБИЛ** БЛАДВЕЙНА.

Я ДУМАЮ О **КИРЕ...** О ТОМ, ЧТО БЫЛ **ВЛЮБЛЁН** В НЕЁ СТОЛЬКО ЛЕТ, НО СЛИШКОМ БОЯЛСЯ ЧТО-НИБУДЬ СКАЗАТЬ.

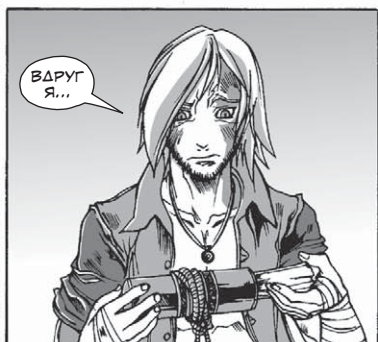


ЧТО Я ЗДЕСЬ **ДЕЛАЮ?** НЕУЖЕЛИ ЗДЕСЬ Я И **УМРУ?**

ВЗДЁРНЕТ НА ВЕРХУШКЕ ГРОТА... ОТДАСТ НА РАСТЕРЗАНИЕ КАНЮКАМ...

Я НЕ **БАНКИР!** Я ХОЧУ УЧИТЬСЯ **МАГИИ,** А НЕ **МАТЕМАТИКЕ!**

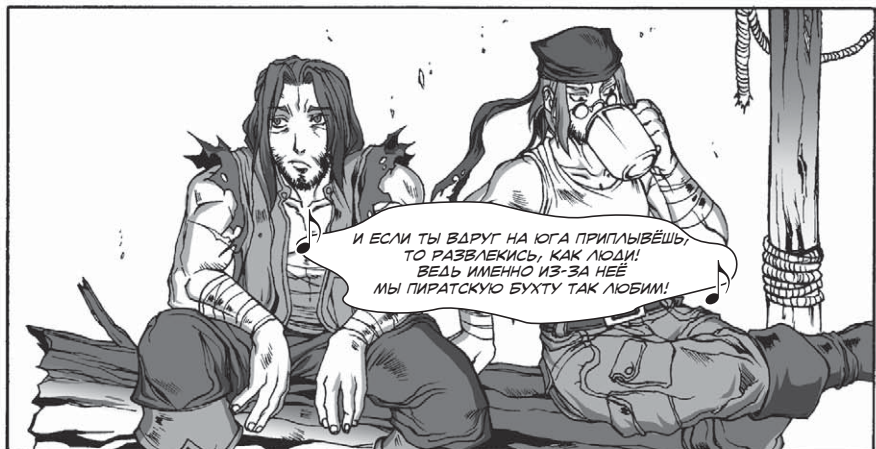
А **ВАРУГ** Я ОШИБУСЬ?! **ВАРУГ** Я...

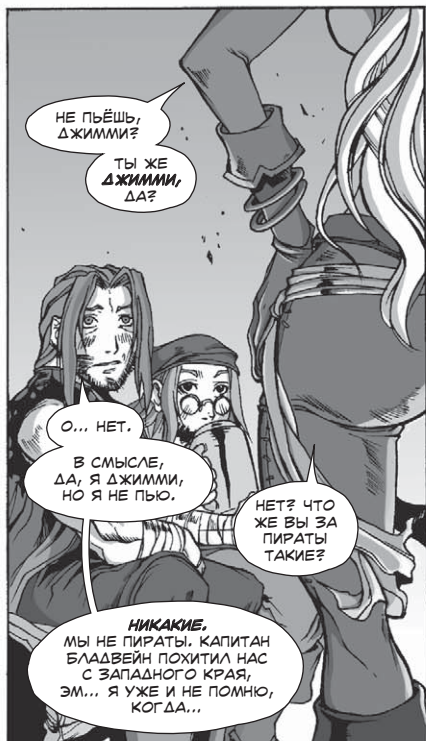


ВАРУГ Я...



ОУ.





НЕ ПЬЕШЬ,
ДЖИММИ?

ТЫ ЖЕ
ДЖИММИ,
ДА?

О... НЕТ.

В СМЫСЛЕ,
ДА, Я ДЖИММИ,
НО Я НЕ ПЬЮ.

НЕТ? ЧТО
ЖЕ ВЫ ЗА
ПИРАТЫ
ТАКИЕ?

НИКАКИЕ.
МЫ НЕ ПИРАТЫ. КАПИТАН
БЛАДВЕЙН ПОХИТИЛ НАС
С ЗАПАДНОГО КРАЯ,
ЭМ... Я УЖЕ И НЕ ПОМНЮ,
КОГДА...



АХ,
ПОНЯТНО...

ТО ЕСТЬ, ВЫ НЕ БЫЛИ
НА «ГАРРОТЕ» С ОСТАЛЬНОЙ
КОМАНДОЙ? НЕ **ГРАБИЛИ**
КОРАБЛИ?

ВАС НЕ **ВИДЕЛИ**
ВЫЖИВШИЕ, КОТОРЫЕ
МОГЛИ СООБЩИТЬ
О ВАШЕЙ **СВЯЗИ** С
ПИРАТАМИ КРОВАВОГО
ПАРУСА?



НУ, МЫ...
В СМЫСЛЕ,
МЫ **НЕ...**
ЭМ...



ОХ, МАЛЬЧИКИ,
МАЛЬЧИКИ... НЕ ХОЧУ
ВАС РАСТРАИВАТЬ...
НО, НРАВИТСЯ ВАМ
ИЛИ НЕТ...

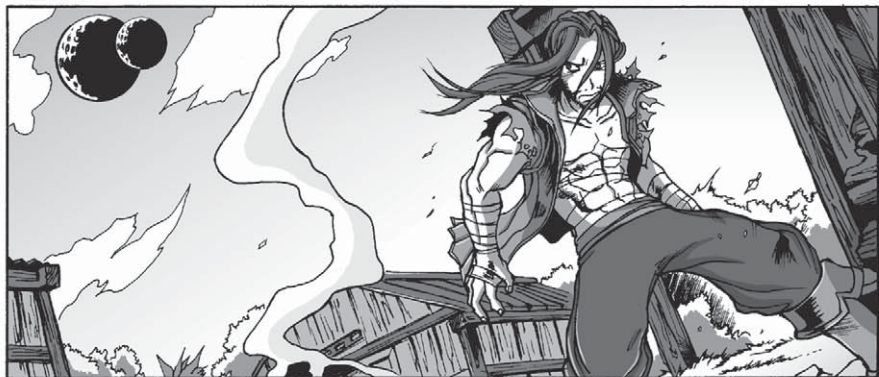
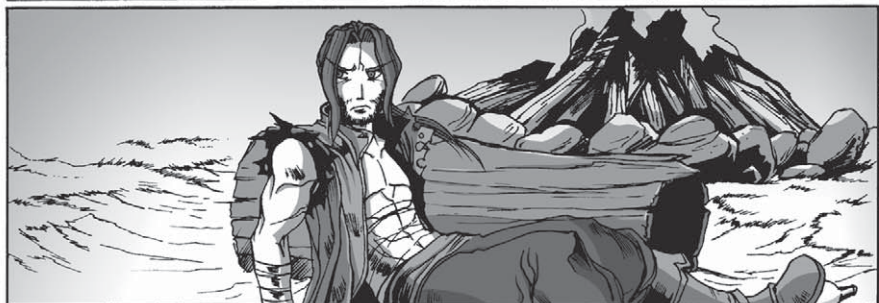
...ТЕПЕРЬ
ВЫ **ПИРАТЫ**.
ВЫ **ОБА**.



ПИРАТЫ!

**СЛУШАЙ
СЮДА!**

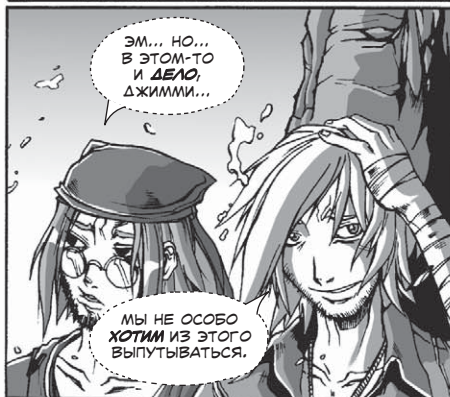






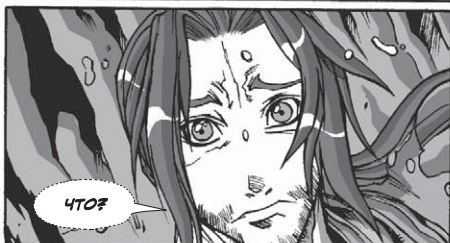
РАДИ ВСЕГО
СВЯТОГО, ДЖИММИ,
ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО ОНИ
СДЕЛАЮТ, ЕСЛИ НАС
НАЙДУТ?!

ДА. **ДОВЕРЬТЕСЬ**
МНЕ. МЫ **ОБЯЗАНЫ ЧТО-ТО**
СДЕЛАТЬ! МЫ ПО УШИ
ВЛИПЛИ, И **НАДО** КАК-ТО
ВЫПУТЫВАТЬСЯ
ИЗ ЭТОГО.

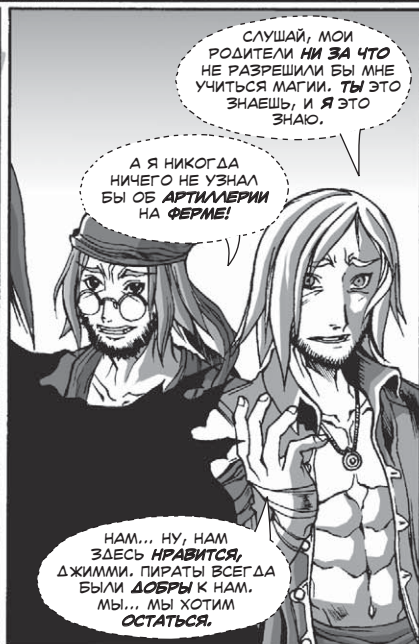


ЭМ... НО...
В ЭТОМ-ТО
И **ДЕЛО**,
ДЖИММИ...

МЫ НЕ ОСОБО
ХОТИМ ИЗ ЭТОГО
ВЫПУТЫВАТЬСЯ.



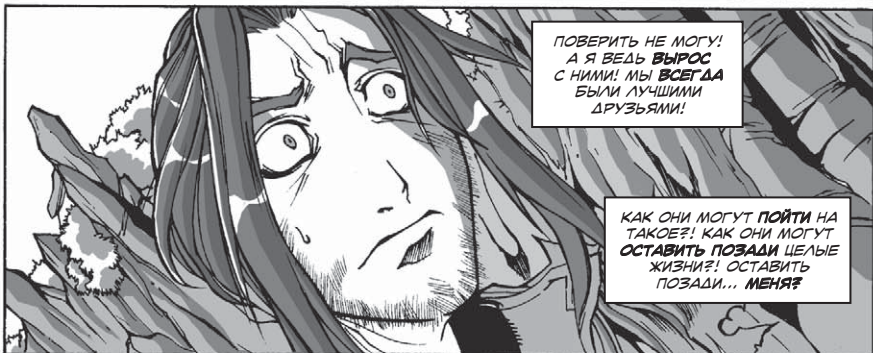
ЧТО?



СЛУШАЙ, МОИ
РОДИТЕЛИ **НИ ЗА ЧТО**
НЕ РАЗРЕШИЛИ БЫ МНЕ
УЧИТЬСЯ МАГИИ. **ТЫ** ЭТО
ЗНАЕШЬ, И **Я** ЭТО
ЗНАЮ.

А Я НИКОГДА
НИЧЕГО НЕ УЗНАЛ
БЫ ОБ **АРТИЛЛЕРИИ**
НА **ФЕРМЕ!**

НАМ... НУ, НАМ
ЗДЕСЬ **ПРАВИТСЯ**,
ДЖИММИ. ПИРАТЫ ВСЕГДА
БЫЛИ **ДОВРЫ** К НАМ.
МЫ... МЫ **ХОТИМ**
ОСТАТЬСЯ.



ПОВЕРИТЬ НЕ МОГУ!
А Я ВЕДЬ **ВЫРОС**
С НИМИ! МЫ **ВСЕГДА**
БЫЛИ ЛУЧШИМИ
ДРУЗЬЯМИ!

КАК ОНИ МОГУТ **ПОЙТИ** НА
ТАКОЕ?! КАК ОНИ МОГУТ
ОСТАВИТЬ ПОЗАДИ ЦЕЛЫЕ
ЖИЗНИ?! **ОСТАВИТЬ**
ПОЗАДИ... МЕНЯ?

МЫ ЕЩЕ ДВА ДНЯ ПРОБЫЛИ
НА ОСТРОВЕ, И ЛИШЬ ЗАТЕМ
ОТПРАВИЛИСЬ В ПУТЬ.
ВСЁ ЭТО ВРЕМЯ Я ПРОВЁЛ
В КАКОМ-ТО ТУМАНЕ.

НЕ МОГУ ПРЕДСТАВИТЬ,
ЧТО ДОЛЖНО СЛУЧИТЬСЯ,
ЧТОБЫ СТАЛО ЕЩЕ ХУЖЕ...

...НО КАПИТАН
БЛАДВЕЙН
ПОКАЗАЛ
МНЕ, ЧТО.

ДЖИММИ,
МАЛЫШ
МОЙ...

ПОЗВОЛЬ,
Я ТЕБЕ КОЕ-ЧТО
РАССКАЖУ.

КАПИТАН?

МОЖЕТ, ТЫ ПОМНИШЬ
ТОТ **КОРАБЛЬ НОЧНЫХ
ЭЛЬФОВ**, КОТОРЫЙ
МЫ НЕДАВНО ОГРАБИЛИ?
ТАК ВОТ... ПОХОЖЕ, ЧТО
КТО-ТО ИЗ ИХ КОМАНДЫ
УЗНАЛ ТЕБЯ.

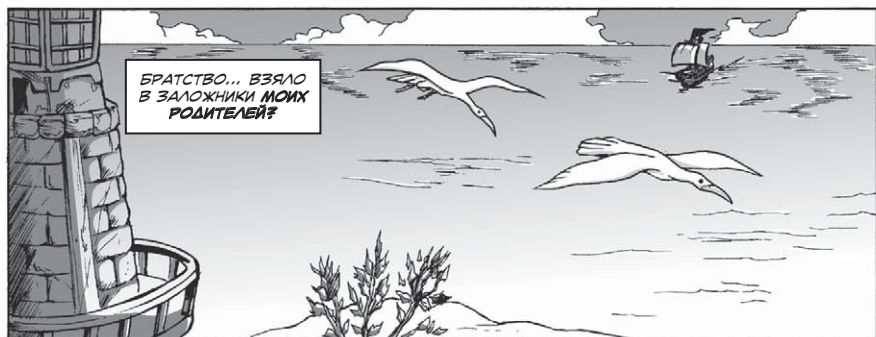
СЛУХИ ДОШЛИ
ДО **БРАТСТВА**, И... Я УВЕРЕН,
ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО БАНДИТЫ
ИМЕЮТ БОЛЬШОЕ ВЛИЯНИЕ
В ТВОИХ КРАЯХ.

БРАТСТВО ВЗЯЛО
ПАРУ **ЗАЛОЖНИКОВ**,
ПАРЕНЬ... ТВОИХ
ДРАГОЦЕННЫХ **МАМУ**
И **ПАПУ**.

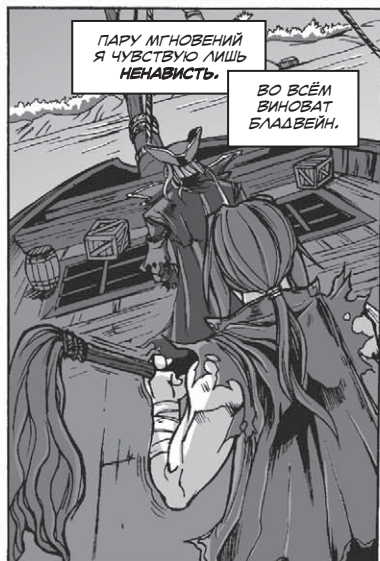
НАВЕРНЯКА ЗАБРАЛИ
ИХ НА КОРАБЛЬ **ВАН КЛИФА**.
ПЫТАЮТСЯ **ЗАСТАВИТЬ**
ИХ РАССКАЗАТЬ...

...О ТОМ, КАК ИХ
ГОРДОСТЬ И ОТРАДА
СТАЛА ЧАСТЬЮ **МОЕЙ**
КОМАНДЫ.

НЕБОЛЬШАЯ
ЛИЧНАЯ **МОТИВАЦИЯ**
ДЛЯ ТЕБЯ, СЫНОК.
МЫ СКОРО
ПРИПЛЫВЁМ.



БРАТСТВО... ВЗЯЛО
В ЗАЛОЖНИКИ МОИХ
РОДИТЕЛЕЙ?

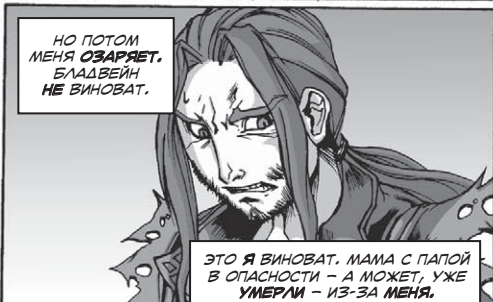


ПАРУ МИГНОВЕНИЙ
Я ЧУВСТВУЮ ЛИШЬ
НЕНАВИСТЬ.

ВО ВСЁМ
ВИНОВАТ
БЛАДВЕЙН.



ИЗ-ЗА НЕГО
МОИ РОДИТЕЛИ
В ОПАСНОСТИ.



НО ПОТОМ
МЕНЯ ОЗАРЯЕТ.
БЛАДВЕЙН
НЕ ВИНОВАТ.

ЭТО Я ВИНОВАТ. МАМА С ПАПОЙ
В ОПАСНОСТИ - А МОЖЕТ, УЖЕ
УМЕРЛИ - ИЗ-ЗА МЕНЯ.



ГОТОВ
ТЫ ИЛИ НЕТ,
ВАН КЛИФ...

...МЫ ИДЕМ.



КАК РАЗ ПЕРЕД ТЕМ,
КАК ПОКИНУТЬ КОРАБЛЬ,
КАПИТАН БЛАДВЕЙН
НАКОНЕЦ-ТО ГОВОРIT НАМ,
ЧТО МЫ ДОЛЖНЫ СДЕЛАТЬ.



Я НЕ ХОЧУ ЭТО СЛУШАТЬ...
НО В ДАННЫЙ МОМЕНТ МЫСЛИ
О ЧЁМ УГОДНО, КРОМЕ МОИХ
РОДИТЕЛЕЙ, ПОМОГАЮТ МНЕ
ОСТАВАТЬСЯ В СВОЁМ УМЕ.



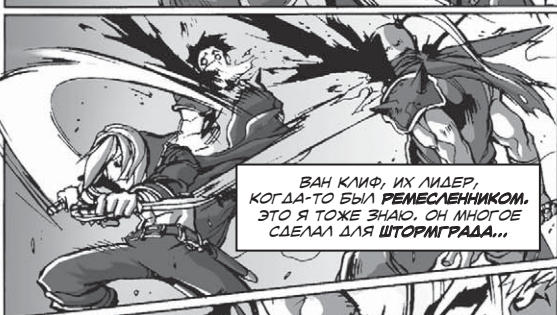
YA-A-A-A-A-A-A!



PA-A-A-A-A-A-A!



БРАТСТВО СПРАВЕДЛИВОСТИ СОСТОИТ
ИЗ БАНДИТОВ И БЕЗЗАКОННИКОВ.
Я ВСЕГДА ЭТО ЗНАЛ.



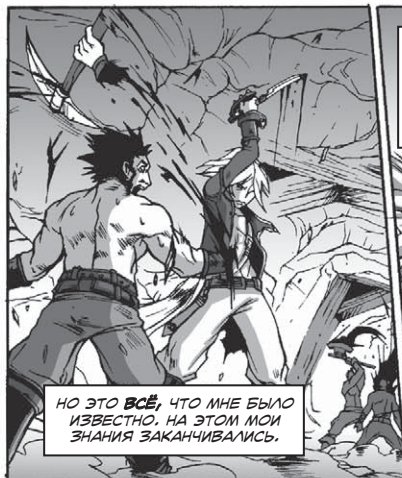
ВАН КЛИФ, ИХ ЛИДЕР,
КОГДА-ТО БЫЛ РЕМЕСЛЕННИКОМ.
ЭТО Я ТОЖЕ ЗНАЮ. ОН МНОГОЕ
СДЕЛАЛ ДЛЯ ШТОРМГРАДА...



...ПОКА ЕГО
НЕ ОБМАНУЛИ.



...ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ,
ТАК ГОВОРЯТ.

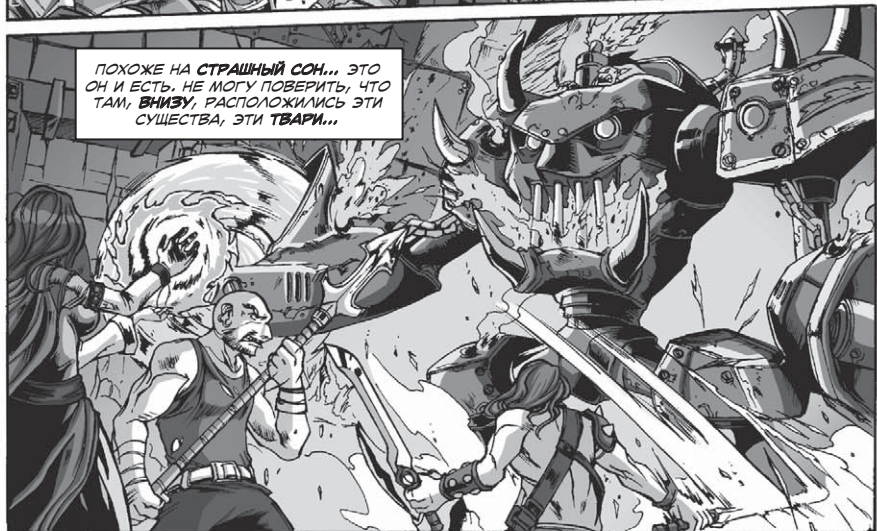


НО ЭТО **ВСЁ**, ЧТО МНЕ БЫЛО
ИЗВЕСТНО. НА ЭТОМ МОИ
ЗНАНИЯ ЗАКАНЧИВАЛИСЬ.

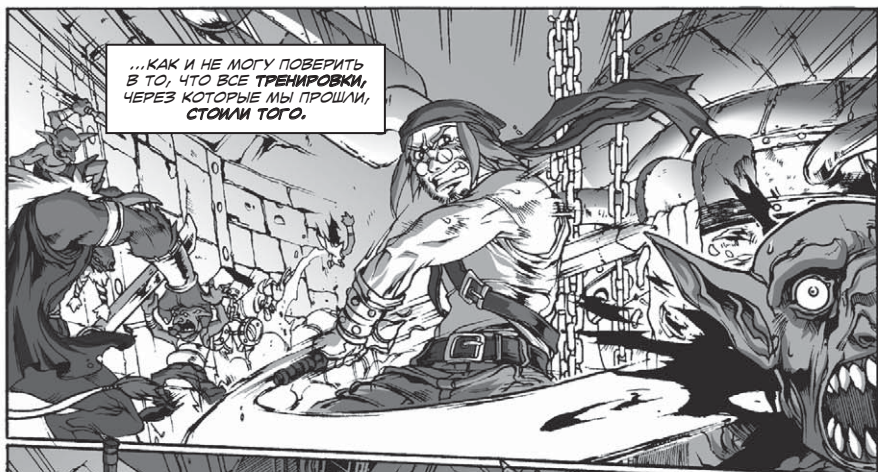
А ТЕПЕРЬ БЛАДВЕЙН
ГОВОРIT НАМ, ЧТО
У БРАТСТВА ЕСТЬ
ТАЙНОЕ ЛОГОВО
ГДЕ-ТО В НИЗИНАХ
КОПЕЙ ЛУНОРЕЧЬЯ...



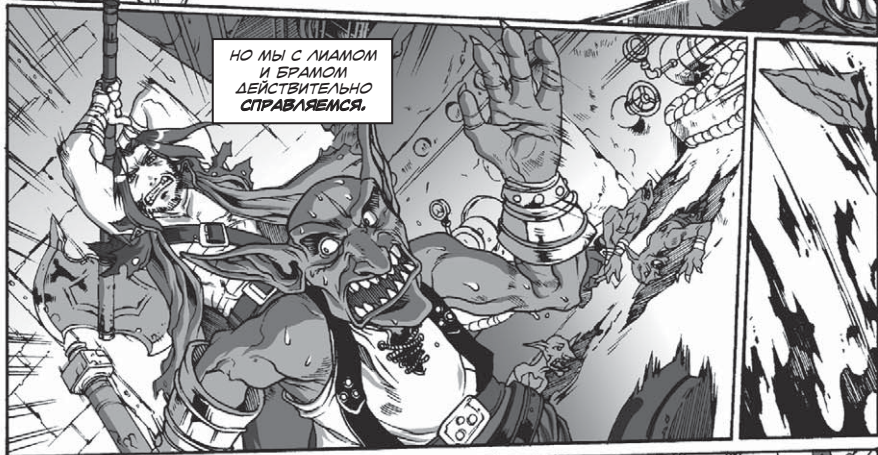
...И ЧТО ВАН КЛИФ
ВСТУПИЛ В СГОВОР
С КУЧКОЙ **ГОБЛИНОВ**,
ЧТОБЫ ПОСТРОИТЬ
КАКОЙ-ТО ПИРАТСКИЙ
ФЛОТ.



ПОХОЖЕ НА **СТРАШНЫЙ СОН**... ЭТО
ОН И ЕСТЬ. НЕ МОГУ ПОВЕРИТЬ, ЧТО
ТАМ, **ВНИЗУ**, РАСПОЛОЖИЛИСЬ ЭТИ
СУЩЕСТВА, ЭТИ **ТВАРИ**...



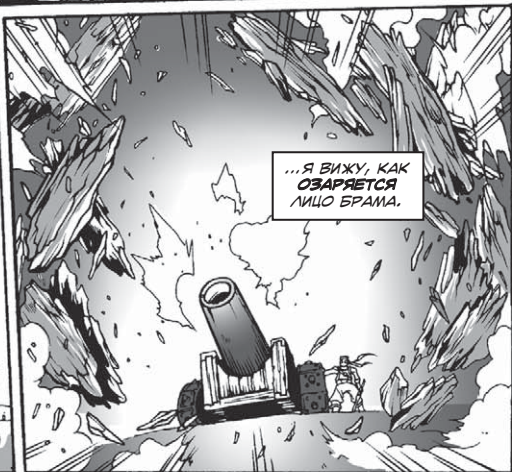
...КАК И НЕ МОГУ ПОВЕРИТЬ
В ТО, ЧТО ВСЕ ТРЕНИРОВКИ,
ЧЕРЕЗ КОТОРЫЕ МЫ ПРОШЛИ,
СТОИЛИ ТОГО.



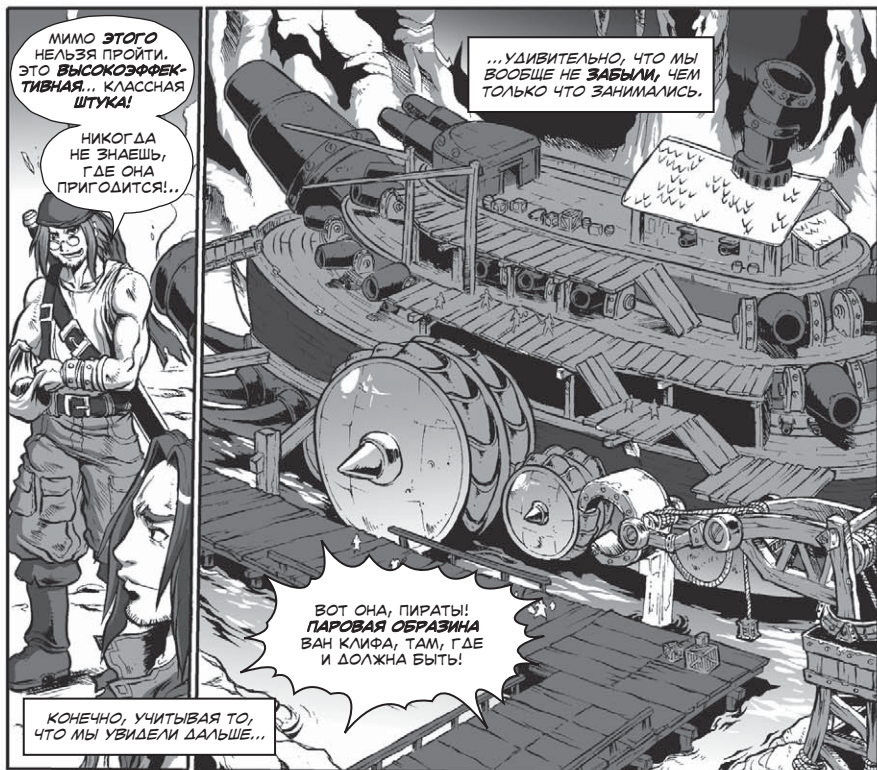
НО МЫ С ЛИАМОМ
И БРАМОМ
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
СПРАВЛЯЕМСЯ.



КОГДА ВСЯ НАША ГРУППА
ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ, ЧТОБЫ
ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПОРОХ ДЛЯ
ОТКРЫТИЯ ЗАТВОРЕННЫХ
ДВЕРЕЙ...



...Я ВИЖУ, КАК
ОЗАРЯЕТСЯ
ЛИЦО БРАМА.



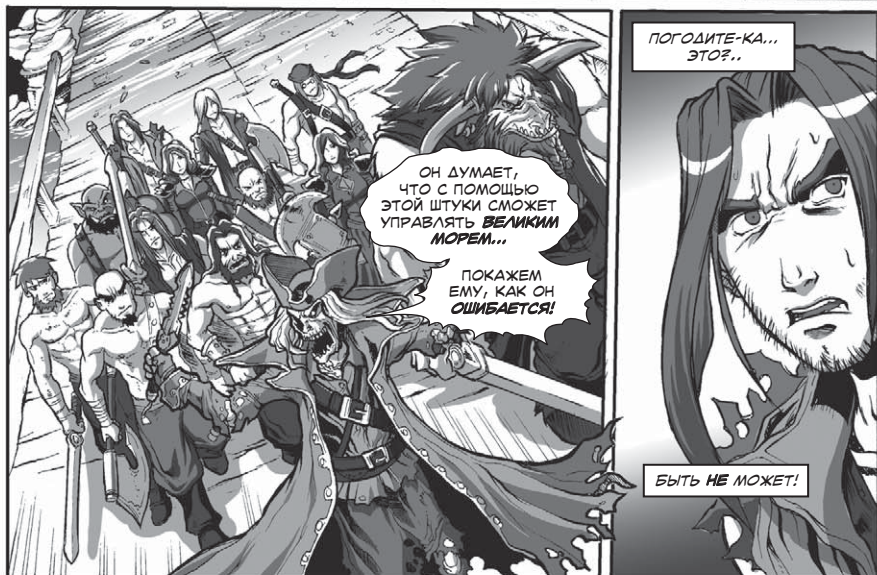
МИМО ЭТОГО
НЕЛЬЗЯ ПРОЙТИ.
ЭТО **ВЫСОКОЭФФЕКТИВНАЯ...** КЛАССНАЯ
ШТУКА!

НИКОГДА
НЕ ЗНАЕШЬ,
ГДЕ ОНА
ПРИГОДИТСЯ!..

...УДИВИТЕЛЬНО, ЧТО МЫ
ВООБЩЕ НЕ **ЗАБЫЛИ**, ЧЕМ
ТОЛЬКО ЧТО ЗАНИМАЛИСЬ.

ВОТ ОНА, ПИРАТЫ!
ПАРОВАЯ ОБРАЗИНА
ВАН КЛИФА, ТАМ, ГДЕ
И ДОЛЖНА БЫТЬ!

КОНЕЧНО, УЧИТЫВАЯ ТО,
ЧТО МЫ УВИДЕЛИ ДАЛЬШЕ...

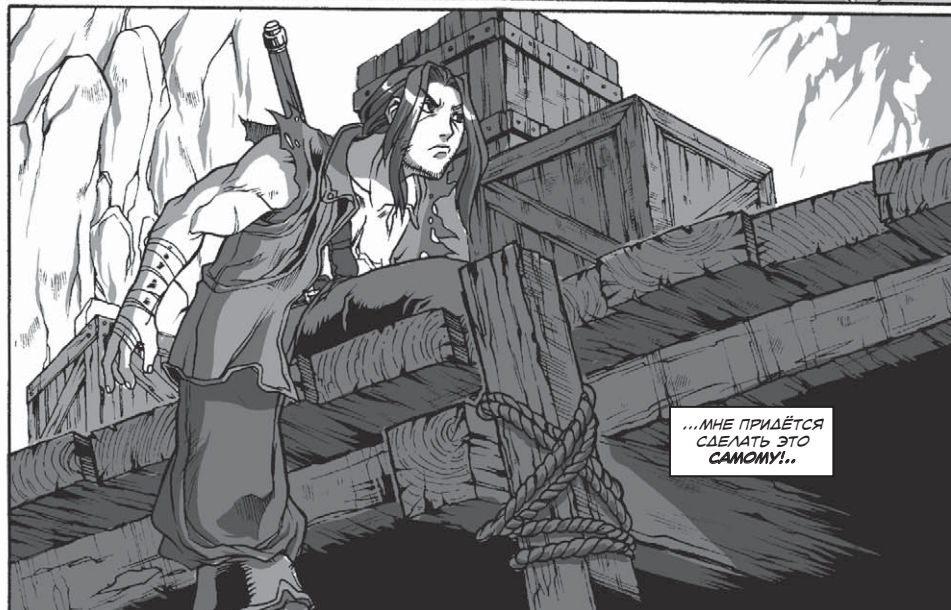
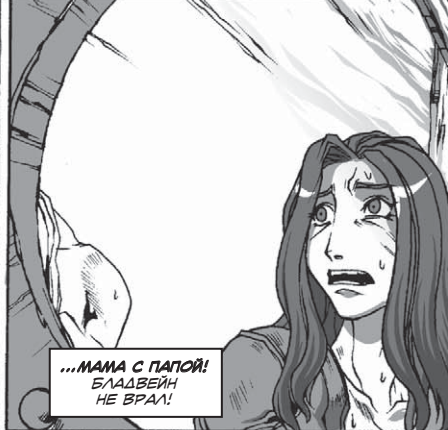


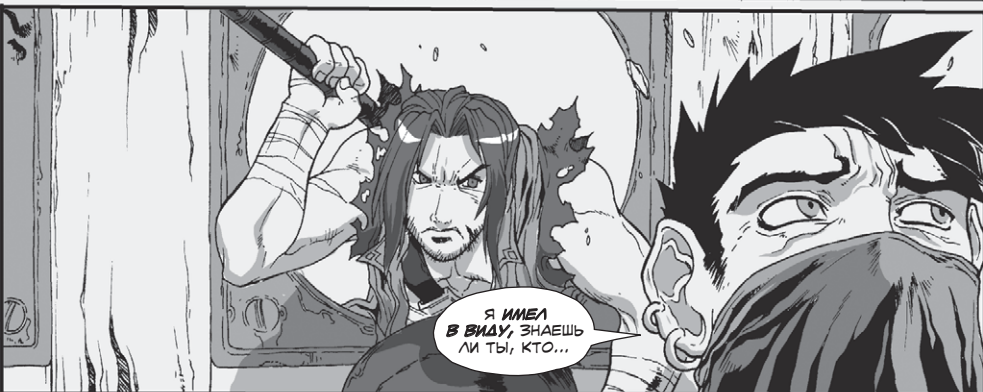
ОН ДУМАЕТ,
ЧТО С ПОМОЩЬЮ
ЭТОЙ ШТУКИ СМОЖЕТ
УПРАВЛЯТЬ **ВЕЛИКИМ**
МОРЕМ...

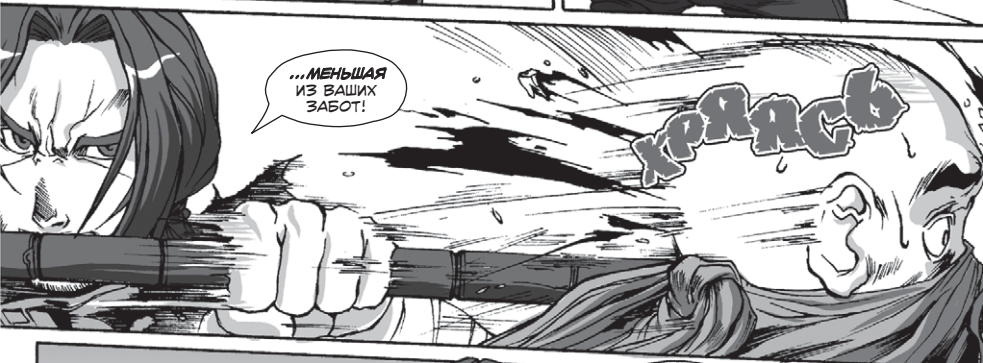
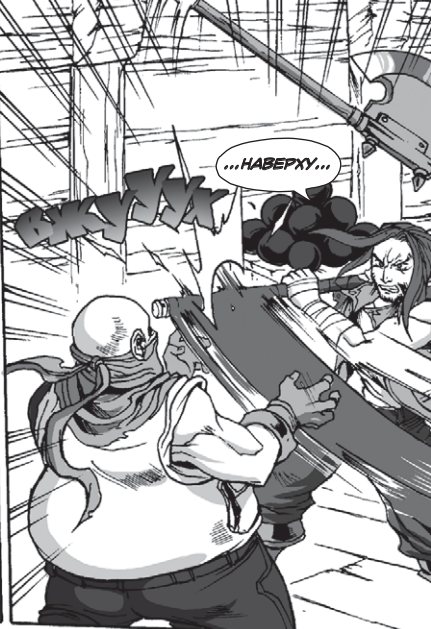
ПОКАЖЕМ
ЕМУ, КАК ОН
ОШИБАЕТСЯ!

ПОГОДИТЕ-КА...
ЭТО?...

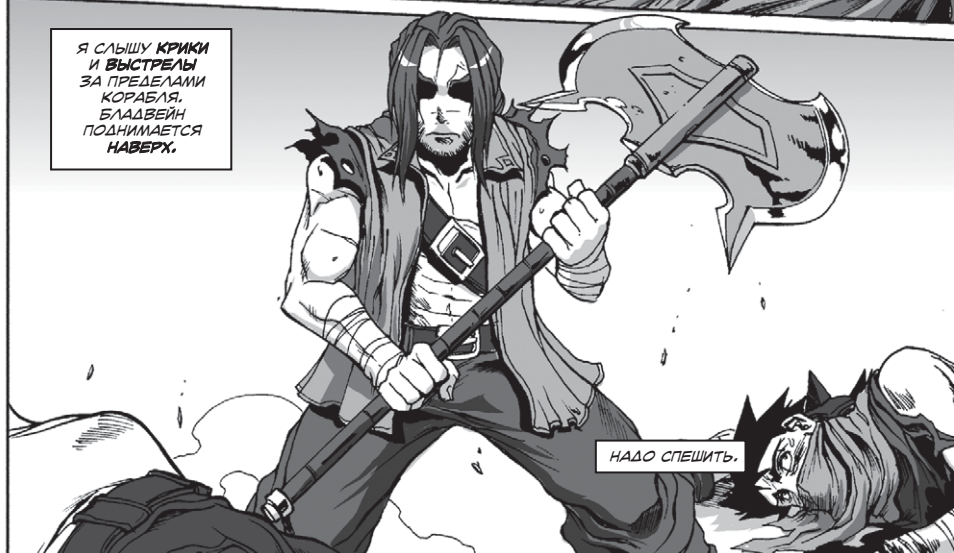
БЫТЬ НЕ МОЖЕТ!

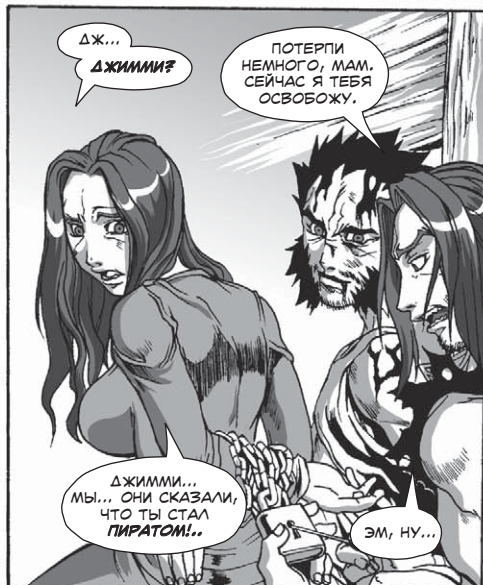


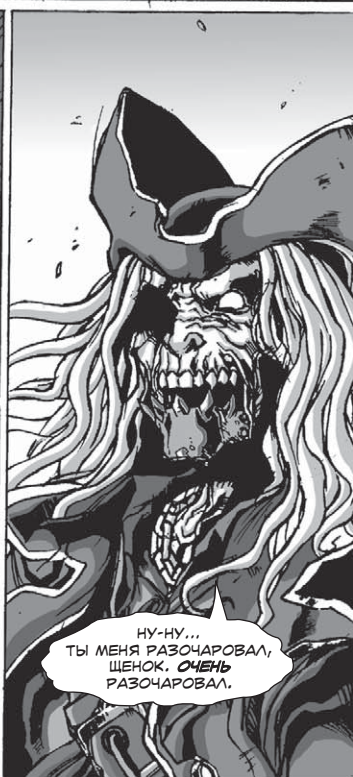
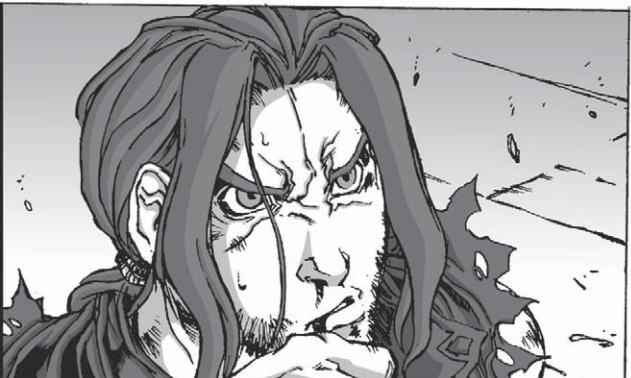
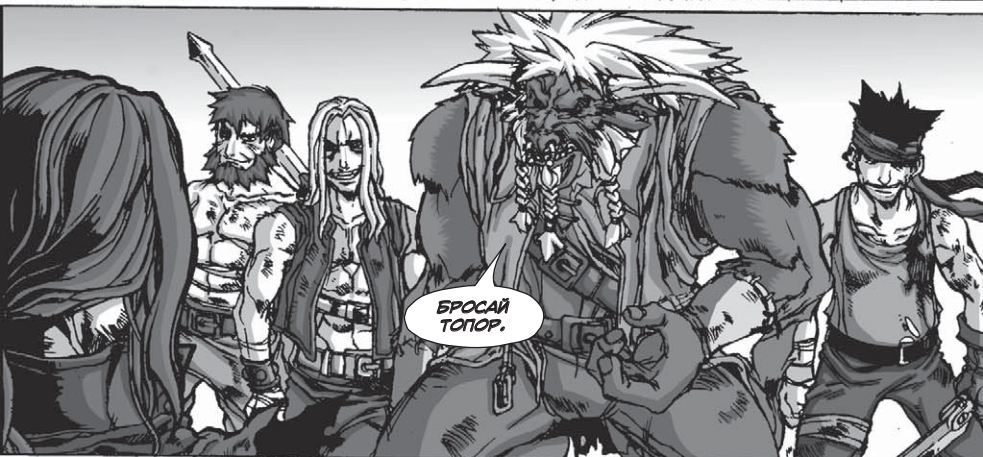
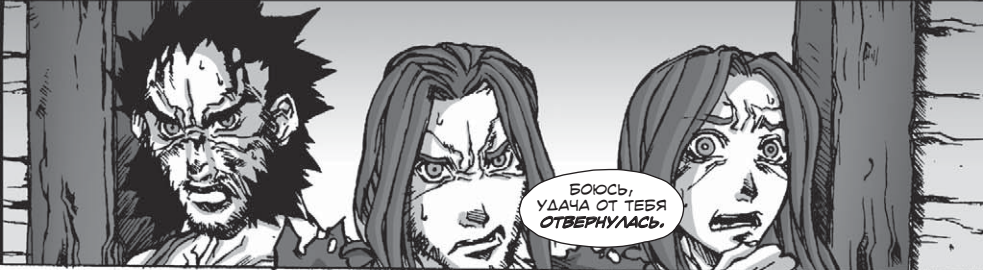


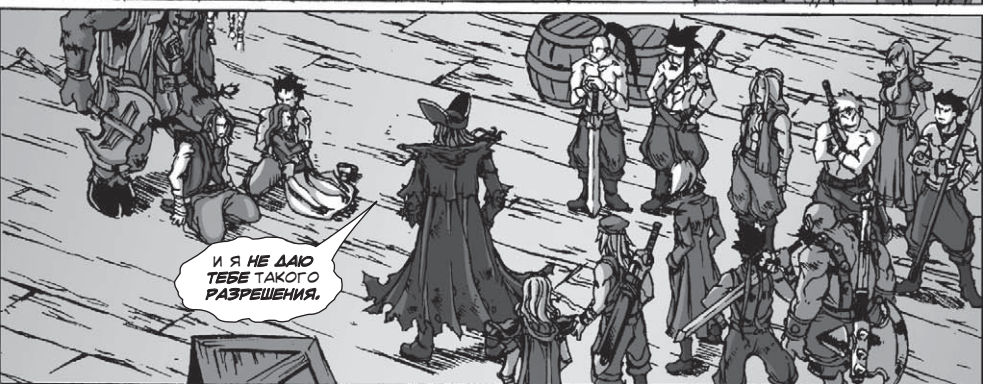
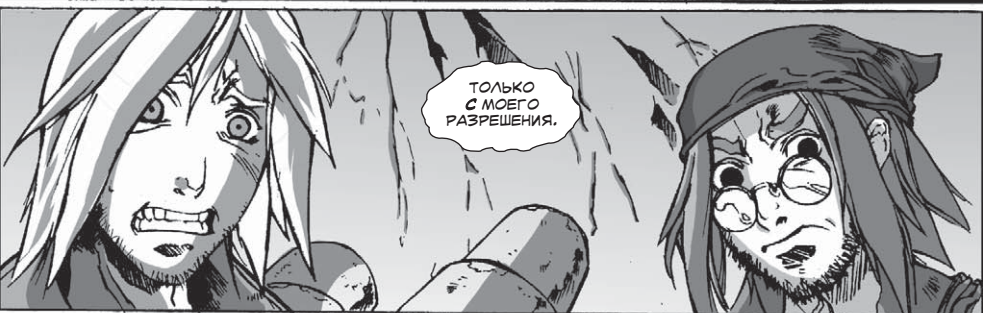
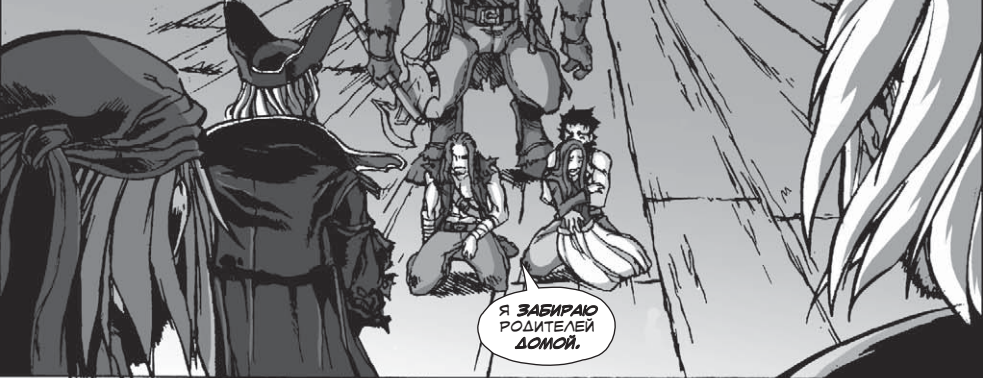


Я СЛЫШУ КРИКИ
И ВЫСТРЕЛЫ
ЗА ПРЕДЕЛАМИ
КОРАБЛЯ.
БЛАДВЕЙН
ПОДНИМАЕТСЯ
НАВЕРХ.



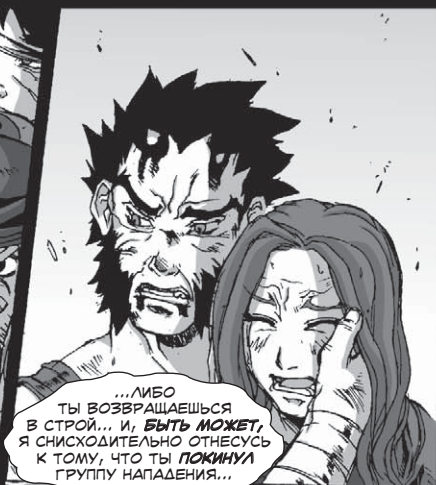








ИТАК, МИСТЕР
БЛЭКРИДЖ...

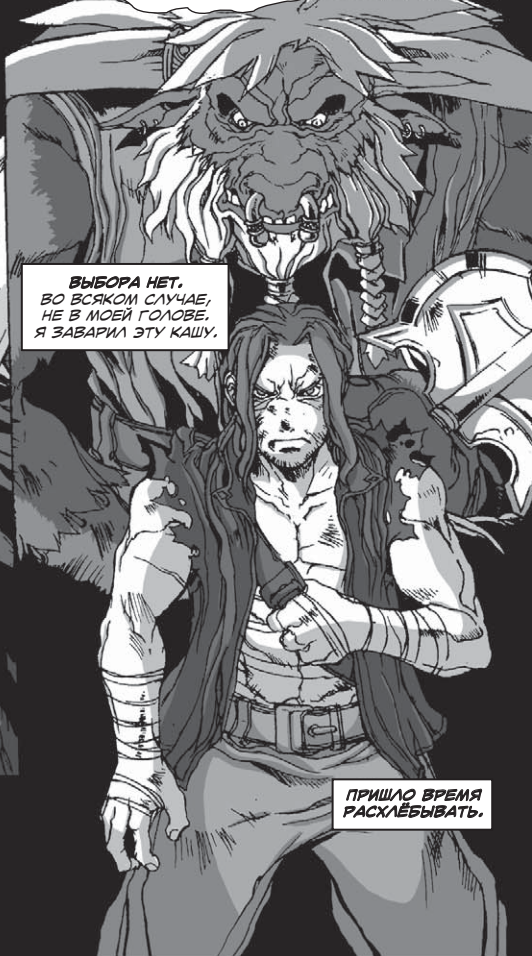


...ЛИБО
ТЫ ВОЗВРАЩАЕШЬСЯ
В СТРОЙ... И, **БЫТЬ МОЖЕТ,**
Я СНИХОДИТЕЛЬНО ОТНЕСУСЬ
К ТОМУ, ЧТО ТЫ ПОКИНУЛ
ГРУППУ НАПАДЕНИЯ...



...ИЛИ
Я УБЬЮ ТЕБЯ
ЗА МЯТЕЖ.

ЧТО
ВЫБИРАЕШЬ,
ЩЕНОК?



ВЫБОРА НЕТ.
ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ,
НЕ В МОЕЙ ГОЛОВЕ.
Я ЗАВАРИЛ ЭТУ КАШУ.

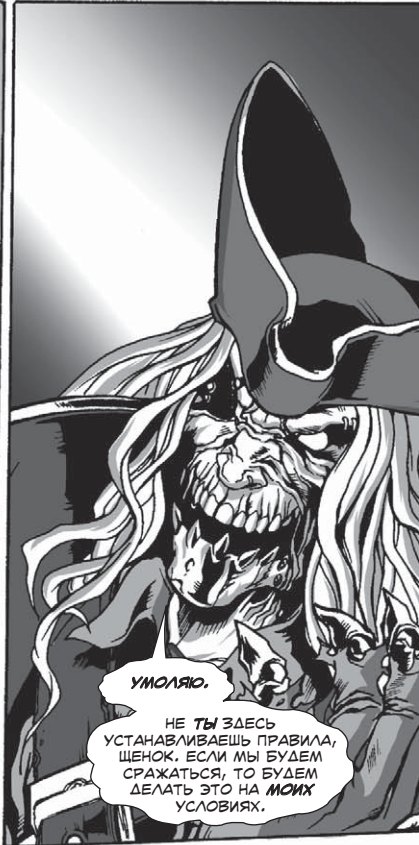
ПРИШЛО ВРЕМЯ
РАСХЛАБЫВАТЬ.



СПРАЗИСЬ
СО МНОЙ, БЛАДВЕЙН.
ОДИН НА ОДИН.

ВЫИГРАЮ
Я - МЫ С РОДИТЕЛЯМИ
УХОДИМ.
НЕВРЕДИМЫМИ.

ВЫИГРАЕШЬ
ТЫ... И Я СДАМСЯ
И ПОДЧИНЮСЬ ЛЮБОЙ
ТВОЕЙ ВОЛЕ.



УМОЛЯЮ.

НЕ ТЫ ЗДЕСЬ
УСТАНАВЛИВАЕШЬ ПРАВИЛА,
ШЕНОК. ЕСЛИ МЫ БУДЕМ
СПРАЖАТЬСЯ, ТО БУДЕМ
ДЕЛАТЬ ЭТО НА **МОИХ**
УСЛОВИЯХ.

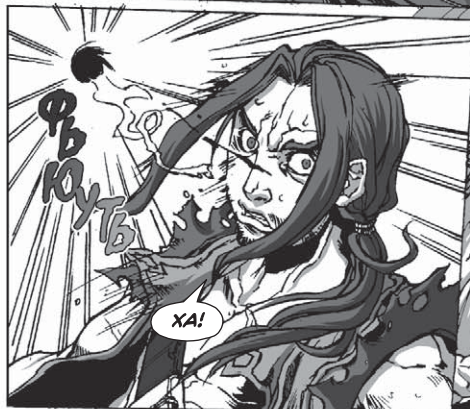
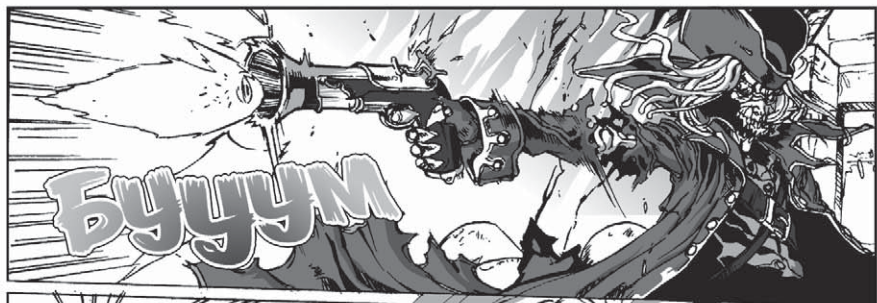


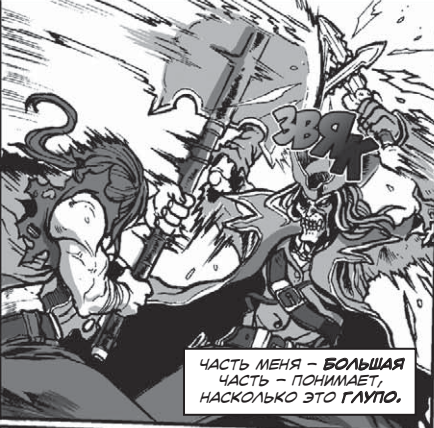
ТЫ ЖЕ НЕ...
БОИШЬСЯ,
ВЕРНО?



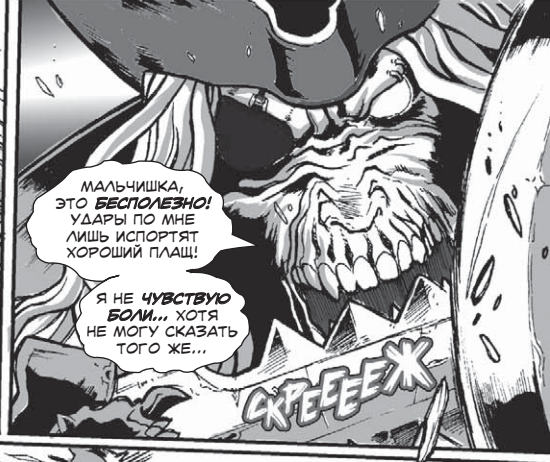
НЕТ.

ПРОСТО
НЕ ХОЧУ ТЕРЯТЬ
ХОРОШЕГО ЧЛЕНА
КОМАНДЫ.



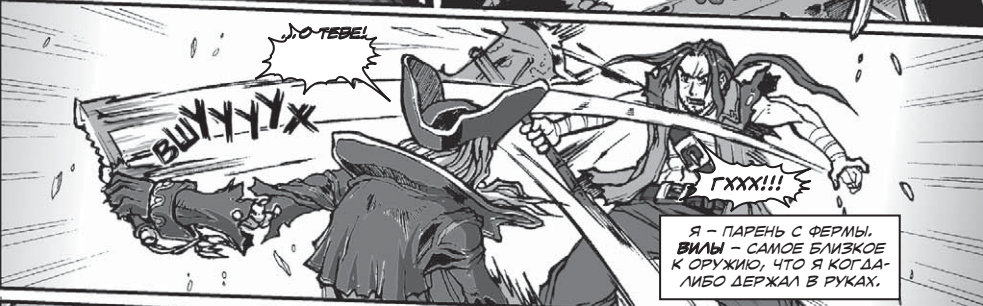


ЧАСТЬ МЕНЯ - БОЛЬШАЯ
ЧАСТЬ - ПОНИМАЕТ,
НАСКОЛЬКО ЭТО ГЛУПО.



МАЛЬЧИШКА,
ЭТО БЕСПОЛЕЗНО!
УДАРЫ ПО МНЕ
ЛИШЬ ИСПОРТЯТ
ХОРОШИЙ ПЛАЩ!

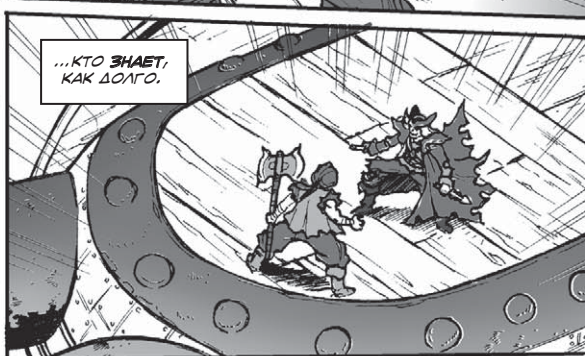
Я НЕ ЧУВСТВУЮ
БОЛИ... ХОТЯ
НЕ МОГУ СКАЗАТЬ
ТОГО ЖЕ...



Я - ПАРЕНЬ С ФЕРМЫ.
ВИЛЫ - САМОЕ БЛИЗКОЕ
К ОРУЖИЮ, ЧТО Я КОГДА-
ЛИБО ДЕРЖАЛ В РУКАХ.



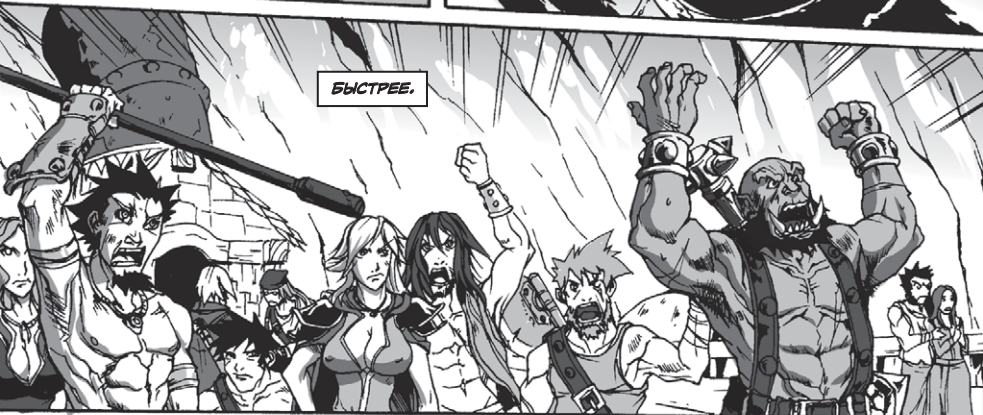
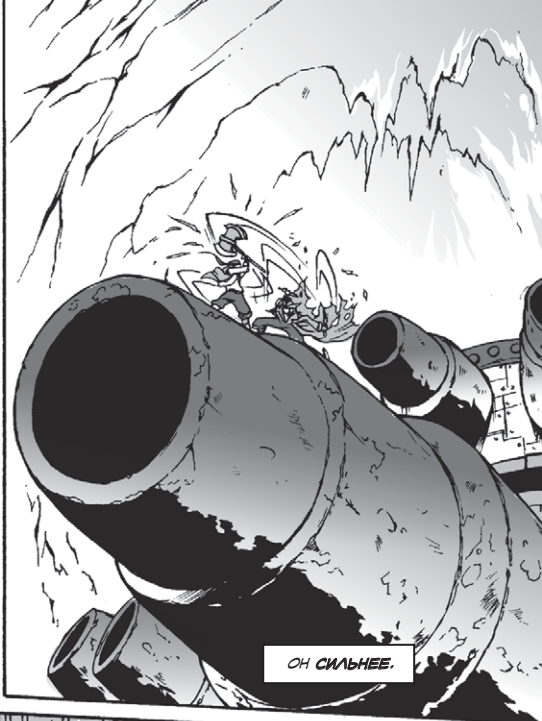
А ВОТ КАПИТАН БЛАДВЕЙН
УЧАСТВУЕТ В СРАЖЕНИЯХ УЖЕ...

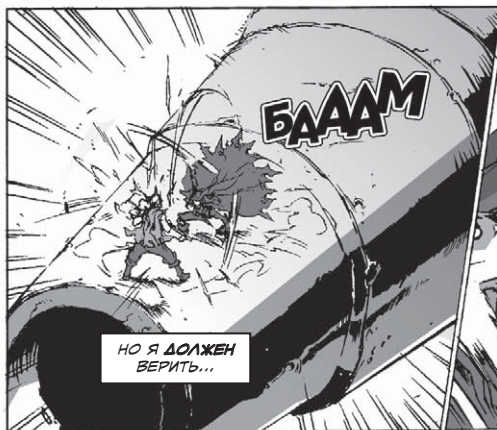


...КТО ЗНАЕТ,
КАК ДОЛГО.



МОЖЕТ, ДОЛЬШЕ,
ЧЕМ Я ЖИВУ.





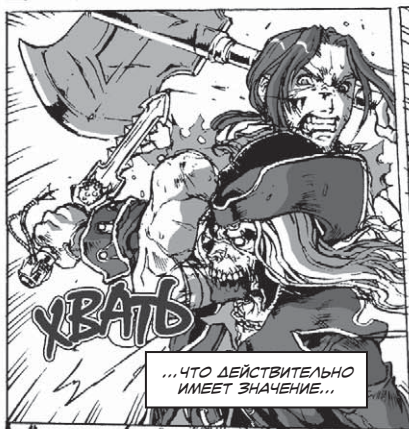
БАААМ

НО Я ДОЛЖЕН
ВЕРИТЬ...



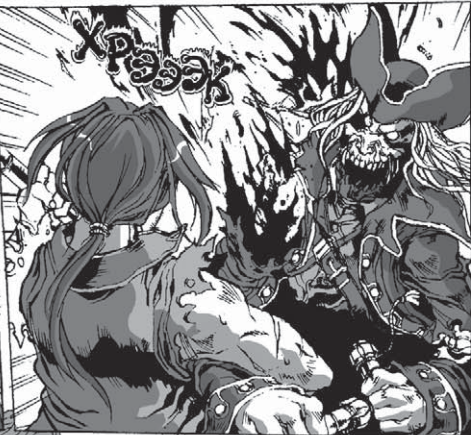
...ЧТО НА САМОМ
ДЕЛЕ ВСЁ СВОДИТСЯ
К ТОМУ...

РЕЗЬ



ХВАТЬ

...ЧТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ...

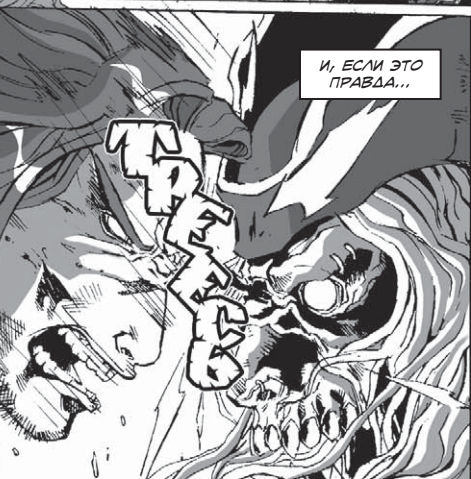


ХРЭЗЗ



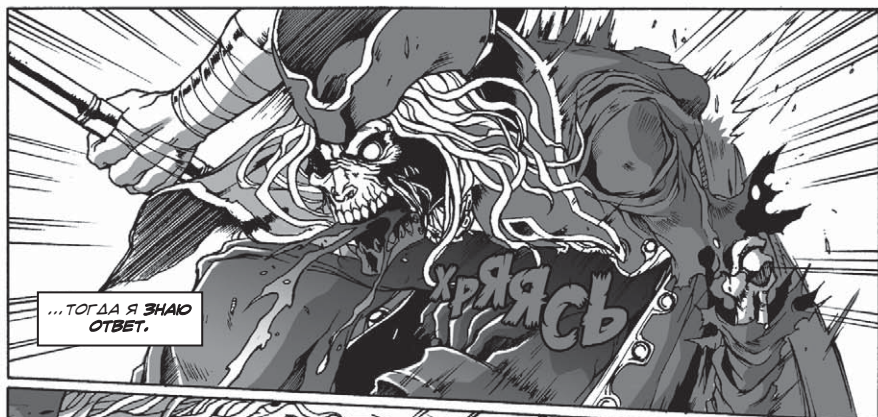
...ТО, КТО СИЛЬНЕЕ
ХОЧЕТ ПОБЕДИТЬ.

ХА-ХА-ХА-ХА-ХА!!!

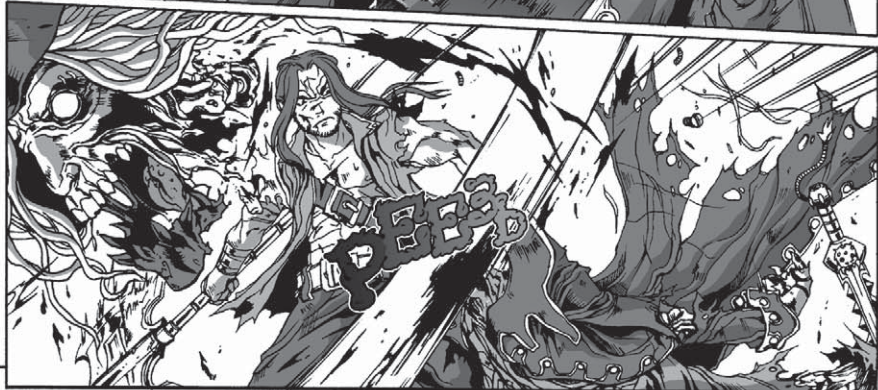


И, ЕСЛИ ЭТО
ПРАВДА...

ТАК



...ТОГДА Я ЗНАЮ
ОТВЕТ.



ДЖИММИ БЛЕКРИДЖ. Я.

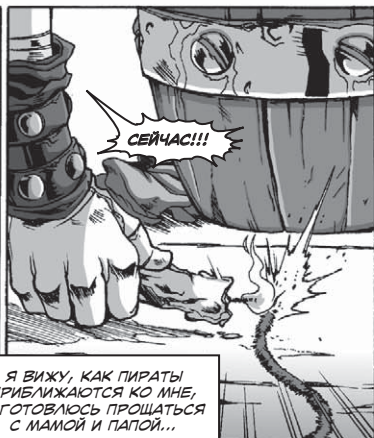


И ЛУЧШЕ НИКОМУ ОБ
ЭТОМ НЕ ЗАБЫВАТЬ.



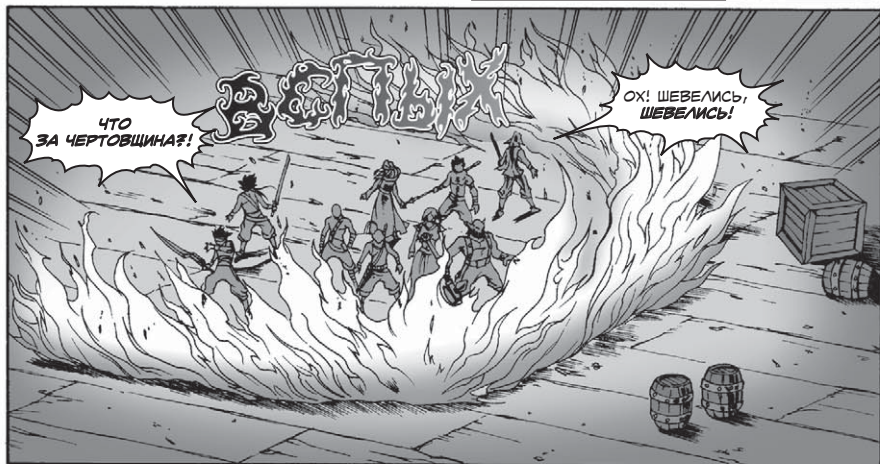
ОН УБИЛ
КАПИТАНА!!!

ХВАТАЙ
ЕГО!!!



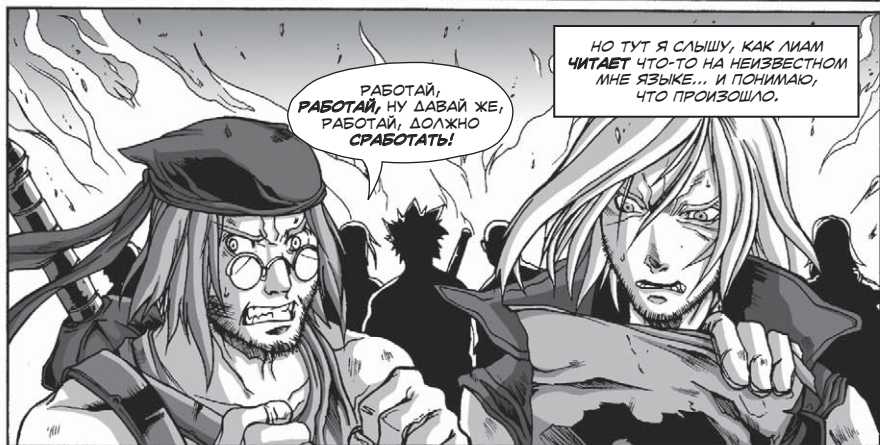
СЕЙЧАС!!!

Я ВИЖУ, КАК ПИРАТЫ
ПРИБЛИЖАЮТСЯ КО МНЕ,
И ГОТОВЛЮСЬ ПРОЩАТЬСЯ
С МАМОЙ И ПАПОЙ...



ЧТО
ЗА ЧЕРТОВЩИНА?!

ОХ! ШЕВЕЛИСЬ,
ШЕВЕЛИСЬ!

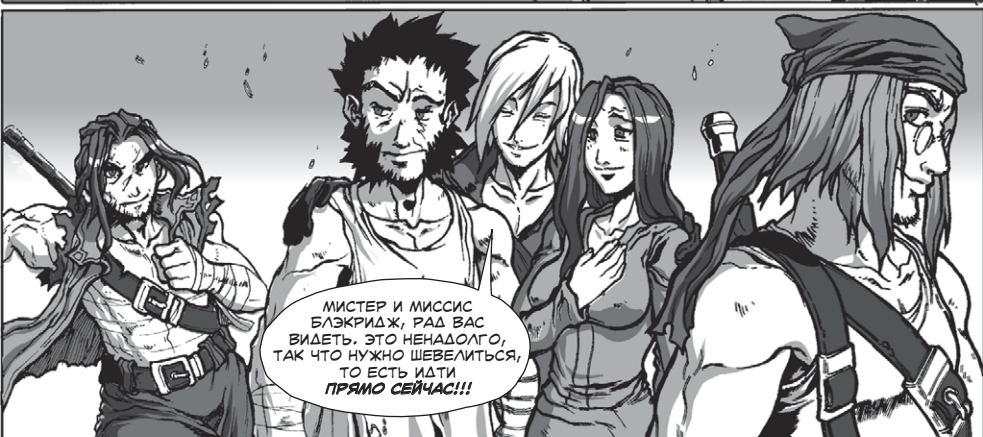


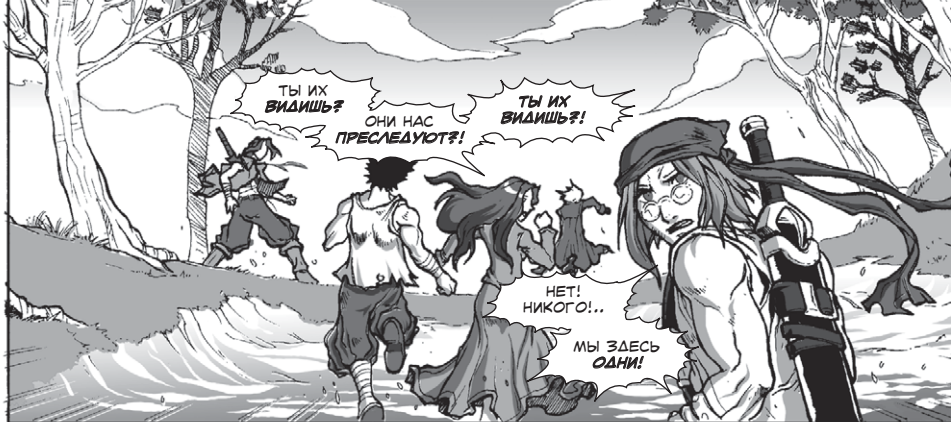
РАБОТАЙ,
РАБОТАЙ, НУ ДАВАЙ ЖЕ,
РАБОТАЙ, ДОЛЖНО
СРАБОТАТЬ!

НО ТУТ Я СЛЫШУ, КАК ЛИАМ
ЧИТАЕТ ЧТО-ТО НА НЕИЗВЕСТНОМ
МНЕ ЯЗЫКЕ... И ПОНИМАЮ,
ЧТО ПРОИЗОШЛО.



ПОХОЖЕ, МОИ
ДРУЗЬЯ-ИДИОТЫ
ОДУМАЛИСЬ.





ТЫ ИХ
ВИДИШЬ?

ОНИ НАС
ПРЕСЛЕДУЮТ?!

ТЫ ИХ
ВИДИШЬ?!

НЕТ!
НИКОГО!...

МЫ ЗДЕСЬ
ОДИН!

ЕСЛИ ОНИ НЕ СТАЛИ
НАС ПРЕСЛЕДОВАТЬ,
ТО И НЕ БУДУТ.

ТЕМ БОЛЕЕ, ИХ КАПИТАН
МЁРТВ — ОНИ НЕ ПОЙДУТ
ВГЛУБЬ СУШИ!...

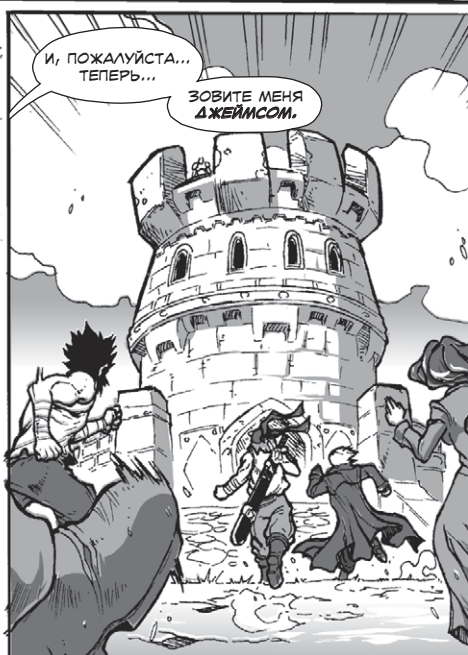
ДОЛЖЕН СКАЗАТЬ,
ДЖИММИ... СТАНОВЛЕНИЕ
ПИРАТОМ ПОШЛО ТЕМЕ
НА ПОЛЬЗУ!

МЫ МОЖЕМ ОТЛОЖИТЬ
ПОЗДРАВЛЕНИЯ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА
НЕ ИСЧЕЗНЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ БЫТЬ
ЗВЕРСКИ УБИТЫМИ?!



СМОТРИТЕ...

ДУМАЮ,
МЫ СПАСЕНЫ!



И, ПОЖАЛУЙСТА...
ТЕПЕРЬ...

ЗОВИТЕ МЕНЯ
ДЖЕЙМСОМ.



ТАК ЧТО...

ПОСЛЕ ЭТОГО
ДЕЛА ЗДЕСЬ НЕМНОГО
ИЗМЕНИЛИСЬ.

ЛИАМ
СТАЛ УЧИТЬСЯ
НА АРХИМАГА...

...А БРАМ
ИЗУЧАЕТ ИНЖЕНЕРНОЕ
ИСКУССТВО
В СТАЛЬГОРНЕ.



И ТОЛЬКО Я НИКУДА
НЕ УЕХАЛ. ОКАЗЫВАЕТСЯ,
МНЕ **НРАВИТСЯ** УПРАВЛЯТЬ
ФЕРМОЙ, ЕСЛИ ПОСТАРАТЬСЯ.
НИКОГДА БЫ НЕ ПОДУМАЛ.

И ВОТ, Я ЗДЕСЬ.
С ТОБОЙ.

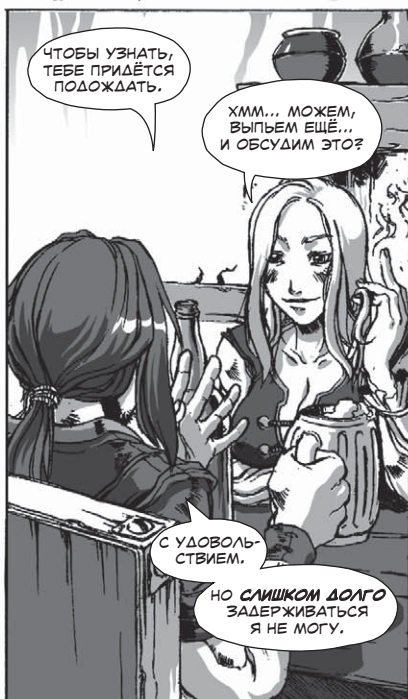


ВПЕЧАТЛЯЮЩАЯ
ИСТОРИЯ, ДЖЕЙМС.

НУ, ЕСТЬ ТАКОЕ
ДЕЛО... НЕ СТАЛ
БЫ НИКОМУ ТАКОГО
СОВЕТОВАТЬ... НО Я НИ
О ЧЁМ НЕ ЖАЛЕЮ.

Я ДАЖЕ ДУМАЮ
НАПИСАТЬ **КНИГУ**.

ПРАВДА?
А... Я В ЭТОЙ КНИГЕ
ПОЯВЛЮСЬ?



ЧТОБЫ УЗНАТЬ,
ТЕБЕ ПРИДЁТСЯ
ПОДОЖДАТЬ.

ХММ... МОЖЕМ,
ВЫПЬЕМ ЕЩЁ...
И ОБСУДИМ ЭТО?

С УДОВОЛЬ-
СТВИЕМ.

НО **СЛИШКОМ ДОЛГО**
ЗАДЕРЖИВАТЬСЯ
Я НЕ МОГУ.



ФЕРМА
САМА С СОБОЙ
НЕ УПРАВИТСЯ.

КОНЕЦ



WARCRAFT®

ЛЕГЕНДЫ™ ТОМ 4

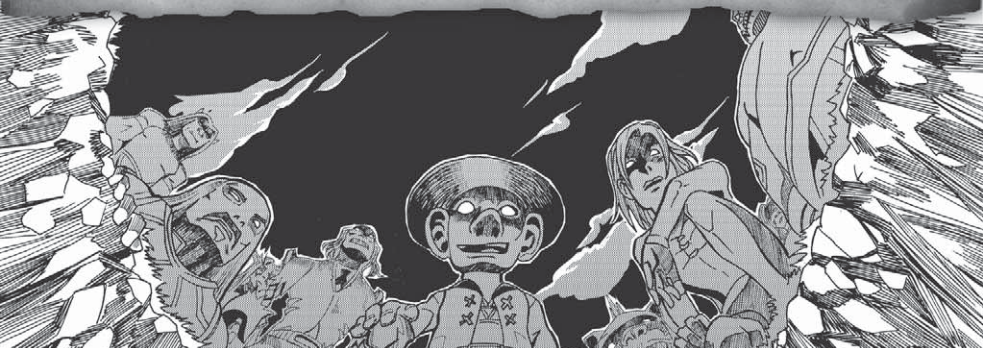
КРОВЬ — НЕ ВОДИЦА


ИСТОРИЯ: ТИМ БИДЛ

РИСУНОК И ТОН: РЁ КАВАКАМИ

ТУШЬ: ФЕРНАНДО МЕЛЕК


ЛЕТТЕРИНГ: МАЙКА ПАОЛИЛЛИ






ЗДРАВСТВУЙ,
ДОРОГОЙ ПУТНИК, И ДОБРО
ПОЖАЛОВАТЬ НА ВСЕМИРНО
ИЗВЕСТНУЮ **ЯРМАКУ**
НОВОЛУНИЯ!

ПРИСОЕДИНИСЬ К НАШЕМУ
ПЕРВОМУ ВИЗИТУ В ПРЕКРАСНУЮ
ПРИБРЕЖНУЮ ДЕРЕВУШКУ
ЮЖНОБЕРЕЖЬЕ И ПОЗНАКОМЬСЯ
С САМЫМИ ЗАГАДОЧНЫМИ, ВОЛШЕБНЫМИ
И **НЕОБЫЧНЫМИ** СУЩЕСТВАМИ
ВО ВСЁМ АЗЕРОТЕ!




ТЕБЯ ЖДУТ
УДОВОЛЬСТВИЯ
ДЛЯ РАЗУМА,
ТЕЛА И ДУХА!..




МЫ ПУТЕШЕСТВУЕМ
ПО ВСЕМУ АЗЕРОТУ
И НИКОГДА НЕ ОСТАЁМСЯ
ДОЛГО НА ОДНОМ
МЕСТЕ.

НАМ ТАК ЛУЧШЕ.
МЫ, ТРУППА ЯРМАРКИ,
ПРИНАДЛЕЖИМ К РАЗНЫМ
РАСАМ И ВЕДЁМ РАЗНЫЙ
ОБРАЗ ЖИЗНИ!..



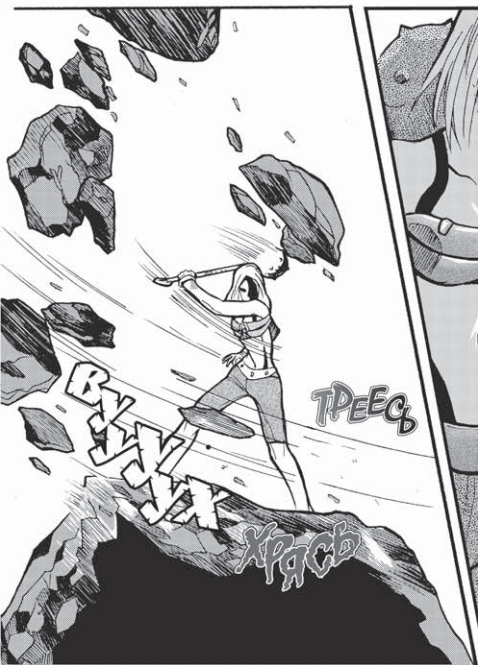
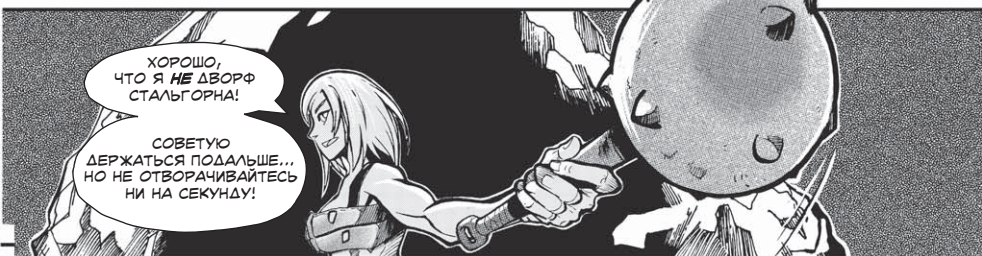
...НО НАС
ОБЪЕДИНЯЕТ
ЛЮБОВЬ К СВОБОДЕ,
ПРИКЛЮЧЕНИЯМ...
И К ХОРОШЕЙ
ВЫПИВКЕ!



НАШЕ БЕСПУТСТВО
ПОЗВОЛЯЕТ НАМ РАЗВЛЕКАТЬ
ЛЮДЕЙ ПО ВСЕМУ АЗЕРОТУ –
И ДАЖЕ ЗА ЕГО ПРЕДЕЛАМИ.
ОРДА, АЛЪЯНС – НАМ
ВСЁ РАВНО...



...А ИНОГДА
РАЗВЛЕЧЕНИЕ
МОЖЕТ ЧЕМУ-ТО
НАУЧИТЬ.



ЛАДНО.

СКАЗАНО ТОЧНО
И ЧЕСТНО! ТРУППА
ЯРМАРКИ НОВОЛУНИИ
ЛЮБИТ ОПРАВДЫВАТЬ
СВОЁ НАЗВАНИЕ!..

ЭТО НАЗВАНИЕ —
ШОУ УРОДОВ?

ПО МНЕ, ЗВУЧИТ
ВЕРНО, БРАТЕЦ!
ХА-ХА-ХА-ХА!!!

ШОУ УРОДОВ
ГОВОРИТЕ?
ЧТО Ж, СПЕЦИАЛЬНО
ДЛЯ ВАС Я ПОКАЖУ ВАМ
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ВПЕЧАТ-
ЛЯЮЩУЮ СИЛУ. КОЕ-ЧТО
ДОСТОЙНОЕ УРОДА...

ЛЮБОЙ,
КОМУ НЕ ПОВЕЗЛО
ОКАЗАТЬСЯ
ПОД ДЕРЕВОМ,
С КОТОРОГО УПАЛ
КОКОС, ПОДТВЕРДИТ,
НАСКОЛЬКО
ОНИ **ТВЁРДЫЕ**.

ЧТОБЫ ОТКРЫТЬ
ИХ, ЛЮДИ ИСПОЛЬЗУЮТ
МОЛОТЫ, ДОЛОТО
И ПИЛЫ.

ЗАТО ОНИ
ВКУСНЫЕ!

СЕД, НЕУЖЕЛИ
ОНА СОБРАЛАСЬ
УЧИТЬ НАС
ГОТОВИТЬ? Я ВСЁ
ПРАВИЛЬНО ПОНЯЛ?

МОЖЕТ, ОНА
НАКОНЕЦ ПОНЯЛА,
ЧТО **МЕСТО ЖЕНЩИНЫ**
НА КУХНЕ!

ВЕРНО,
МАЛЬЧИКИ!

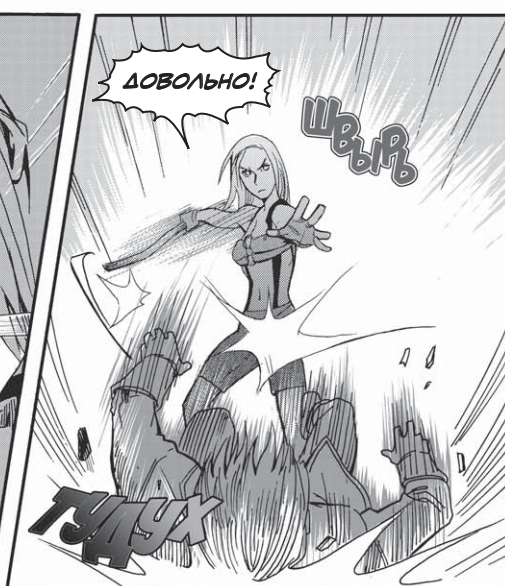
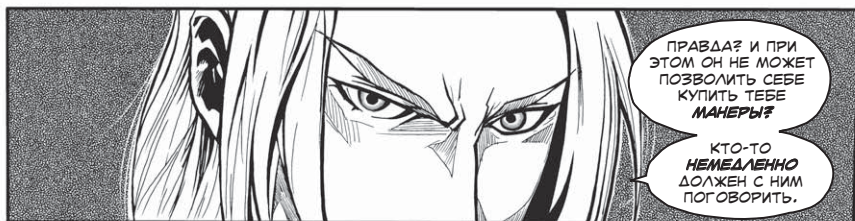
И МНЕ ХОТЕЛОСЬ
БЫ, ЧТОБЫ ВЫ НЕ ПРО-
ПУСТИЛИ НИ СЕКУНДЫ
МОЕЙ «ГОТОВКИ»...

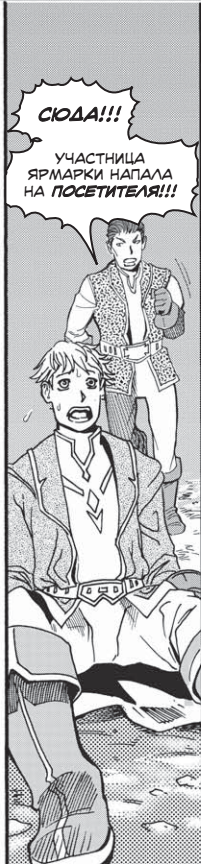
ХВАТЬ

ПОСКОЛЬКУ
Я **ЖЕНЩИНА**...И ПОСКОЛЬКУ
В АЗЕРОТЕ ЖЕНЩИНЫ
СЛУЖАТ ТАКИМ СИЛЬНЫМ
МУЖЧИНАМ, КАК **ВЫ**...
НАВЕРНОЕ, Я ДОЛЖНА
УГОСТИТЬ ВАС...

...НАПИТКОМ!







СЮДА!!!

УЧАСТНИЦА
ЯРМАРКИ НАПАЛА
НА ПОСЕТИТЕЛЯ!!!



НЕТ... НЕТ!
ВСЁ БЫЛО
НЕ ТАК! Я...

ЛУНЬЯ! МОЙ
БРАТ БЫЛ
БЕЗОРУЖЕН!

КТО-НИБУДЬ,
ПОВОЗЬТЕ МАРШАЛА!
НЕ НАДО БЫЛО
ПУСКАТЬ ИХ СЮДА!!!

ЧТО?!



А ХОТЯ,
ЗАБУДЬТЕ ПРО
МАРШАЛА! У МЕНЯ
ЕСТЬ ИДЕЯ
ПОЛУЧШЕ!

ОНА НАПАЛА
НА ФОЛМУКАЗ?!

КАК ОНА
ПОСМЕЛА?!



ВЫ ПОЗВОЛИТЕ ЭТИМ
УРОДАМ ЗАЯВИТЬСЯ СЮДА
И ВЕСТИ СЕБЯ ТАК, БУДТО
ИМ ВСЁ ДОЗВОЛЕНО?

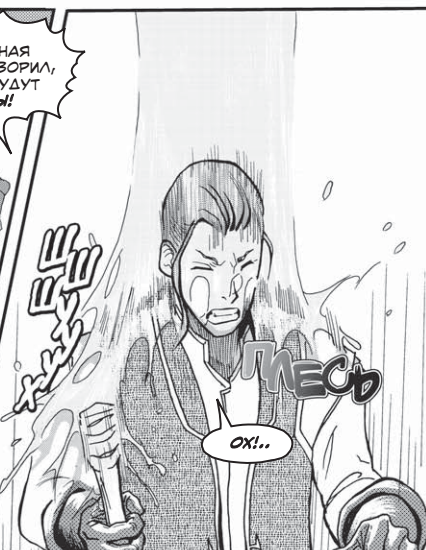
МЫ ПОЗВОЛИМ
ИМ ОСКОРЕЛЯТЬ
НАШ ГОРОД
И КОРОЛЕВСТВО?!



ВЕРНО!
ВЫСОКОМЕРНАЯ
ДЕВИЦА... Я ГОВОРИЛ,
ЧТО ОТ НИХ БУДУТ
ПРОБЛЕМЫ!

ОН ПРАВ! Я ВСЕГДА СЧИТАЛ,
ЧТО ЭТИ ЯРМАРОЧНЫЕ ТИПЫ
КАКИЕ-ТО СТРАННЫЕ!

ЖГИ-И-И-И!!!




ОХ!...




ХВАТИТ С **ТЕБЯ**
РАЗГОВОРОВ,
ЮНОША.



НА ЯРМАРКЕ
НЕТ МЕСТА
ЛИЧЕВАНИЮ!

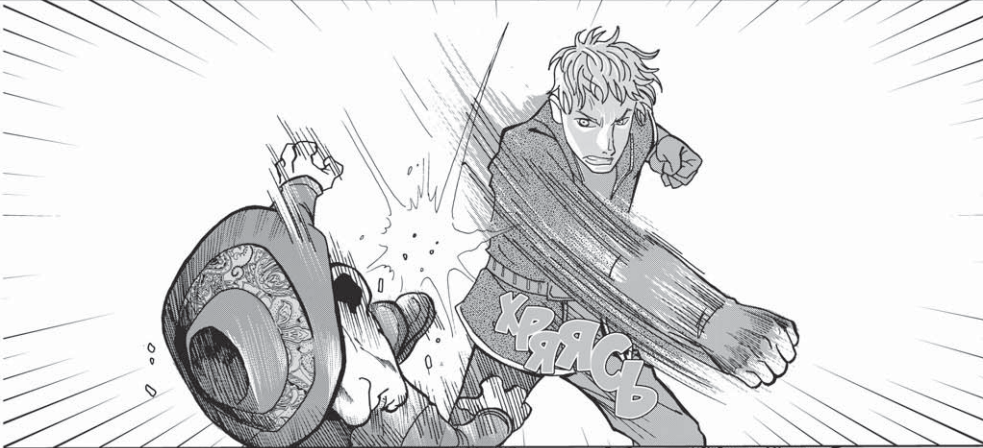


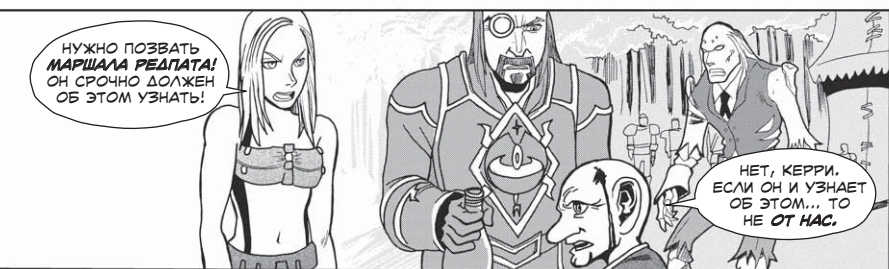
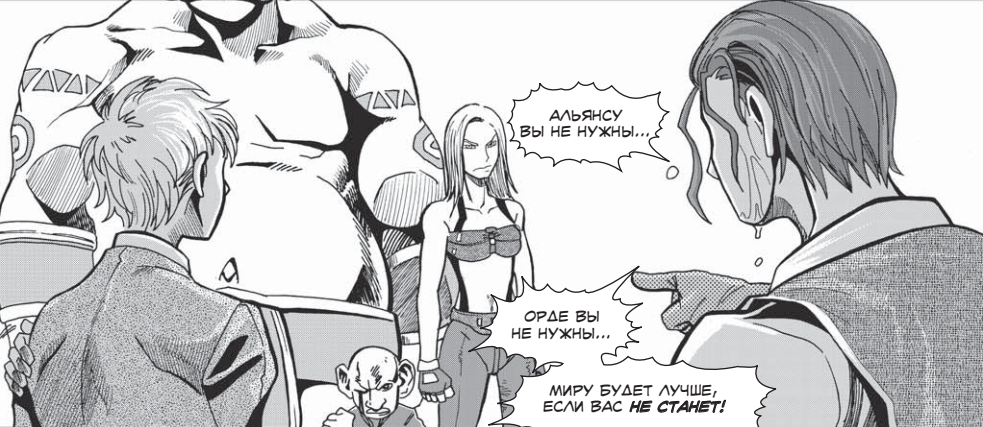
В ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ
ТОМУ, ЧТО ВЫ СЕЙЧАС
УСЛЫШАЛИ, МЫ НЕ НАРУШАЕМ
ЗАКОНОВ... И ПРОСИМ ВАС
ВЕСТИ СЕБЯ ТАК ЖЕ!..



А ТЕПЕРЬ ХВАТИТ...
МЫ ВСЕ ЗДЕСЬ,
ЧТОБЫ ПОВЕСЕЛИТЬСЯ...
ТАК ЧТО, ПРОШУ,
РАЗВЛЕКАЙТЕСЬ!

ПОИГРАЙТЕ
С ТАНКАМИ.
И ПОЗВОЛЬТЕ НАМ
МИРНО С ЭТИМ
РАЗОБРАТЬСЯ.





КОГДА
Я ПРИСОЕДИНИЛАСЬ
К ВАМ, ТЫ СКАЗАЛ,
ЧТО Я БОЛЬШЕ НИКОГДА
НЕ БУДУ ОДНА, ЧТО
СЕМЬЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ
И ЗАЩИЩАЕТ ДРУГ
ДРУГА.

Я ПОДДЕРЖИВАЮ
ВАС... ТАК
ПОДДЕРЖИТЕ
ЖЕ МЕНЯ!

ЭТО
НЕ ДОЛЖНО
СОЙТИ ИМ
С РУК!!!

УСПОКОЙСЯ, КЕРРИ.
ТЫ ЖЕ НЕ ХОЧЕШЬ, ЧТОБЫ
МАРШАЛ ЗАКРЫЛ ЯРМАРКУ?
МЫ ЗАДЕСЬ ВПЕРВЫЕ...

ТЫ СКАЗАЛ, ЧТО
БУДЕШЬ НАМ **ОТЦОМ**.
НО КАКОГО ОТЕЦ ПОЗВОЛИТ
КОМУ-ТО ПРИЙТИ В ЕГО
ДОМ, УНИЖАТЬ И ИЗБИ-
ВАТЬ ЕГО СЕМЬЮ?

НО ЭТИ МАЛЬЧИШКИ
СОБИРАЛИСЬ **НАПАСТЬ**
НА МЕНЯ С ПАЛКОЙ,
ИЗБИЛИ ТЕБЯ...

И ВЫ ВСЕ ПРОСТО
ПОЗВОЛИТЕ ЭТОМУ
ПРОИСХОДИТЬ?! А ЕСЛИ
БЫ ЭТО БЫЛА **МАКСИМА?**
ИЛИ **ФЛИК?**!

ДОРОГАЯ...
ОН ПРАВ, НАШ УСПЕХ
СИЛЬНО ЗАВИСИТ ОТ НАШЕГО
УМЕНИЯ НЕ ВЫСОВЫВАТЬСЯ...
ДАЖЕ ЕСЛИ ЭТО ЗНАЧИТ
ПОКРЫТЬСЯ **СИНЯКАМИ**.

ДЕЛО В ТОМ,
ЧТО НАРОД НЕ ОЧЕНЬ
ПОНИМАЕТ, КЕМ НАС
СЧИТАТЬ.

НА ЭТИХ ЗЕМЛЯХ
МЫ ИДЕМ ПО ТЕРНИСТОМУ
ПУТИ МЕЖДУ ОРДОЙ И АЛЬЯНСОМ.
НО ПОКА МЫ ВЕДЕМ СЕБЯ РАССУ-
ДИТЕЛЬНО И УЛЫБАЕМСЯ,
НАС НЕ ТРОГАЮТ.

ОХ, ТЕПЕРЬ ВСЁ
ПОЯТНО! ВЫ ВСЕ СЛИШКОМ
БОИТЕСЬ ЗА СВОИ ШКУРЫ
И ДРАЖАЙШУЮ ЯРМАРКУ,
ЧТОБЫ **ПОСТОЯТЬ** ДРУГ
ЗА ДРУГА!

ОТЛИЧНАЯ «СЕМЬЯ»,
САЙЛАС! МОЖЕТ, МНЕ
ВСЁ-ТАКИ ЛУЧШЕ БЫТЬ
ОДНОЙ!

КЕРРИ,
ПОСТОЙ... ТЫ
НЕ ПОНИМАЕШЬ...

ОХ, Я ВСЁ ПРЕКРАСНО
ПОНИМАЮ! ВЫ СОВСЕМ КАК
МОЯ **НАСТОЯЩАЯ СЕМЬЯ!**
ОНИ МНЕ ТОЖЕ БЫЛИ
НЕ НУЖНЫ!



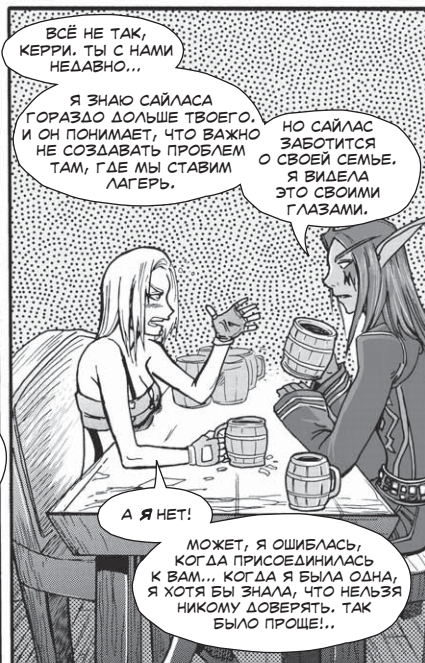
ТЕМ ВЕЧЕРОМ...

БЛД

ЗНАЕШЬ... ЗНАЕШЬ,
В ЧЁМ БЫЛА МОЯ
ГЛАВНАЯ ОШИБКА,
САЙЛАНЦИЯ?!

В ТОМ,
ЧТО Я ПОВЕРИЛА
САЙЛАСУ. ПОВЕРИЛА
В ЭТУ ЯРМАКУ. ПОВЕ-
РИЛА, ЧТО У МЕНЯ
ЕСТЬ ДОМ!

НЕ ЗАБОЯТСЯ
О ДРУГЕ! ВСЁ ЭТО
НАГЛАЯ ЛОЖЬ!



ВСЁ НЕ ТАК,
КЕРРИ. ТЫ С НАМИ
НЕДАВНО...

Я ЗНАЮ САЙЛАСА
ГОРАЗДО ДОЛЬШЕ ТВОЕГО.
И ОН ПОНИМАЕТ, ЧТО ВАЖНО
НЕ СОЗДАВАТЬ ПРОБЛЕМ
ТАМ, ГДЕ МЫ СТАВИМ
ЛАГЕРЬ.

НО САЙЛАС
ЗАБОТИТСЯ
О СВОЕЙ СЕМЬЕ.
Я ВИДЕЛА
ЭТО СВОИМИ
ГЛАЗАМИ.

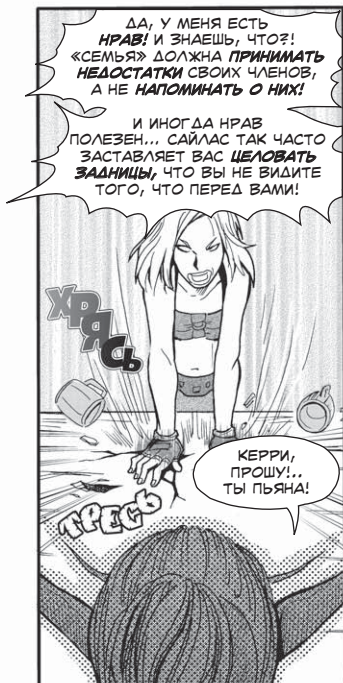
А Я НЕТ!

МОЖЕТ, Я ОШИБЛАСЬ,
КОГДА ПРИСОЕДИНИЛАСЬ
К ВАМ... КОГДА Я БЫЛА ОДНА,
Я ХОТЯ БЫ ЗНАЛА, ЧТО НЕЛЬЗЯ
НИКОМУ ДОВЕРЯТЬ. ТАК
БЫЛО ПРОЩЕ!..



ПРОЩЕ - НЕ
ОБЯЗАТЕЛЬНО
ЛУЧШЕ.

КЕРРИ,
ТЫ ПРЕКРАСНО
ЗНАЕШЬ, ЧТО ТВОЙ
НРАВ ЗАЧАСТУЮ
МЕШАЕТ ТЕБЕ РАЦИ-
ОНАЛЬНО МЫСЛИТЬ.
ОТОСПИСЬ.



ДА, У МЕНЯ ЕСТЬ
НРАВ! И ЗНАЕШЬ, ЧТО?!
«СЕМЬЯ» ДОЛЖНА ПРИНИМАТЬ
НЕДОСТАТКИ СВОИХ ЧЛЕНОВ,
А НЕ НАПОМИНАТЬ О НИХ!

И ИНОГДА НРАВ
ПОЛЕЗЕН... САЙЛАС ТАК ЧАСТО
ЗАСТАВЛЯЕТ ВАС ЦЕЛОВАТЬ
ЗАДНИЦЫ, ЧТО ВЫ НЕ ВИДИТЕ
ТОГО, ЧТО ПЕРЕД ВАМИ!

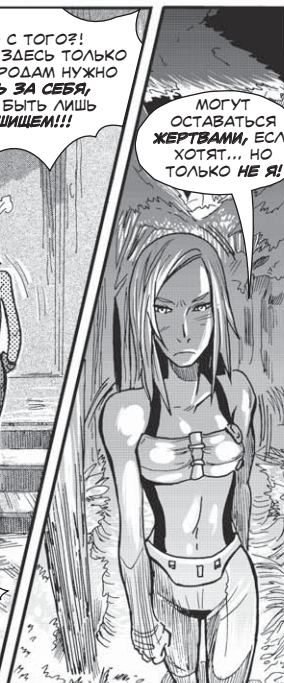
КЕРРИ,
ПРОШУ!..
ТЫ ПЬЯНА!



НУ И ЧТО С ТОГО?!
ЯСНО МЫСЛЮ ЗДЕСЬ ТОЛЬКО
Я! ИНОГДА УРОДАМ НУЖНО
ПОСТОЯТЬ ЗА СЕБЯ,
ЧТОБЫ НЕ БЫТЬ ЛИШЬ
ПОСМЕШИЩЕМ!!!

КЕРРИ, ПОСТОЙ!..
ТЫ КУДА?!

ПОВЫБЫТЬ ОДНОЙ...
КАК И **ВСЮ СВОЮ**
ЖИЗНЬ ДО ЭТОГО!



МОГУТ
ОСТАВАТЬСЯ
ЖЕРТВАМИ, ЕСЛИ
ХОТЯТ... НО
ТОЛЬКО НЕ Я!

ТЕМ ВЕЧЕРОМ...

ВНИМАНИЕ!
ГДЕ САЙЛАС
НОВОЛУНИЙ?!

Я ЗДЕСЬ,
МАРШАЛ.

ЧТО
ПРОИЗОШЛО?

ДОБРОЕ УТРО,
САЙЛАС. ГДЕ
КЕРРИ ХИКС?

В СВОЁМ ТЕНТЕ,
Я ПОЛАГАЮ. ОНА
СДЕЛАЛА ЧТО-ТО
НЕ ТАК, МАРШАЛ?

СДЕЛАЛА
ЧТО-ТО НЕ ТАК?!
ЭТОТ БЫК, КОТОРОГО
ВЫ НАЗЫВАЕТЕ
ЖЕНЩИНОЙ, ПОДЛЫЙ
УБИЙЦА!

ДОВОЛЬНО!
ТЕРРЕНС, УСПОКОЙ
СВОЕГО СЫНА!..!

ЭТИМ УТРОМ ЭРИК
ФОЛЛРУК БЫЛ НАЙДЕН
МЁРТВЫМ. ЕГО ГОЛОВА...
БЫЛА **РАЗБИТА**.

ОНА ПОХОЖА
НА ОДИН ИЗ ТЕХ
КОКОСОВ, ЧТО БЫЛИ
НА ВЧЕРАШНЕМ
ШОУ!



ЧТО?... ЧТО
ПРОИСХОДИТ?

МАРШАЛ,
ВЫ НЕ МОЖЕТЕ
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
ДУМАТЬ, ЧТО
В ЭТОМ ВИНОВАТА
КЕРРИ!

ЭТО
ОСПАРИВАЕМАЯ
ТЕРРИТОРИЯ, ЗДЕСЬ
ОПАСНО... ПОЧЕМУ
КТО-ТО ИЗ **МОИХ**
ЛЮДЕЙ?!

**АРЕСТУЙТЕ
ЕЁ.**



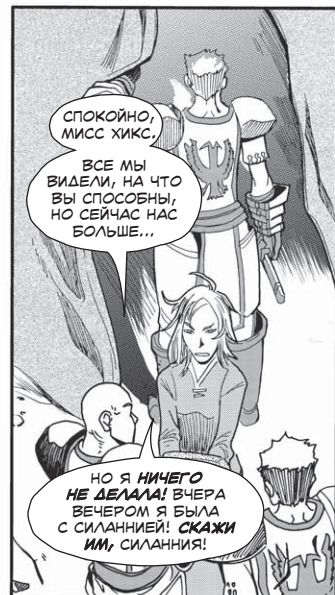
КОНЕЧНО, ОНА
ВИНОВАТА! ОНА ЕЩЁ
ВЧЕРА БЫЛА ГОТОВА
ЗАБИТЬ МОЕГО БРАТА
ДО СМЕРТИ!



МНЕ ЖАЛЬ, САЙЛАС,
НО ВЧЕРАШНЮЮ СТЫЧКУ
КЕРРИ С БРАТЬЯМИ ФОЛМРУК
ВИДЕЛА ПОЛОВИНА ГОРОДА.
Я СЛЫШАЛ, ВСЁ ЗАКОНЧИЛОСЬ
НЕ ОЧЕНЬ КРАСИВО.

НАРОД
СОМНЕВАЛСЯ
ПО ПОВОДУ ПРОВЕДЕ-
НИЯ ЯРМАРКИ С САМОГО
НАЧАЛА... НО ЭТО...
ЭТО ПЛОХО. У МЕНЯ
СВЯЗАНЫ РУКИ.

СПОСОБ УБИЙСТВА
УКАЗЫВАЕТ
НА КЕРРИ.



СПОКОЙНО,
МИСС ХИКС.

ВСЕ МЫ
ВИДЕЛИ, НА ЧТО
ВЫ СПОСОБНЫ,
НО СЕЙЧАС НАС
БОЛЬШЕ...

НО Я НИЧЕГО
НЕ ДЕЛАЛА! ВЧЕРА
ВЕЧЕРОМ Я БЫЛА
С СИЛАННИЕЙ! **СКАЖИ**
ИМ, СИЛАННИЯ!

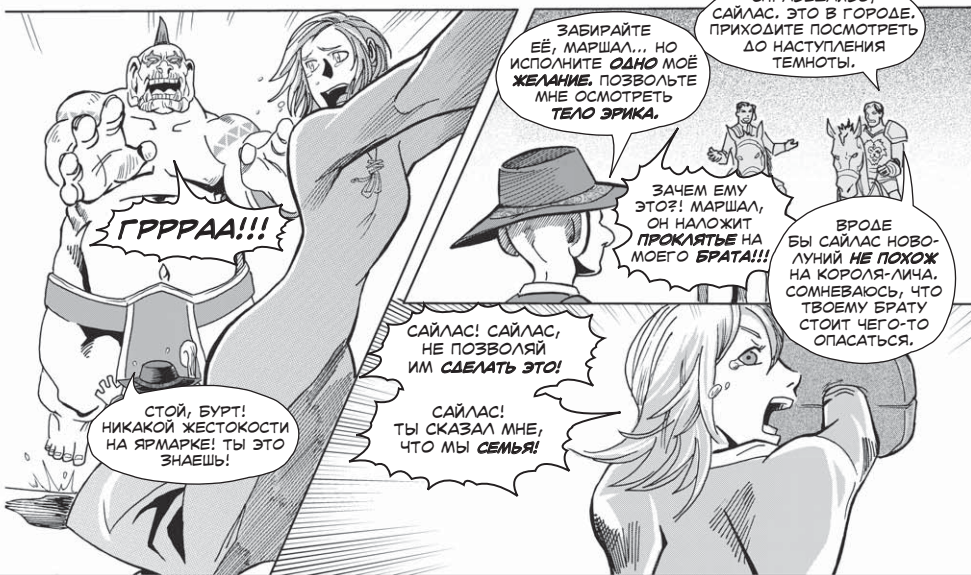
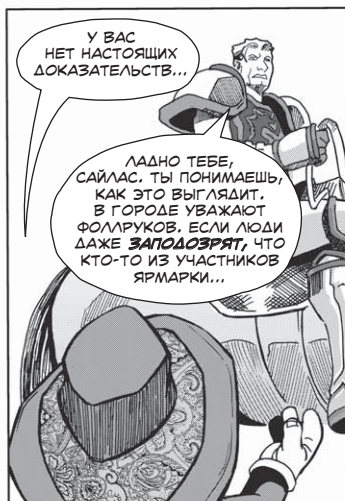


ЭТО... ЭМ...
ПРАВДА.
ДА.



СЛОВАМ ЕЁ ПОДРУГИ
ДОВЕРЯТЬ НЕЛЬЗЯ.
Я ЗНАЮ ТАКИХ, КАК ОНИ...
ЭТИ ЯРМАРОЧНЫЕ СКАЖУТ, ЧТО
УГОДНО, ЛИШЬ БЫ ПОМОЧЬ
ДРУГ ДРУГУ. НЕ МОГУ
ВИНИТЬ ИХ ЗА ЭТО...

...НО **ДОВЕРЯТЬ**
ИМ НЕЛЬЗЯ.



ПОЗАНЕЕ, В ЮЖНОБЕРЕЖЬЕ...

МНОГОЕ
Я В ЖИЗНИ ПОВИДАЛ...
НО ТАКОГО -
НИКОГДА.

ЧТО СКАЖЕШЬ,
ПРОФЕССОР?

ВЫГЛЯДИТ
ТАК, БУДТО
ОН ПЕРЕЖИЛ **ТУПОЙ**
УДАР ПО ЧЕРЕПУ
С ДВУХ СТОРОН
ОДНОВРЕМЕННО.

НИ **БУЛАВОЙ**,
НИ **ДУБИНОЙ** ТАКУЮ
РАНУ НЕ НАНЕСТИ.

МНЕ ЖАЛЬ ЭТО
ГОВОРИТЬ... НО ЭТА РАНА
МОГЛА БЫ БЫТЬ НАНЕСЕНА
КЕРРИ. ОНА - ОДНА
ИЗ НЕМНОГИХ, ОБЛАДАЮЩИХ
ТАКОЙ СИЛОЙ **РУК**.

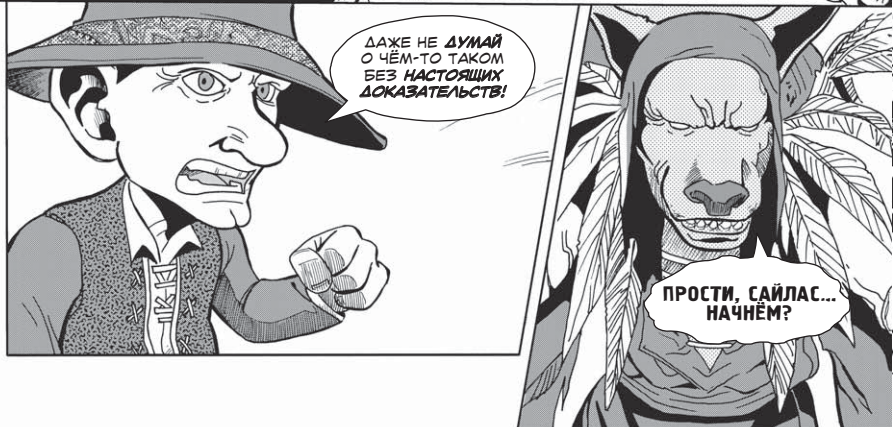
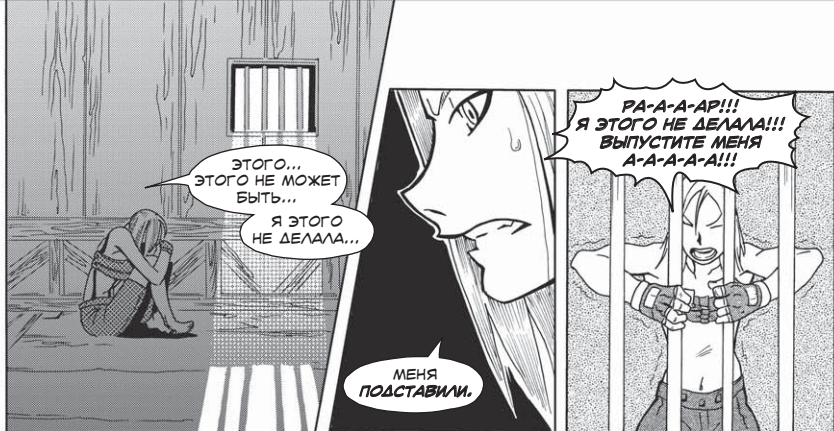


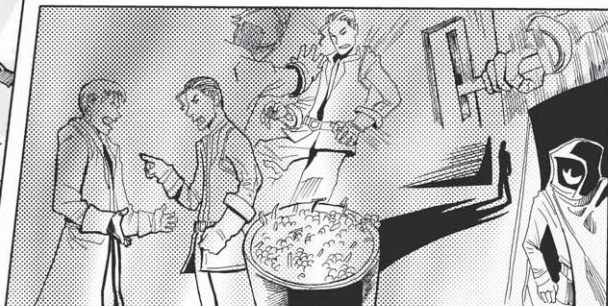
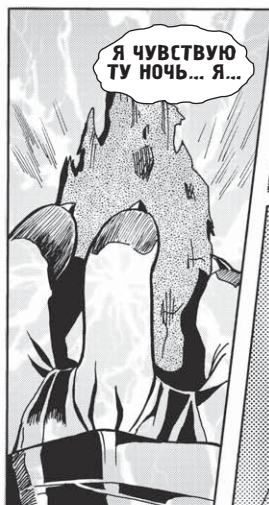
ВЫ УВЕРЕНЫ,
ЧТО ЭТО
НЕ РАБОТА ТРОЛЛЕЙ?
ИЛИ ОГРА?

ТРОЛЕЙ
И ОГРОВ В НАШИХ КРАЯХ
НЕ БЫЛО УЖЕ НЕСКОЛЬКО
МЕСЯЦЕВ... КОНЕЧНО,
НЕ СЧИТАЯ ТЕХ, ЧТО
У ВАС НА ЯРМАРКЕ.



РВАААА





ПОЗДНЕЕ. НА ВИНОДЕЛЬНЕ
ФОЛЛРУКОВ...

НУ И НУ...
КАЖЕТСЯ, ПОРА
ПОМЕНЯТЬ МЫШЕЛОВКИ —
СРЕДИ НАС ЗАВЕЛАСЬ
КРЫСА.

ЧТО ТЕБЕ
ЗДЕСЬ НУЖНО,
ГНОМ?

Я ХОЧУ
ПОГОВОРИТЬ
С ВАШИМ ОТЦОМ.

НЕ ПРОШЛО
И ДВУХ ЧАСОВ, КАК МОЙ
ЛЮБИМЫЙ БРАТ ОТПРА-
ВИЛСЯ В ЗЕМЛЮ, И ТЫ УЖЕ
ЖЕЛАЕШЬ ПОБЕСПОКОИТЬ
МОЕГО ГОРЮЩЕГО
ОТЦА?!

ЧТО БЫ ТЫ
НИ ХОТЕЛ
СКАЗАТЬ ЕМУ,
МОЖЕШЬ СКАЗАТЬ
МНЕ!

ХОРОШО. Я ХОТЕЛ
ПЕРЕДАТЬ СВОИ
СОБОЛЕЗНОВАНИЯ
ПО ПОВОДУ СМЕРТИ
ВАШЕГО БРАТА.

НЕТ БОЛЬШЕЙ
ТРАГЕДИИ, ЧЕМ
ПОТЕРЯТЬ ЧЛЕНА
СЕМЬИ...

ДА-ДА,
УВЕРЕН, МОЙ
ОТЕЦ БУДЕТ
СЧАСТЛИВ...

**А-А-А!
СТОЙТЕ!..**

ЧЁРТ ПОВЕРИ!
ЧАН **ПОЛНЫЙ!**
**ОПУСКАЙТЕ
РЫЧАГ!**

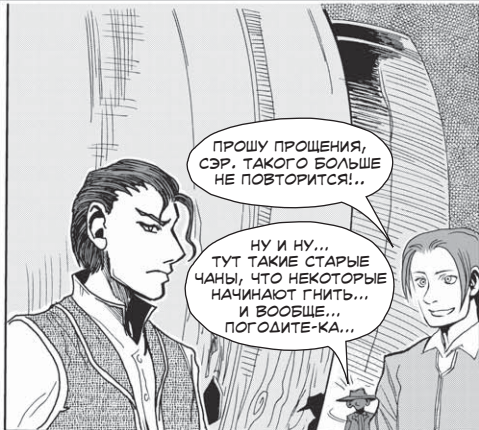
ЕСТЬ,
СЭР!

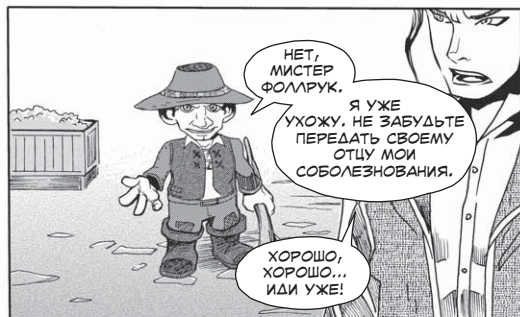
КЛЮП

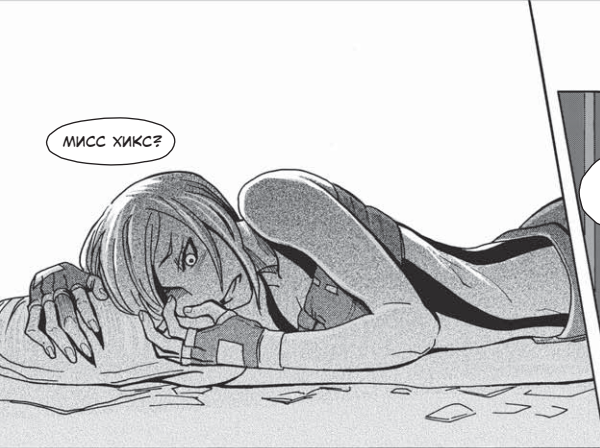
СЕДРИК,
Я НЕ ЗНАЛ, ЧТО
СТРАЖИ ОПОЛЧЕНИЯ
ЮЖНОБЕРЕЖЬЯ
ЗАБОЮТСЯ О ВАШЕЙ
ВИНОДЕЛЬНЕ.

СЕМЬЯ ФОЛЛРУКОВ
ВАЖНА ДЛЯ ЭКОНОМИКИ
ЮЖНОБЕРЕЖЬЯ,
ПОЭТОМУ МЕНЯ ИНОГДА
ОТПРАВЛЯЮТ ПОМОЧЬ
НА ВИНОДЕЛЬНЕ.

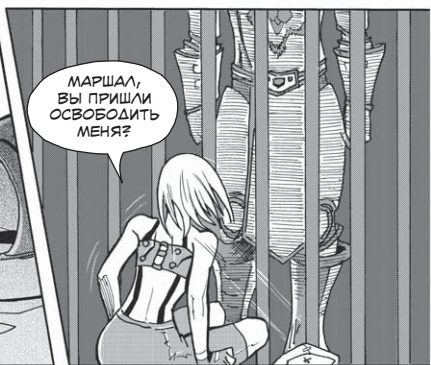
УБЕДИТЬСЯ, ЧТО
НИКОМУ ИЗ ОТРЕКШИХСЯ
НЕ ПРИДЁТ В ГОЛОВУ КАКАЯ-
НИБУДЬ ДУРНАЯ ИДЕЯ...
ПОДОРВАТЬ ПРОИЗВОДСТВО,
НАПРИМЕР.



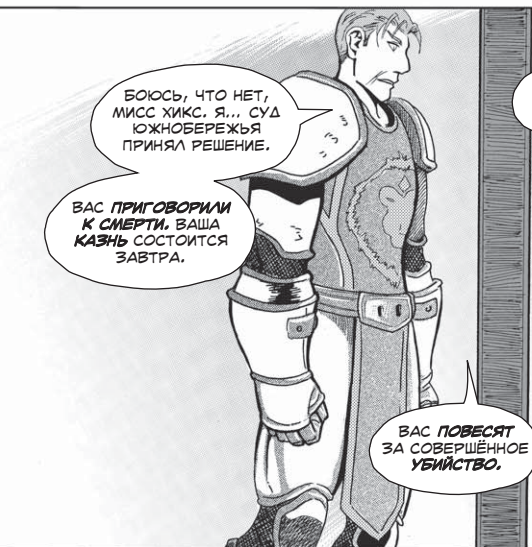




МИСС ХИКС?



МАРШАЛ,
ВЫ ПРИШЛИ
ОСВОБОДИТЬ
МЕНЯ?

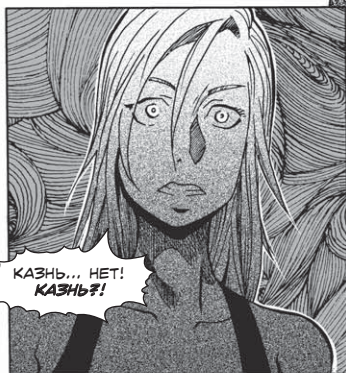
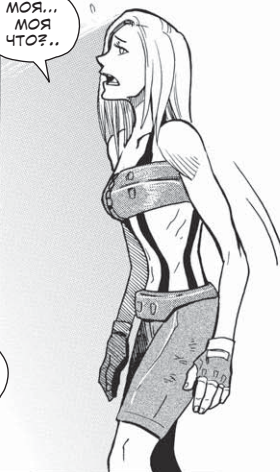


БОЮСЬ, ЧТО НЕТ,
МИСС ХИКС. Я... СУД
ЮЖНОБЕРЕЖЬЯ
ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ.

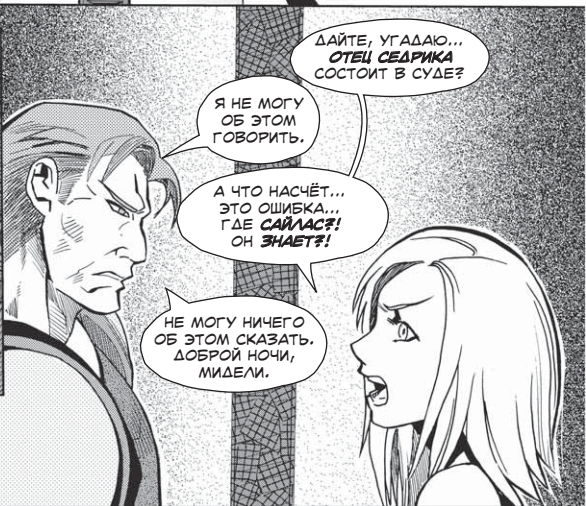
ВАС ПРИГОВОРИЛИ
К СМЕРТИ. ВАША
КАЗНЬ СОСТОИТСЯ
ЗАВТРА.

ВАС ПОВЕСЯТ
ЗА СОВЕРШЕННОЕ
УБИЙСТВО.

МОЯ...
МОЯ
ЧТО?..



КАЗНЬ... НЕТ!
КАЗНЬ?!



ДАЙТЕ, УГАДАЮ...
ОТЕЦ СЕДРИКА
СОСТОИТ В СУДЕ?

Я НЕ МОГУ
ОБ ЭТОМ
ГОВОРИТЬ.

А ЧТО НАСЧЁТ...
ЭТО ОШИБКА...
ГДЕ **САЙЛАС**?!
ОН **ЗНАЕТ**?!

НЕ МОГУ НИЧЕГО
ОБ ЭТОМ СКАЗАТЬ.
ДОБРОЙ НОЧИ,
МИДЕЛИ.



ПОЗДНЕЕ

КЕРРИ ХИКС
НЕ УБИВАЛА ЗРИКА
ФОЛМРУКА!!!

Я УВЕРЕН, ЧТО СЕДРИК
ФОЛМРУК УБИЛ СВОЕГО БРАТА
СПОСОБОМ, КОТОРЫЙ УКАЗЫВА-
ЕТ НА КЕРРИ... И ДУМАЮ, ЧТО ЕГО
СТРАЖНИК ПОМОГ ПОДБРОСИТЬ
ДОКАЗАТЕЛЬСТВО!

НО ЗАЧЕМ СЕДРИКУ
УБИВАТЬ СОБСТВЕННОГО
БРАТА? САЙЛАС, Я ПОНИМАЮ,
ЧТО ТЕБЕ ТЯЖЕЛО ЭТО ПРИЗНАТЬ...
НО ВСЕ МЫ ЗНАЕМ, КАКОЙ
У КЕРРИ НРАВ.

ХВАТИТ ГОВОРИТЬ
О ЕЁ НРАВЕ! У НАС У ВСЕХ
ЕСТЬ НЕДОСТАТКИ... НО СЕМЬЯ
ПРОЩАЕТ ИХ! И ВООБЩЕ, НРАВ -
ЭТО ОДНО, А УБИЙСТВО -
СОВСЕМ ДРУГОЕ!

КТО ЗНАЕТ, ПОЧЕМУ
ОН ЭТО СДЕЛАЛ? НАВЕРНЯКА
ПО ОДНОЙ ИЗ ДЕСЯТКА ИДИОТСКИХ
ПРИЧИН, ПО КОТОРЫМ ЛЮДИ СОВЕР-
ШАЮТ ИДИОТСКИЕ ПОСТУПКИ!
НАША ПРОБЛЕМА НЕ В ЭТОМ.

НАША ПРОБЛЕМА
В ТОМ, ЧТО Я ТОЛЬКО
ЧТО УЗНАЛ: ЗАВТРА УТРОМ
ДЕРЕВЕНЩИНА СОБИРАЕТСЯ
ПОВЕСИТЬ КЕРРИ ЗА ПРЕ-
СТУПЛЕНИЕ, КОТОРОГО
ОНА НЕ СОВЕРШАЛА...

...И СЕЙЧАС
У МЕНЯ НЕТ
НИ ЧЕРТА, ЧТО
ДОКАЗАЛО БЫ ЕЁ
НЕВИНОВНОСТЬ!

ЭББ, Я ХОЧУ, ЧТОБЫ
ТЫ НАШЁЛ МУЖЧИНУ ПО ИМЕНИ
ПИТЕР ХРОМОНОГ. ОН ЖИВЁТ
В ЮЖНОБЕРЕЖЬЕ, НО СЕЙЧАС
ПОКИНУЛ ГОРОД. ОН НЕ МОГ УЙТИ
ДАЛЕКО, Я ДУМАЮ, ЧТО ЭТО
МУЖЧИНА ИЗ ВИДИНЯ
ВОРЖЕЯ.

САЙЛАС, ТЫ ЖЕ
ЗНАЕШЬ, Я НАЙДУ
ЕГО! ОТПРАВЛЯЮСЬ
НЕМЕДЛЕННО!

САЙЛАС, ПОЧЕМУ
ТЫ ОТПРАВИЛ
ЭББА ОДНОГО?

ДА! ЕСЛИ ЭТОТ ЧЕЛОВЕК
МОЖЕТ ПОМОЧЬ ОСВОБОДИТЬ
КЕРРИ, ТО МЫ ВСЕ ДОЛЖНЫ
ЕГО ИСКАТЬ!

ПОВЕРЬТЕ МНЕ,
Я ОТПРАВИЛ БЫ ВСЕХ,
ЕСЛИ БЫ ВЕРИЛ, ЧТО МЫ
СМОЖЕМ НАЙТИ ЕГО.

НЕТ, Я ДУМАЮ, ЧТО
У ЭББА НИЧЕГО НЕ ПОЛУ-
ЧИТСЯ. НО Я ДАЛ СЛОВО ЭТОЙ
ДЕВУШКЕ, КОГДА ОНА ПРИСОЕДИ-
НИЛАСЬ К НАМ... И Я НЕ НАРУШУ
ЕГО, ДАВ ЕЙ УМЕРЕТЬ. ОНА
ВАЖНЕЕ, ЧЕМ НАШИ ДЕЛА
В ЮЖНОБЕРЕЖЬЕ.

МЫ
СПАСЁМ
ЕЁ.

У НАС МАЛО ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ, НО У МЕНЯ ЕСТЬ ПЛАН, КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН СРАБОТАТЬ...

ТОМ, ДАЙ ХЛЕБНУТЬ ИЗ СВОЕЙ ЧУДЕСНОЙ ФЛЯЖКИ... ЧТО СКАЖЕШЬ?

МАРШАЛ ПОЙМАЕТ - ТВОИ ПРОБЛЕМЫ.

ПОГЛЯДИТЕ НА НЕЁ... БЕДНАЯ ПОТЕРЯННАЯ ПЕВЧАЯ ПТИЧКА В КЛЕТКЕ...

У НАС МАЛО ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ, НО У МЕНЯ ЕСТЬ ПЛАН, КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН СРАБОТАТЬ...

ТОМ, ДАЙ ХЛЕБНУТЬ ИЗ СВОЕЙ ЧУДЕСНОЙ ФЛЯЖКИ... ЧТО СКАЖЕШЬ?

МАРШАЛ ПОЙМАЕТ - ТВОИ ПРОБЛЕМЫ.

ПОГЛЯДИТЕ НА НЕЁ... БЕДНАЯ ПОТЕРЯННАЯ ПЕВЧАЯ ПТИЧКА В КЛЕТКЕ...

У НАС МАЛО ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ, НО У МЕНЯ ЕСТЬ ПЛАН, КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН СРАБОТАТЬ...

ТОМ, ДАЙ ХЛЕБНУТЬ ИЗ СВОЕЙ ЧУДЕСНОЙ ФЛЯЖКИ... ЧТО СКАЖЕШЬ?

МАРШАЛ ПОЙМАЕТ - ТВОИ ПРОБЛЕМЫ.

ПОГЛЯДИТЕ НА НЕЁ... БЕДНАЯ ПОТЕРЯННАЯ ПЕВЧАЯ ПТИЧКА В КЛЕТКЕ...

У НАС МАЛО ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ, НО У МЕНЯ ЕСТЬ ПЛАН, КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН СРАБОТАТЬ...

ТОМ, ДАЙ ХЛЕБНУТЬ ИЗ СВОЕЙ ЧУДЕСНОЙ ФЛЯЖКИ... ЧТО СКАЖЕШЬ?

МАРШАЛ ПОЙМАЕТ - ТВОИ ПРОБЛЕМЫ.

ПОГЛЯДИТЕ НА НЕЁ... БЕДНАЯ ПОТЕРЯННАЯ ПЕВЧАЯ ПТИЧКА В КЛЕТКЕ...

ПОДИ,
НАДЕЕШЬСЯ, ЧТО
ТВОЙ КОРОТЫШКА-БОСС
ПРИДЁТ И СПАСЁТ
ТЕБЯ?

ЧТО Ж, У МЕНЯ
ДЛЯ ТЕБЯ НОВОСТИ...
НЕ БЫВАТЬ ЭТОМУ,
ИНТЕРЕСНО, ПОЧЕМУ?

ПОДИ,
НАДЕЕШЬСЯ, ЧТО
ТВОЙ КОРОТЫШКА-БОСС
ПРИДЁТ И СПАСЁТ
ТЕБЯ?

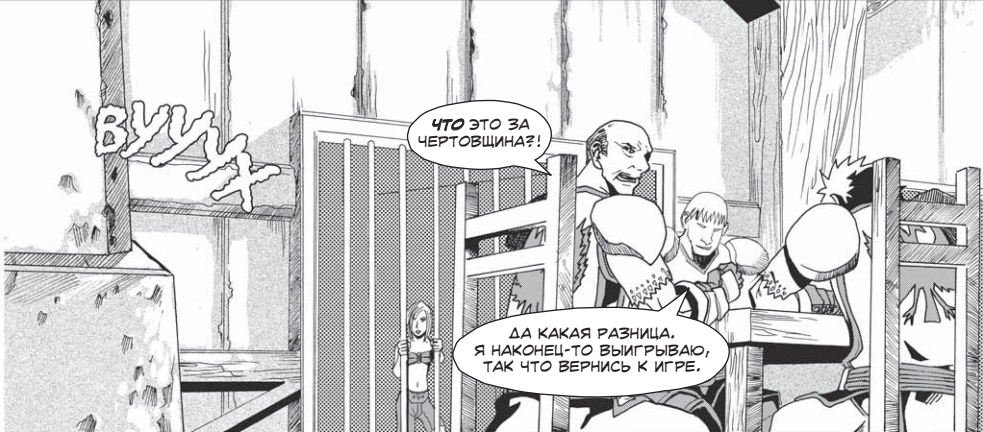
ЧТО Ж, У МЕНЯ
ДЛЯ ТЕБЯ НОВОСТИ...
НЕ БЫВАТЬ ЭТОМУ,
ИНТЕРЕСНО, ПОЧЕМУ?

ПОДИ,
НАДЕЕШЬСЯ, ЧТО
ТВОЙ КОРОТЫШКА-БОСС
ПРИДЁТ И СПАСЁТ
ТЕБЯ?

ЧТО Ж, У МЕНЯ
ДЛЯ ТЕБЯ НОВОСТИ...
НЕ БЫВАТЬ ЭТОМУ.
ИНТЕРЕСНО, ПОЧЕМУ?

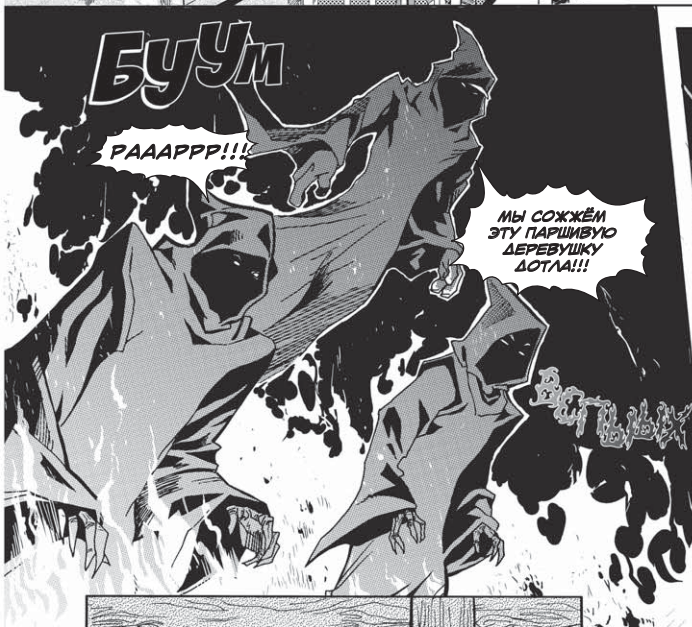
ПОТОМУ ЧТО
СЕГОДНЯ ТВОИ ДРУЖКИ
СОБРАЛИСЬ И УЕХАЛИ.
ПОХОЖЕ, **ДРОБЛЕНИЕ КОКОСОВ**
РУКАМИ - НЕ ТАКОЕ
УЖ **НЕЗАМЕНИМЫЙ**
ТАЛАНТ!

ХАХ
ХАХ
ХА
ХА
ХА
ХА
ХА-!



ЧТО ЭТО ЗА
ЧЕРТОВЩИНА?!

ДА КАКАЯ РАЗНИЦА.
Я НАКОНЕЦ-ТО ВЫИГРЫВАЮ,
ТАК ЧТО ВЕРНИСЬ К ИГРЕ.



РААААААА!!!

МЫ СОЖЖЁМ
ЭТУ ПАРШИВУЮ
ДЕРЕВУШКУ
ДОТЛА!!!



КАПИТАН, НА НАС
НАПАЛИ!!!

ОНИ
НАЛОЖИЛИ
КАКИЕ-ТО
ОГНЕННЫЕ
ЧАРЫ!!!

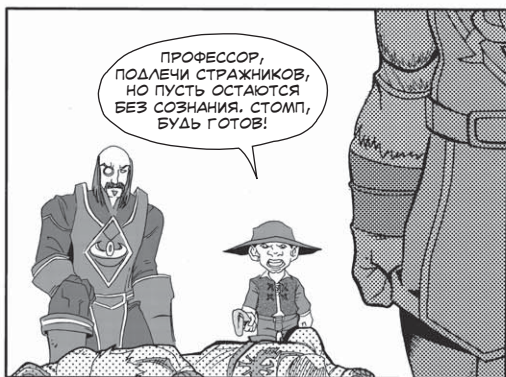
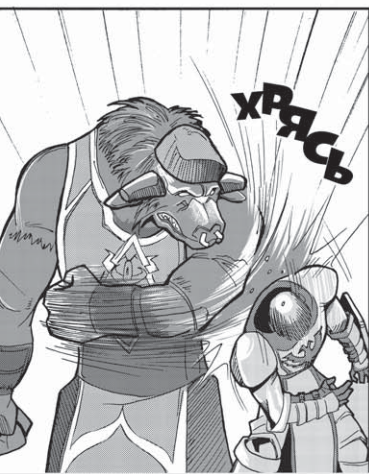
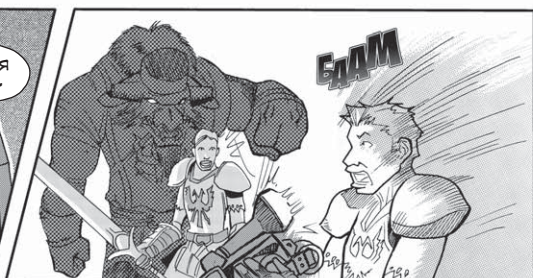
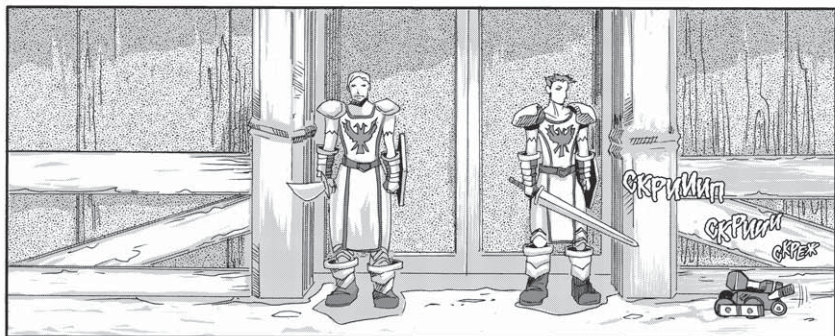


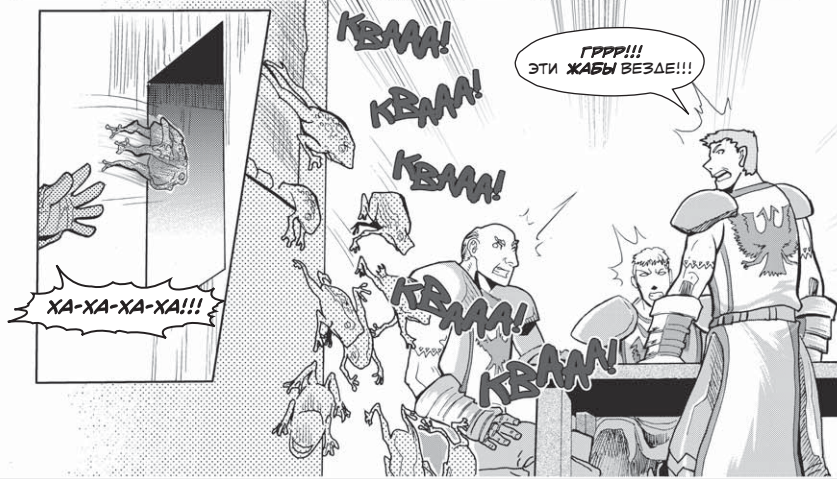
ПОЗВАТЬ
МАРШАЛА?!

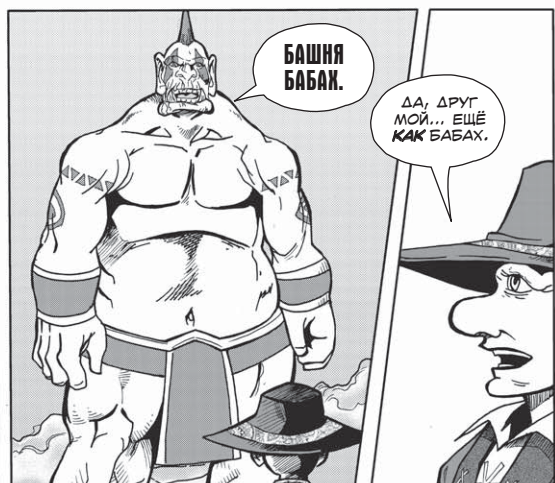
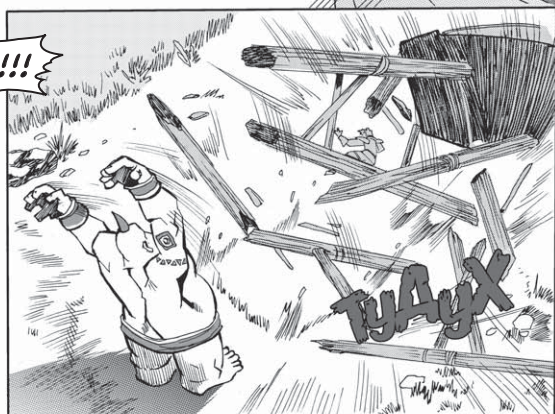
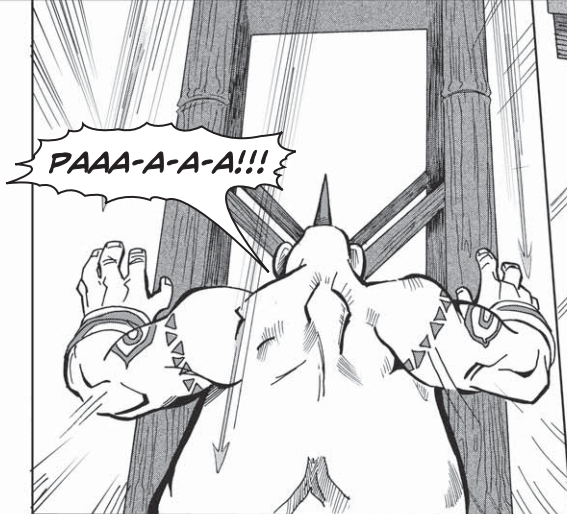
НЕТ! САМИ
СПРАВИМСЯ! СКАЖИТЕ
БОЛВАНАМ, СТЕРЕГУЩИМ
ПЛЕННИЦУ, **ОСТАВАТЬСЯ
НА МЕСТАХ!**

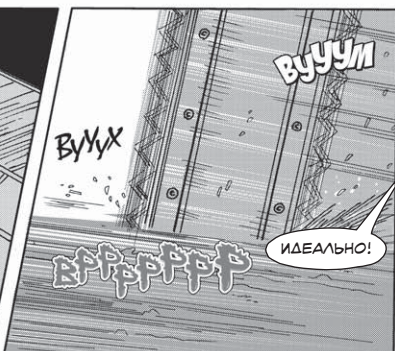
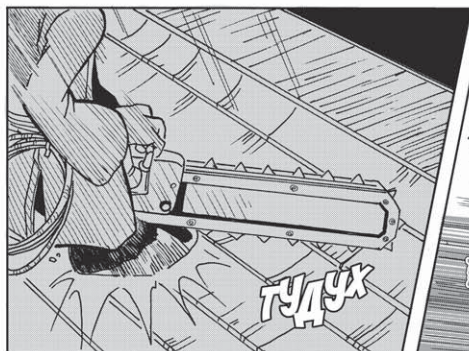
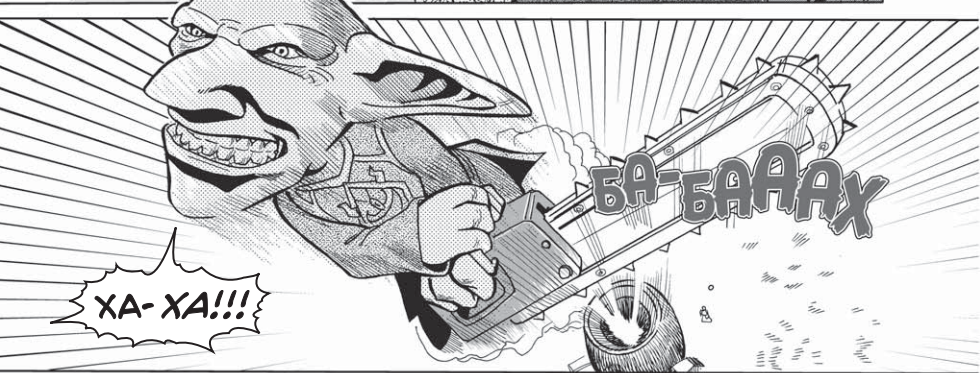
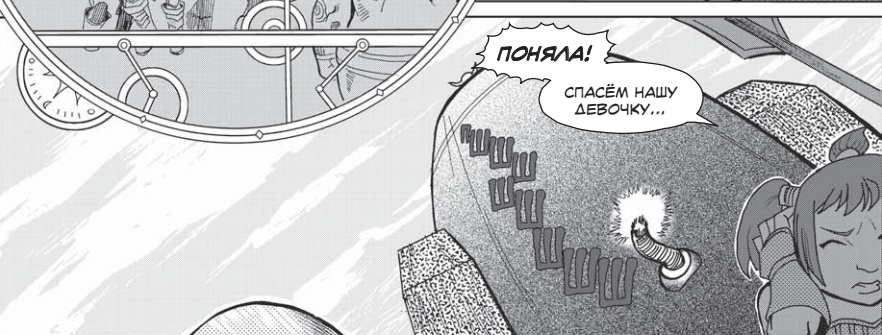
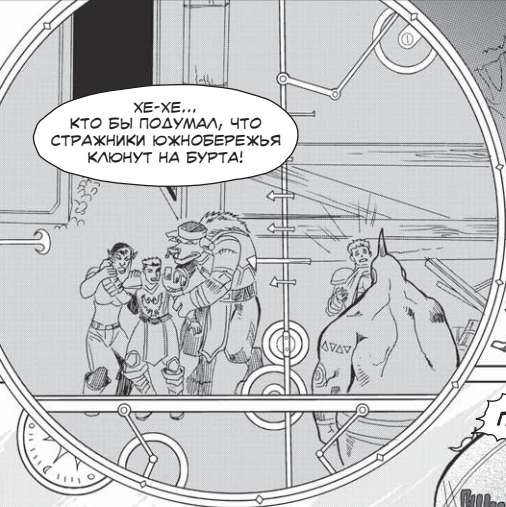


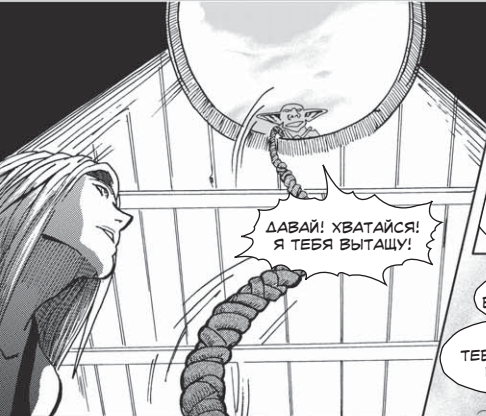
ДЖЕЙЛ, ТОМАС,
ОСТАВАЙТЕСЬ ЗДЕСЬ!
МЫ СКОРО!











ДАВАЙ! ХВАТАЙСЯ!
Я ТЕБЯ ВЫТАЩУ!



НУ, ДАВАЙ ЖЕ!..
ТЫ ЧТО, ДУМАЛА,
ЧТО МЫ ТЕБЯ
БРОСИМ?



НУ
ВООБЩЕ-ТО...

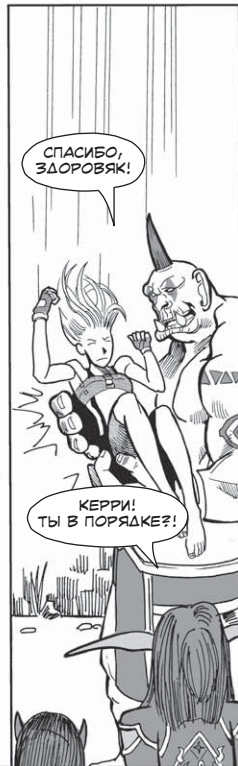
РАДА
ТЕБЯ ВИДЕТЬ,
ГЕЛВАС.



Я ДУМАЛА, ЧТО
БОЛЬШЕ НИКОГДА
ТЕБЯ **НЕ УВИЖУ!**..

УФФ!
НАДО
ТОРОПИТЬСЯ!
СТРАЖНИКИ СКОРО
ВЕРНУТСЯ!

ПРЫГАЙ
ОТСЮДА! ТАМ
БУРТ, ОН ТЕБЯ
ПОЙМАЕТ!



СПАСИБО,
ЗДОРОВЯК!

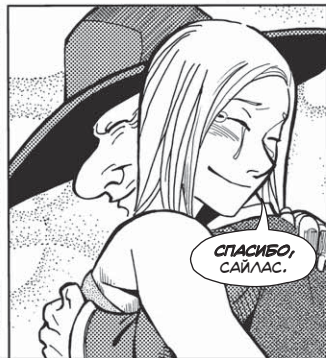
КЕРРИ!
ТЫ В ПОРЯДКЕ?!



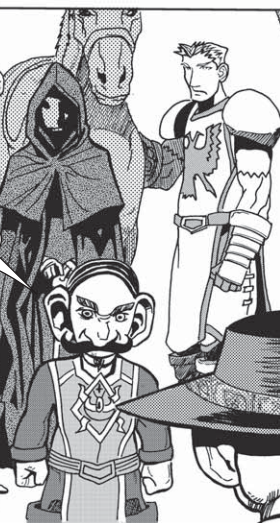
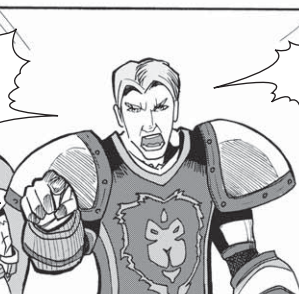
Я Д-ДУМАЛА...

Я ДУМАЛА,
ВЫ БРОСИЛИ МЕНЯ.
СТРАЖНИКИ СКА-
ЗАЛИ, ЧТО ВЫ...

БРОСИЛИ
ТЕБЯ? НЕ ГЛУПИ!
ХОЧЕШЬ, ВЕРЬ,
ХОЧЕШЬ, НЕТ...
НО **МЫ СЕМЬЯ**, КАК
Я И ГОВОРИЛ.
А СЕМЬЯ ВСЕГДА
ЗАБОТИТСЯ ДРУГ
О ДРУГЕ.



СПАСИБО,
САЙЛАС.





ЗББ НИБЛГИР
ПРИШЁЛ КО МНЕ
ДОМОЙ.

ЭТО ОН РАССКАЗАЛ
МНЕ О ВАШЕМ ПЛАНЕ.
ОН ПОНАДЕЯЛСЯ,
ЧТО МЫ УСПЕЕМ
ОСТАНОВИТЬ ВАС.

ЧТО?! **БЫТЬ
НЕ МОЖЕТ!**

ЗББ, ЭТО
ПРАВДА?

ДА, СИЛАННИЯ, ПРАВДА...
НО Я СДЕЛАЛ ЭТО *ЛИШЬ*
ПОТОМУ, ЧТО В ПОБЕГЕ
НЕ БЫЛО НУЖДЫ!



ЭТО ПИТЕР
ХРОМОНОГ.

ТЫ
**НАШЁЛ
ЕГО?!**

НЕ СОВСЕМ.
ОН ПРОСЛЫШАЛ, ЧТО
Я ИЩУ ЕГО... И **НАШЁЛ
МЕНЯ.**



ЗББ УТВЕРЖДАЕТ,
ЧТО ЭТОТ ЧЕЛОВЕК
БЫЛ СВИДЕТЕЛЕМ
УБИЙСТВА ЭРИКА
ФОЛПРУКА.

ТАК И ЕСТЬ,
СЭР. П-ПОНАЧАЛУ
Я НЕ ХОТЕЛ НИЧЕГО
ГОВОРИТЬ.

Я ПРОРАБОТАЛ НА ФОЛ-
ПРУКОВ ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ
ЛЕТ И ЗНАЮ, ЧТО СЛУЧИТСЯ,
ЕСЛИ **ПЕРЕЙТИ ИМ ДОРОГУ...**
ОСОБЕННО СЕДРИКУ.



В ТОТ ВЕЧЕР
ЭРИК С СЕДРИКОМ УШЛИ
С РАБОТЫ ПОРЯНЬШЕ, ЧТОБЫ
ВЫПИТЬ В ТРАКТИРЕ...
И В ЭТОМ НЕ БЫЛО НИЧЕГО
НЕОБЫЧНОГО.

КАК И НЕ БЫЛО
НИЧЕГО НЕОБЫЧНОГО
В ТОМ, ЧТО Я ОПЯТЬ
РАБОТАЛ ЗАТЕМНО.



НО ТО, ЧЕМУ Я СТАЛ
СВИДЕТЕЛЕМ, ОКАЗАЛОСЬ
ВСЕГДА НЕОБЫЧНЫМ...

ЛАДНО, СЕД!..
ЧТО У ТЕБЯ ТАКОЕ ВАЖНОЕ,
ЧТО ТЫ НЕ МОГ РАССКАЗАТЬ
МНЕ В ТРАКТИРЕ?

ТИШЕ, ДУРАК!
РАССКАЖУ
ВНУТРИ...



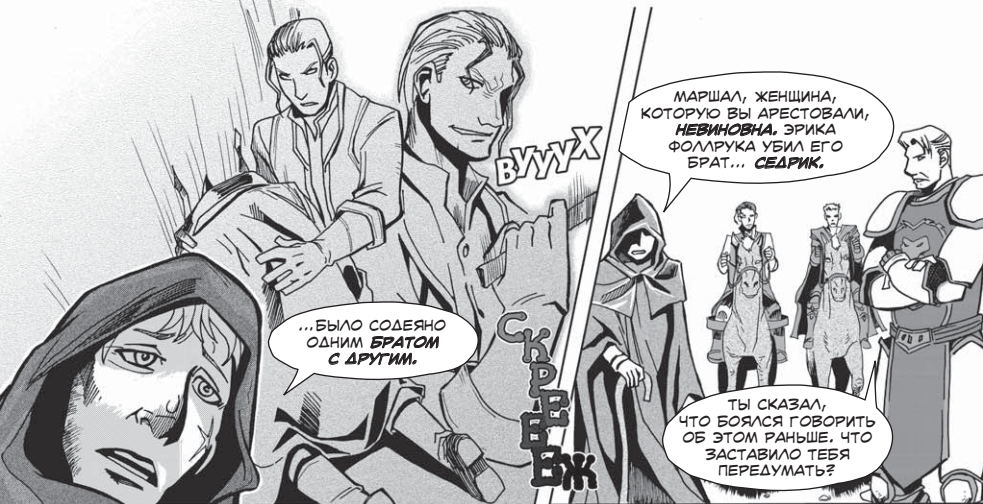
ЗРЕЛИШЕ БЫЛО НАСТОЛЬКО
УЖАСНЫМ, ЧТО ОНО ЕЩЁ
МНОГО ЛЕТ БУДЕТ ПРЕСЛЕ-
ДОВАТЬ МЕНЯ В **КОШМАРАХ...**

И ОНО СТАЛО
КУДА **КОШМАРНЕЙ**
ОТ ОСОЗНАНИЯ
ТОГО, ЧТО
УВИДЕННОЕ МНОЙ...



ХРЯСЬ

ГХХ!!!



МАРШАЛ, ЖЕНЩИНА,
КОТОРУЮ ВЫ АРЕСТОВАЛИ,
НЕВИНОВАТА. ЭРИКА
ФОЛМУКА УБИЛ ЕГО
БРАТ... **СЕДРИК**.

...БЫЛО СОДЕЯНО
ОДНИМ **БРАТОМ**
С ДРУГИМ.

ТЫ СКАЗАЛ,
ЧТО БОЯЛСЯ ГОВОРИТЬ
ОБ ЭТОМ РАНЬШЕ. ЧТО
ЗАСТАВИЛО ТЕБЯ
ПЕРЕДУМАТЬ?



ОСОЗНАНИЕ ТОГО,
ЧТО МЫ, **БЕЛЫЕ ВОРОНЫ**,
ДОЛЖНЫ ДЕРЖАТЬСЯ ВМЕСТЕ...
ИЛИ ПРОЖИТЬ ВСЮ ЖИЗНЬ
В ГОНЕНИИ.



СЕДРИК ФОЛМУК,
ЭТОТ МУЖЧИНА ОБВИНЯЕТ
ВАС В **УБИЙСТВЕ**!

ЭТОТ
УБЛЮДОК?
ОН ЛЖЁТ!

ПИТЕР ХРОМОНОГ
ЛИШЬ **НИКЧЁМНЫЙ СТОРОЖ**,
ОЗЛОБИВШИЙСЯ НА ТО, ЧТО
ЗА ВСЮ ЖИЗНЬ РАБОТЫ ТАК
НИЧЕГО И НЕ **ДОБИЛСЯ**!



ОН **ЗАВИДУЕТ** БОГАТСТВУ
МОЕЙ СЕМЬИ, И ПОТОМУ
СГОВОРИЛСЯ СО СВОИМИ
ДРУЖКАМИ-**УРОДАМИ**, ЧТОБЫ
ПОДСТАВИТЬ МЕНЯ!

И ВСЁ ЭТО ЛИШЬ СПУСТЯ
НЕСКОЛЬКО **ЧАСОВ** ПОСЛЕ
СМЕРТИ МОЕГО БРАТА!

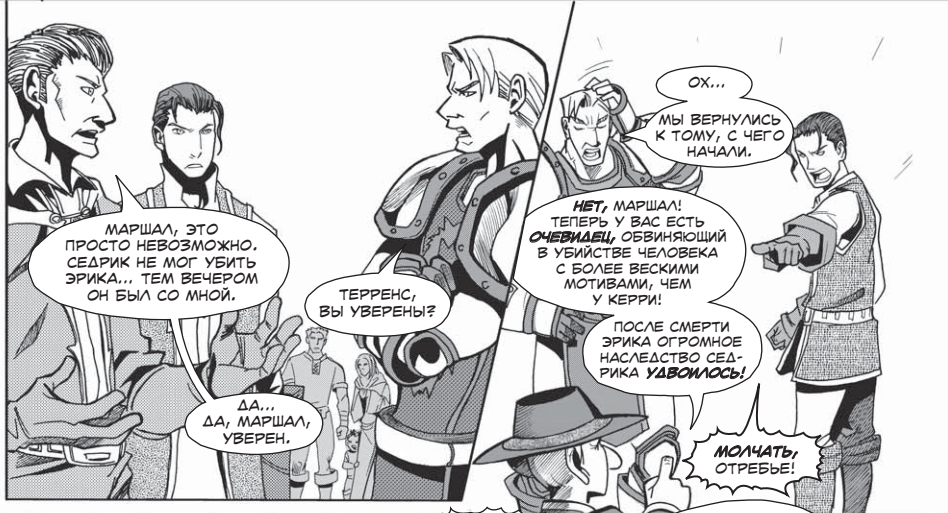


ВСЁ ЕЩЁ КУДА
ХУЖЕ. ТОТ СТРАЖНИК,
ЧТО ОХРАНЯЕТ ВИНО-
ДЕЛЬНО? ОН ПОМОГ
СЕДРИКУ ПЕРЕНЕСТИ
ТЕЛО. Я ЭТО **ВИДЕЛ**.



ЭТО
ВОЗМУТИТЕЛЬНО!

ЭТОТ ЖЕ СТРАЖНИК
НАШЁЛ КРОВЬ НА ОДЕЖДЕ
КЕРРИ. ДОЛЖНО БЫТЬ,
ОН **ЕЕ ПОДБРОСИЛ**.



ТЕМ ЖЕ ВЕЧЕРОМ
В ПОМЕСТЬЕ
ФОНДРУКОВ...

ВСЁ ГОРОД
СОШЁЛ С УМА! ЭТИ
УРОДЦЫ НАСТРОИЛИ
ПРОТИВ НАС **ВСЕХ**
СОСЕДЕЙ!

НУ ЛАДНО!
МАРШАЛ
НЕ...

ЭТО **ТЫ** НАСТРОИЛ
СОСЕДЕЙ ПРОТИВ
НАС, СЫН.

ТЫ... ТЫ
ВЕРИШЬ ИСТОРИИ
ЭТОГО КАЛЕКИ?

ЭТОТ «КАЛЕКА»
ПРОРАБОТАЛ НА МЕНЯ ПОЧТИ
ТРИДЦАТЬ ЛЕТ! Я НАНЯЛ ЕГО,
КОГДА ОН БЫЛ ЕЩЁ МАЛЬЧИКОМ,
И С ТЕХ ПОР ОН НИ РАЗУ
МЕНЯ НЕ ПОДВОДИЛ!

ОН ГОВОРIT
ПРАВДУ... ЧТО
ДЕЛАЕТ МЕНЯ
ЛЖЕЦОМ ПЕРЕД
МАРШАЛОМ!

ТЫ **УБИЛ**
ЭРИКА,
ВЕРНО?

ТЫ МНЕ
ОМЕРЗТЕЛЕН, НО...
Я НЕ МОГУ ДОПУСТИТЬ
СМЕРТИ МОЕГО
ЕДИНСТВЕННОГО
ОСТАВШЕГОСЯ СЫНА.

Я ЗНАЮ, ЧТО ВСЁ
ДЕЛО В ПОМЕСТЬЕ.
ТЫ НИКОГДА
НЕ УМЕЛ ДЕЛИТЬСЯ...
УХОДИ.

ЭТИХ ДЕНЕГ
ХВАТИТ, ЧТОБЫ
УЕХАТЬ ОТСЮДА.

Я РАЗБЕРУСЬ
С МАРШАЛОМ. ЕСЛИ
ОН УВИДИТ, ЧТО ТЕБЯ
НЕТ, ТО НА ЭТОМ ВСЁ
И ЗАКОНЧИТСЯ.

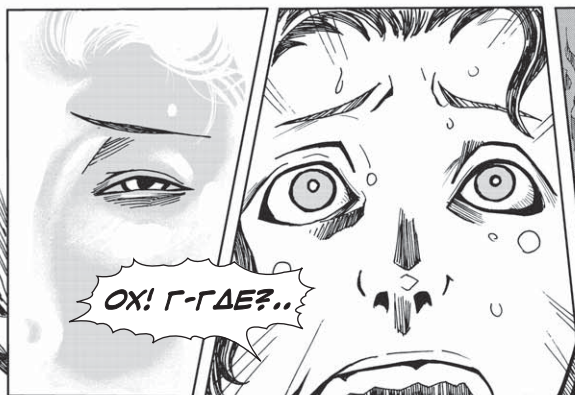
СЕМЬЯ, МОЖЕТ,
И ЗАБОТИТСЯ ДРУГ
О ДРУГЕ... НО ЭТО НЕ
ЗНАЧИТ, ЧТО Я ДОЛЖЕН
ТЕРПЕТЬ ТВОЁ
ПРИСУТСТВИЕ!

ПФФ. СТАРЫЙ
ДУРАК.

ЧТОБЫ
ДУХУ ТВОЕГО ТУТ
НЕ БЫЛО, КОГДА
Я ПРОСНУСЬ! ИДИ
КУДА ХОЧЕШЬ,
ГЛАВНОЕ,
ПОЗАБОТЬСЯ,
**ЧТОБЫ ТЕБЯ
НЕ НАШЛИ!**

!!!

НЕ ВОЛНУЙСЯ,
СЕДРИК... ОНИ
НИКОГДА ТЕБЯ
НЕ НАЙДУТ...



ОХ! Г-ГДЕ?..



Я ПОНИМАЮ, ЧТО
ТЫ НЕ ЛЮБИШЬ НАС,
СЕДРИК... И ДАЖЕ
ПОНИМАЮ, ПОЧЕМУ.

ТЫ БОИШЬСЯ
НАС.

ВОТ ПОЧЕМУ
ЛЮДИ ОБОХДЯТ НАС
СТОРОНОЙ. ОНИ БОЯТСЯ
ТОГО, ЧЕГО
НЕ ПОНИМАЮТ.

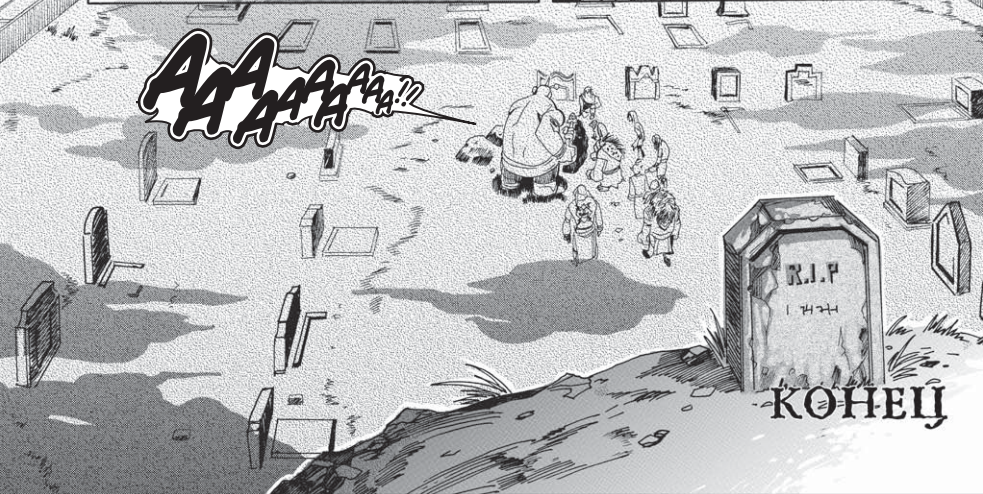
ЧТО Ж, ПОЗВОЛЬ
МНЕ ПОМОЧЬ ТЕБЕ
ПОНЯТЬ НАС,
СЕДРИК.

МЫ ОДЕВАЕМСЯ
ИНАЧЕ... КАЖЕМСЯ СТРАННЫМИ...
НО НА ДЕЛЕ МЫ ТАКИЕ ЖЕ, КАК
ВСЕ. МЫ ЦЕНИМ ТО ЖЕ, ЧТО
И ВЫ... ДЕНЬГИ, СЧАСТЬЕ,
СЕМЬЮ...

ДА, МЫ **СЕМЬЯ**.
И, КАК И ЛЮБАЯ ПРОСТАЯ
СЕМЬЯ, МЫ ЗАБОТИМСЯ
ДРУГ О ДРУГЕ.
ПРОСТО ДЕЛАЕМ ЭТО
ПО-СВОЕМУ.



ВЕРНО...
ЭРИК?





WARCRAFT®

ЛЕГЕНДЫ™ ТОМ 4

СТАТЬ ВОИНОМ (ЧАСТЬ I)

ИСТОРИЯ: КРИСТИ ГОЛДЕН

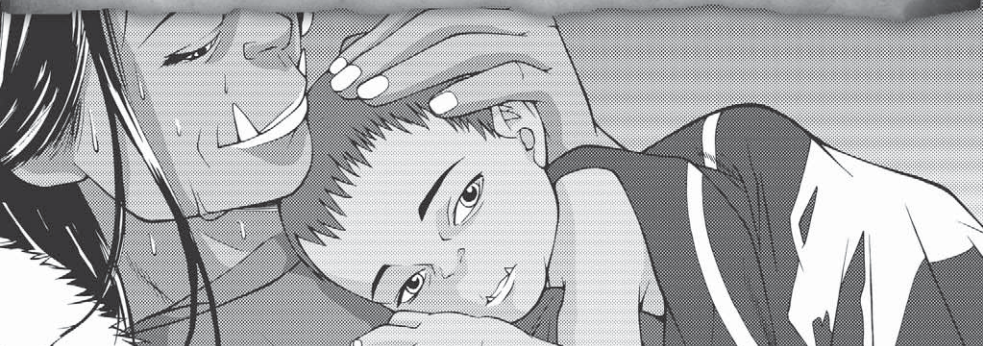
РИСУНОК: ИНБЭ КИМ

ТУШЬ: ИНБЭ КИМ И МИДЖИН БЭ

ТОН: МАРА АУМ

Помощники редактора: Хён Чжу Ким и Дженис Квон

Леттеринг: Майка Паолилли



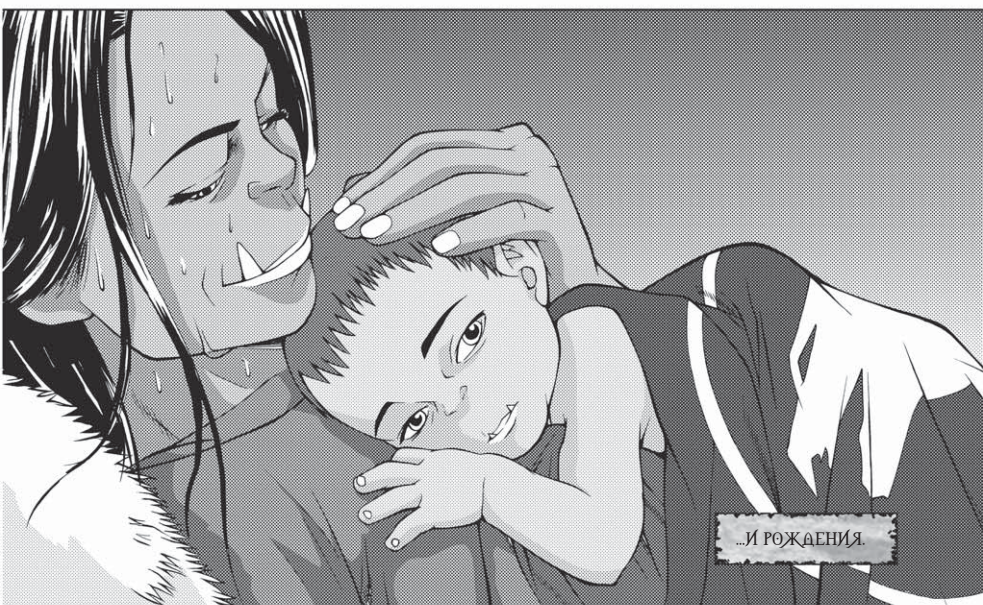
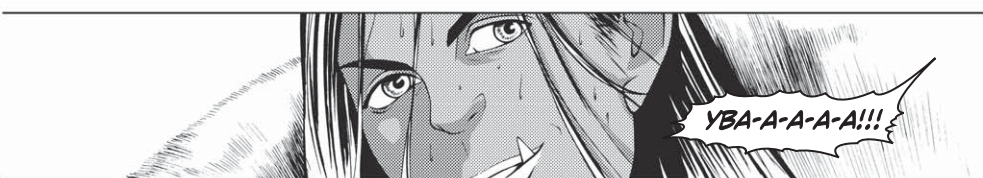
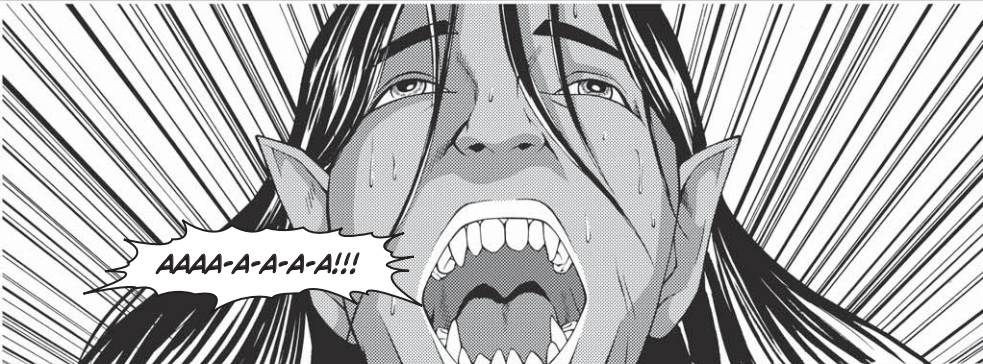


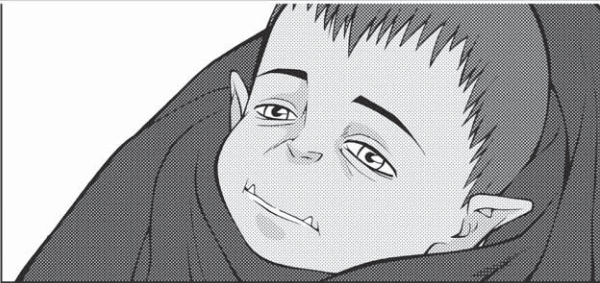
МНОГО ЛЕТ НАЗАД МИР ДРЕНОРА БЫЛ
СОВСЕМ НЕ ТАКИМ, КАК СЕЙЧАС. ОН БЫЛ
ПОЛОН ЖИЗНИ И ПРОЦВЕТАЛ.
ДРЕНОР БЫЛ ДОМОМ ДЛЯ МНОГИХ КРАСИВЫХ,
ЭКЗОТИЧЕСКИХ И ОПАСНЫХ ЖИВОТНЫХ...
И ПРИСТАНИЩЕМ ОРКОВ-ШАМАНОВ
И МИРНЫХ ДРЕНЕЕВ.



ТОГДА САМИ ОРКИ БЫЛИ СОВСЕМ ДРУГИМИ. ОНИ
ОСТАВАЛИСЬ СВИРЕПЫМИ И ГОРАДЫМИ ВОИНАМИ.
НО ЖИЛИ В ГАРМОНИИ СО СВОИМ МИРОМ. ОНИ
МОЛИЛИСЬ ДУХАМ СВОИХ ПРЕДКОВ, ПРАЗДНОВАЛИ
СМЕНУ ВРЕМЁН ГОДА И ЧТИЛИ ОБРЯДЫ ИНИЦИАЦИИ,
ВСТУПЛЕНИЯ В БРАК, СМЕРТИ...







ЭТО МОЯ ДОЧЬ,
ДРАКА, ДОЧЬ
КЕЛКАРА И ВНУЧКА
РАКИША!

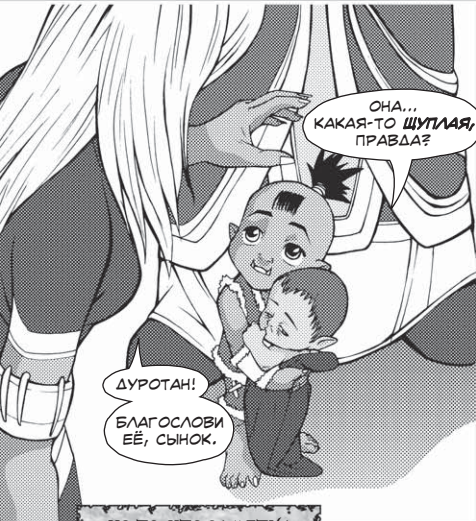
Я ПРЕДСТАВЛЯЮ
ЕЁ КЛАНУ СЕВЕРНЫХ
ВОЛКОВ И ПРОШУ ВАШЕГО
БЛАГОСЛОВЕНИЯ!



Я, ГАРАД, ВОЖДЬ КЛАНУ
СЕВЕРНЫХ ВОЛКОВ,
БЕРУ ДРАКУ ПОД СВОЮ
ЗАЩИТУ.

ДА ПРИНЕСЁТ ОНА
ЧЕСТЬ И СЛАВУ
НАШЕМУ КЛАНУ!

КХЕ





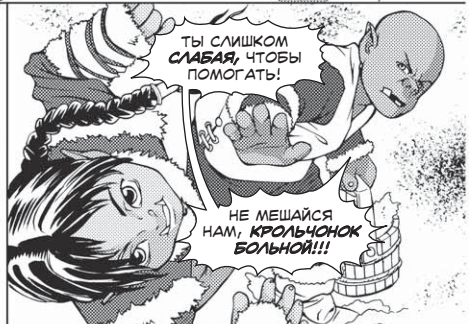
ШЛИ ГОДЫ. ДРАКА ВЫЖИЛА. ЧЕМ УДИВИЛА
МНОГИХ. НО ДАЖЕ НЕСМОТЯ НА ЭТО ЕЁ СЧИ-
ТАЛИ «БОЛЬНОЙ». НЕСПОСОБНОЙ ПОЛНОЦЕННО
УЧАСТВОВАТЬ В ЖИЗНИ КЛАНА...



...ХОТЯ ОНА
ПЫТАЛАСЬ.



уфф!...



ТЫ СЛИШКОМ
СЛАБАЯ, ЧТОБЫ
ПОМОГАТЬ!

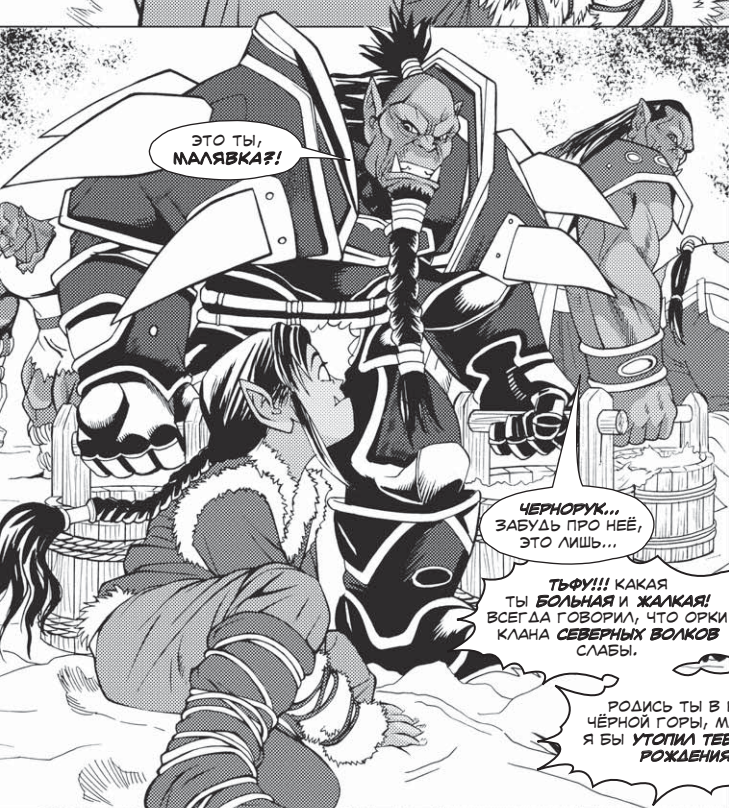
НЕ МЕШАЙСЯ
НАМ, КРОЛЬЧОНОК
БОЛЬНОЙ!!!



ЭКХЕ: Я МОГУ
П-ПОДНЯТЬ...
ЭКХЕ:



ЧТО ЭТО
ЗА УЖАСНЫЙ
ШУМ?

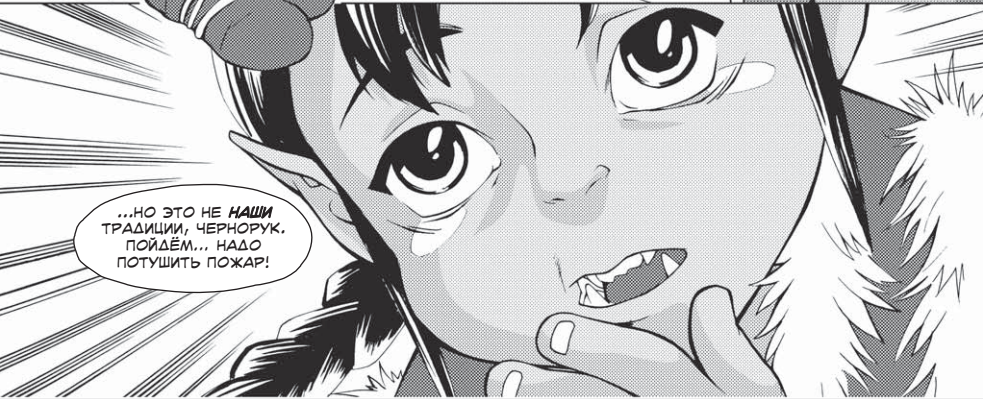


ЭТО ТЫ,
МАЛЯКА?

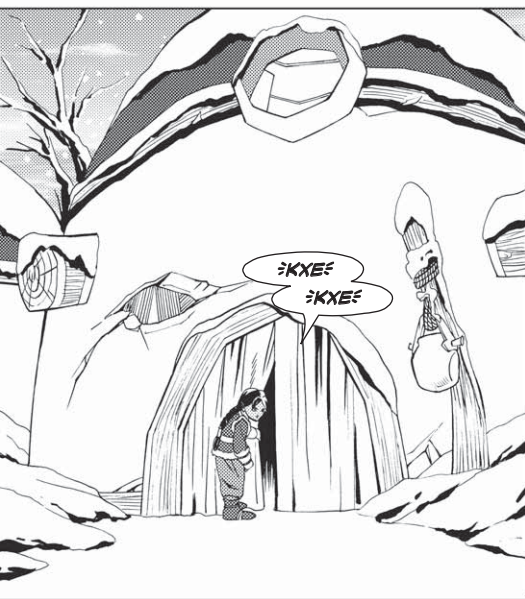
ЧЕРНОРУК...
ЗАБУДЬ ПРО НЕЁ,
ЭТО ЛИШЬ...

ТЬФУ!!! КАКАЯ
ТЫ БОЛЬНАЯ И ЖАЛКАЯ!
ВСЕГДА ГОВОРИЛ, ЧТО ОРКИ
КЛАНА СЕВЕРНЫХ ВОЛКОВ
СЛАБЫ.

РОДИСЬ ТЫ В КЛАНЕ
ЧЁРНОЙ ГОРЫ, МАЛЯКА,
Я БЫ УТОПИЛ ТЕБЯ ПОСЛЕ
РОЖДЕНИЯ!!!



...НО ЭТО НЕ НАШИ
ТРАДИЦИИ, ЧЕРНОРУК.
ПОЙДЁМ... НАДО
ПОТУШИТЬ ПОЖАР!





ДРАКА! НЕ СТОЙ
В ПРОХОДЕ! СМОТРИ,
ОПЯТЬ ЗАБОЛЕЛА...
ТОЛЬКО ПОСЛУШАЙ ЭТОТ
КАШЕЛЬ!

ЛОЖИСЬ
В КРОВАТЬ,
ОТДОХНИ...



МАМА, ЭТО ИЗ-ЗА
ДЫМА... Я В ПОРЯДКЕ!
У МЕНЯ УЖЕ НЕСКОЛЬКО
ЛЕТ НЕ БЫЛО
ПРИСТУПОВ КАШЛЯ!

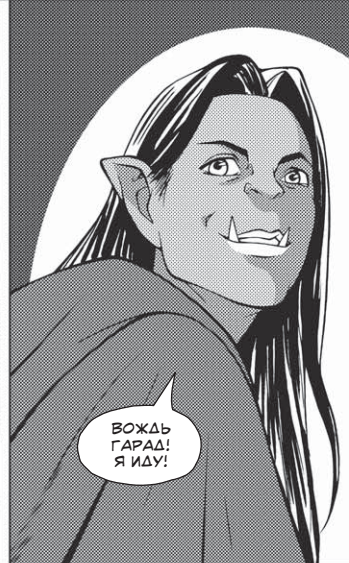
КОНЕЧНО,
МАЛЫШКА.



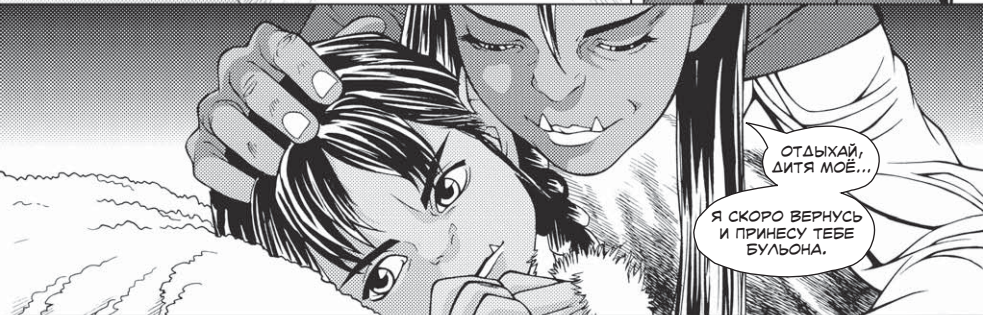
НЕНАВИЖУ, КАК ОНИ
НА МЕНЯ СМОТРЯТ... ОНИ
ВСЕ. МНЕ НЕ НУЖНА
ИХ ЖАЛОСТЬ. Я ХОЧУ, ЧТОБЫ
МНОЙ ГОРДИЛИСЬ! ХОЧУ,
ЧТОБЫ ВЫ С ПАПОЙ МНОЙ
ГОРДИЛИСЬ...



ЗУУРА! Я ХОЧУ
ПОГОВОРИТЬ
С ТОБОЙ!



ВОЖДЬ
ГАРАД!
Я ИДУ!



ОТДЫХАЙ,
ДИТЯ МОЁ...

Я СКОРО ВЕРНУСЬ
И ПРИНЕСУ ТЕБЕ
БУЛЬОНА.



ОГОНЬ
ПОГАСИЛИ?

ДА, НИКОТО
НЕ РАНЕН, ХОТЯ
БЛАГОДАРИТЬ...

ЗУУРА,
Я ПРИШЁЛ СКАЗАТЬ
ТЕБЕ...



...ЧТО ВЫ С СЕМЬЁЙ
ДОЛЖНЫ ПЕРЕЕХАТЬ.
ВЫ ОТПРАВИТЕСЬ
НА ОКРАИНУ ПОСЕЛЕНИЯ,
БЛИЖЕ К ОЗЕРУ.



ЧТО?
ПЕРЕЕХАТЬ?

ПОЧЕМУ?

ТЫ ЗНАЕШЬ, ПОЧЕМУ.
ЧЕМ **БЛИЖЕ** К ЦЕНТРУ ЛАГЕРЯ,
ТЕМ **ВЫШЕ ЧЕСТЬ** НАШИХ ВОИНОВ.
НО ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО ДРАКА ТАК
СЛАБА... СЕГОДНЯ ОНА ПУТАЛАСЬ
ПОД НОГАМИ... МЕШАЛА НАМ
ТУШИТЬ ПОЖАР.

ОСОБЕННО НЕУДАЧНО
ОКАЗАЛОСЬ ТО, ЧТО
СЕГОДНЯ НАС ПОСЕТИЛ **РЕДКИЙ**
ГОСТЬ. ЧЕРНОРУК ПРИХОДИЛ
ОБСУДИТЬ ПРАВА НА ОХОТУ.
ОНА... ПРОИЗВЕЛА ПЛОХОЕ
ВПЕЧАТЛЕНИЕ.

ЯСНО...
ЕЁ **СЛАБОСТЬ**
ОТРАЖАЕТСЯ НА НАШЕЙ
СЕМЬЕ... И НА **КЛАНЕ**
СЕВЕРНЫХ
ВОЛКОВ.

ДА, ЗУУРА.
ТАК И ЕСТЬ.

БЫТЬ
МОЖЕТ, ОДНАЖДЫ
ПРЕДКИ УЛЫБНУТСЯ
ЕЙ И СДЕЛАЮТ
ЕЁ СИЛЬНЕЕ.

ДА, ВОЖДА,
БЫТЬ МОЖЕТ.
ОДНАЖДЫ.



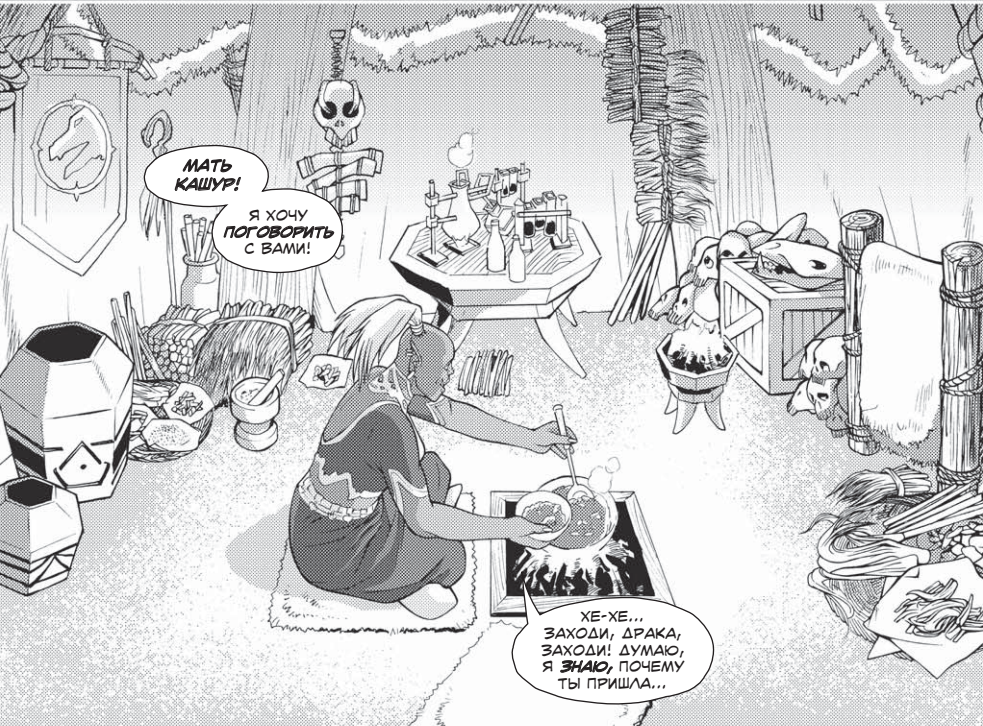
И ВОТ СЕМЬЯ ДРАКИ, ПОЗОР
СВОЕГО КЛАНА, ПОКИНУЛА
ЦЕНТР ПОСЕЛЕНИЯ И СТАЛА
ЖИТЬ НА ОКРАИНЕ.

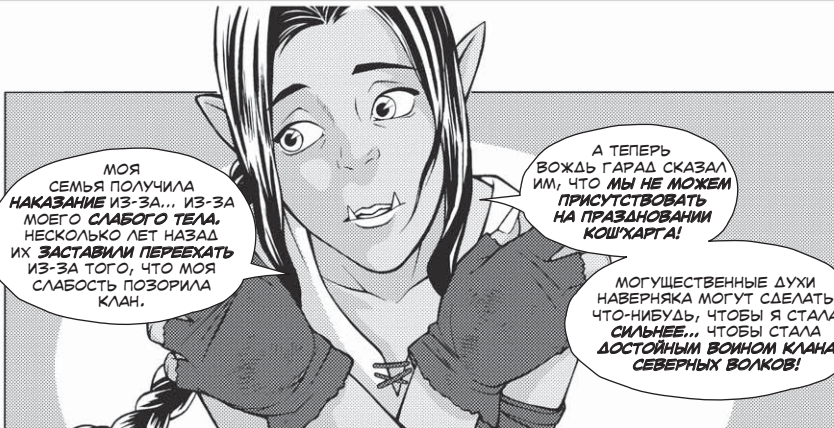


ДРАКА ЗНАЛА, ЧТО ЭТО
ЕЁ ВИНА. ОНА СИДЕЛА У ПРУДА
В ОДИНОЧЕСТВЕ, РАЗМЫШЛЯЯ
И МОЛЯСЬ ПРЕКАМ...



...ПОКА ОНА ЖАБЫ
НЕ ПРИНЯЛА РЕШЕНИЕ.

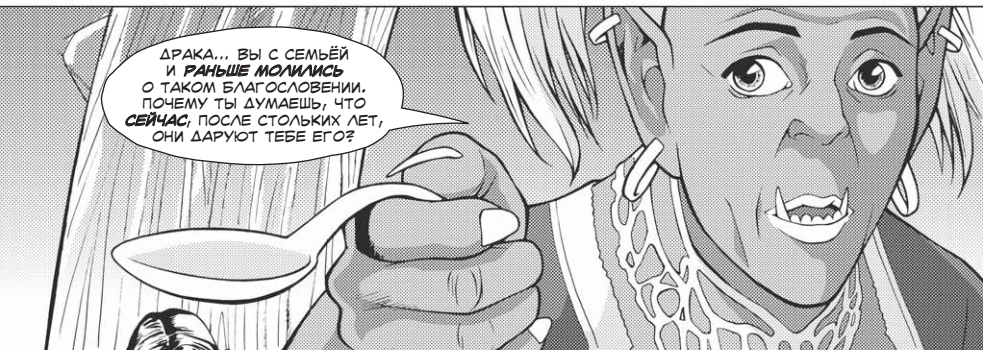




МОЯ
СЕМЬЯ ПОЛУЧИЛА
НАКАЗАНИЕ ИЗ-ЗА... ИЗ-ЗА
МОЕГО **СЛАБОГО** ТЕЛА.
НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД
ИХ **ЗАСТАВИЛИ** ПЕРЕЕХАТЬ
ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО МОЯ
СЛАБОСТЬ ПОЗОРИЛА
КЛАН.

А ТЕПЕРЬ
ВОЖДЬ ГРАДА СКАЗАЛ
ИМ, ЧТО **МЫ НЕ МОЖЕМ**
ПРИСУТСТВОВАТЬ
НА ПРАЗДНОВАНИИ
КОШХАРТА!

МОГУЩЕСТВЕННЫЕ ДУХИ
НАВЕРНЯКА МОГУТ СДЕЛАТЬ
ЧТО-НИБУДЬ, ЧТОБЫ Я СТАЛА
СИЛЬНЕЕ... ЧТОБЫ СТАЛА
ДОСТОЙНЫМ ВОИНОМ КЛАНА
СЕВЕРНЫХ ВОЛКОВ!



ДРАКА... ВЫ С СЕМЬЁЙ
И **РАНЫШЕ** **МОЛИЛИСЬ**
О ТАКОМ БЛАГОСЛОВЕНИИ.
ПОЧЕМУ ТЫ ДУМАЕШЬ, ЧТО
СЕЙЧАС, ПОСЛЕ СТОЛЬКИХ ЛЕТ,
ОНИ ДАРУЮТ ТЕБЕ ЕГО?



ПОТОМУ ЧТО...
ЭТО ПОСЛЕДНЕЕ УНИЖЕНИЕ
МОЕЙ СЕМЬИ... Я **БОЛЬШЕ**
НЕ МОГУ НАВЛЕКАТЬ НА НИХ
ТАКОЙ ПОЗОР! Я СДЕЛАЮ **ВСЁ**,
О ЧЁМ ОНИ ПОПРОСЯТ!

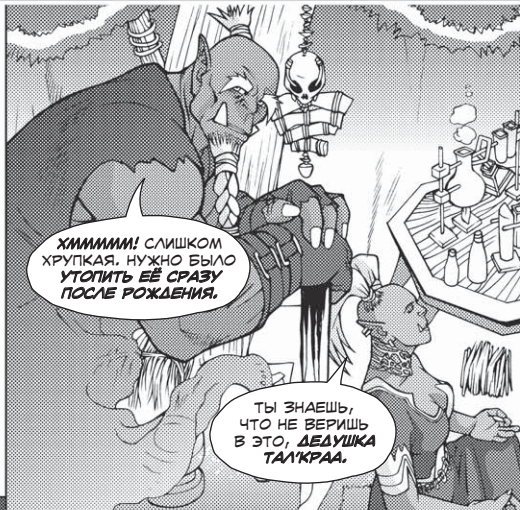
ПРОШУ, МАТЬ
КАШУР... ВЫ **МУДРЫЙ**
И **МОГУЩЕСТВЕННЫЙ** ШАМАН.
ПОЖАЛУЙСТА, СКАЖИТЕ, ЧТО ЕСТЬ
КАКОЕ-НИБУДЬ **ЗЕЛЁЕ, ЭЛИКСИР,**
ЧАРЫ, МОЛИТВА... ЧТО-НИБУДЬ,
ЧТО УГОДНО, ЛИШЬ БЫ ИЗГНАТЬ
ЭТУ **БОЛЬ** ИЗ СЕРДЕЦ
МОИХ РОДИТЕЛЕЙ!



ХОРОШО, ДИТЯ.
Я СПРОШУ У ДУХОВ,
МОГУТ ЛИ ОНИ ТЕБЕ
ПОМОЧЬ... **НО НИЧЕГО**
НЕ ОБЕЩАЮ.



ПОДОЖДИ
СНАРУЖИ, ПОКА
Я НЕ ПОЗОВУ
ТЕБЯ.



ХИИИИИИ! СЛИШКОМ
ХРУПКАЯ. НУЖНО БЫЛО
УТОПИТЬ ЕЁ СРАЗУ
ПОСЛЕ РОЖДЕНИЯ.

ТЫ ЗНАЕШЬ,
ЧТО НЕ ВЕРИШЬ
В ЭТО, ДЕДУШКА
ТАЛ'КРАА.



ХИИИИИИ...
НУ, НАВЕРНОЕ,
НЕТ.

ИТАК, ОНА ЖЕЛАЕТ
СТАТЬ СИЛЬНОЙ... СТАТЬ
НАСТОЯЩИМ СЕВЕРНЫМ
ВОЛКОМ, ДА? МОЖЕТ,
СПОСОБ И ЕСТЬ... СЛУШАЙ
ВНИМАТЕЛЬНО...

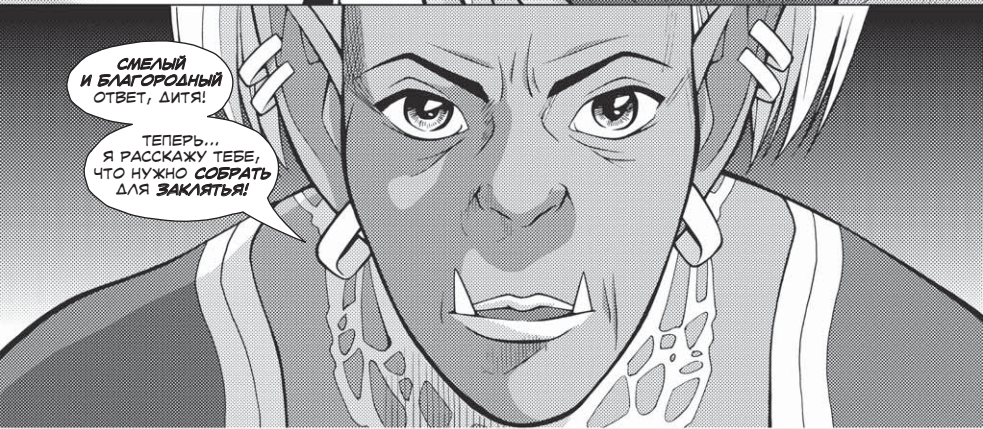
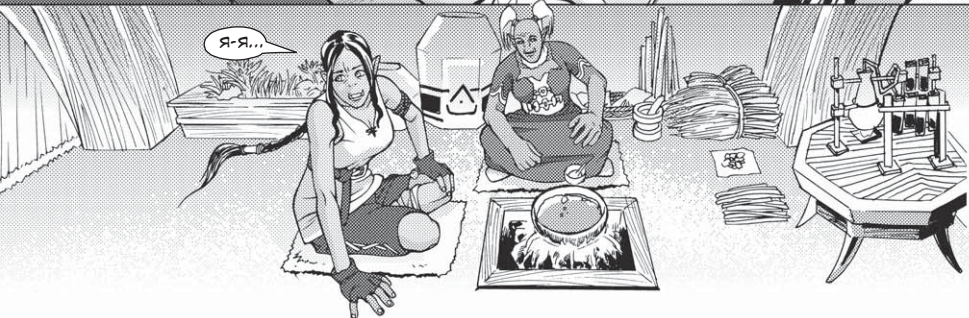
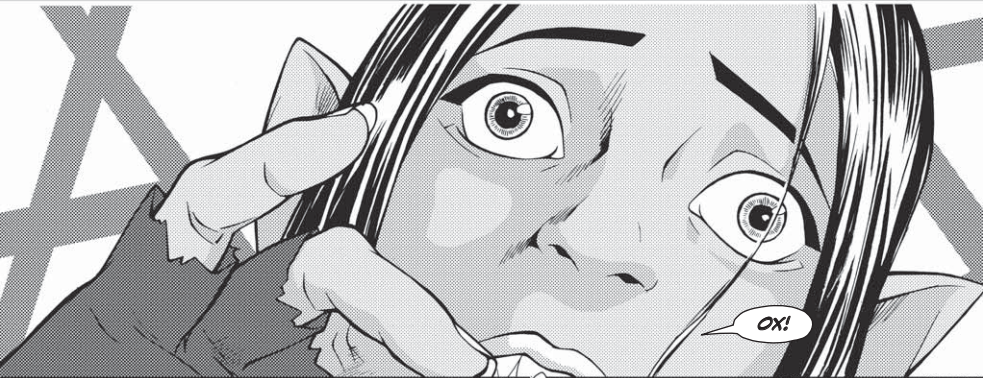


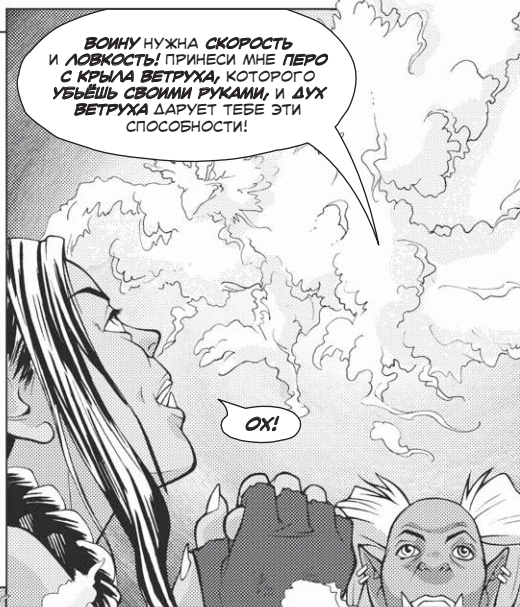
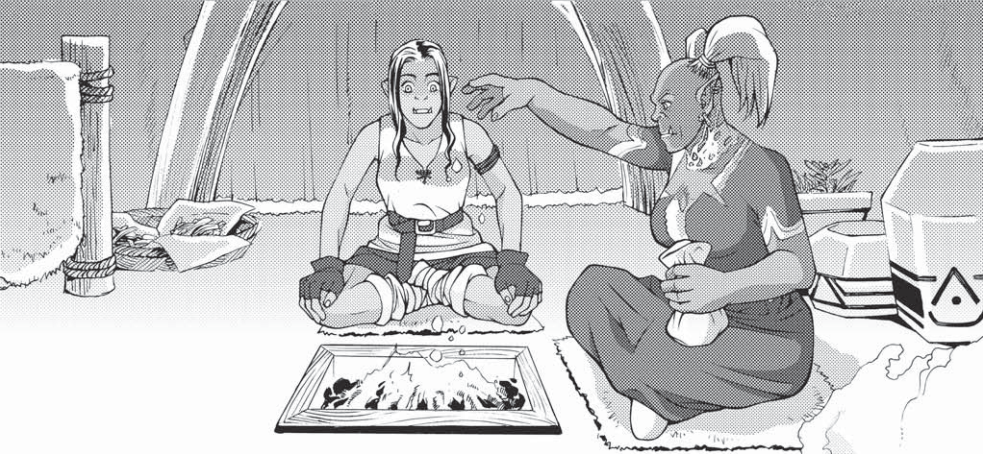
ПОЗАНЕЕ...

ДА, ДРАКА.
ЕСТЬ ОДИН СПОСОБ
ПОЛУЧИТЬ ТО, О ЧЁМ
ТЫ ПРОСИШЬ. НО ТЫ ДОЛЖНА
СДЕЛАТЬ ЭТО **ОДНА**. И ЭТО
БУДЕТ НЕПРОСТО.
ПО ПРАВДЕ...



...ЭТО **МОЖЕТ**
СУЛИТЬ ТЕБЕ
СМЕРТЬ!





**ВОИНУ НУЖНА СКОРОСТЬ
И ЛОВКОСТЬ! ПРИНЕСИ МНЕ ПЕРО
С КРЫЛА ВЕТРУХА, КОТОРОГО
УБЬЕШЬ СВОИМИ РУКАМИ, И ДУХ
ВЕТРУХА ДАРУЕТ ТЕБЕ ЭТИ
СПОСОБНОСТИ!**

ОХ!



**ВОИНУ НУЖНА
ПОДДЕРЖКА ЕГО КЛАНА, ВЕДЬ
НЕ КАЖДОЕ ИСПЫТАНИЕ МОЖНО
ВСТРЕТИТЬ В ОДИНОЧКУ. ПРИНЕСИ
МНЕ РОГ ТАЛБУКА, ОДНОГО
ИЗ ЭТИХ ПРЕДАНЫХ ДРУГ ДРУГУ
СТАДНЫХ ЖИВОТНЫХ.**

**И ТОГДА ТЫ, КАК
И ТАЛБУК, ПОЗНАЕШЬ,
ЧТО ТЫ НИКОГДА
НЕ ОДИНОКА.**

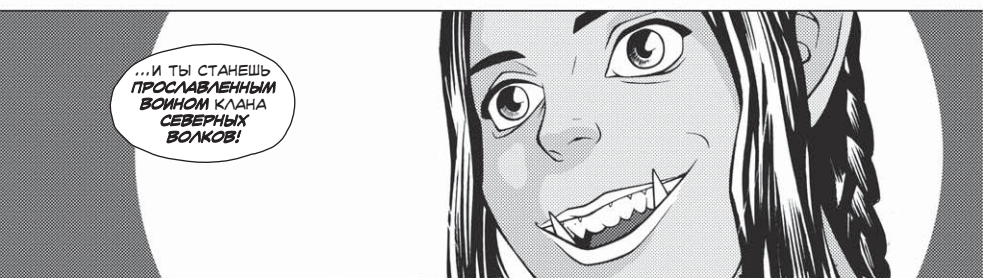


И НАКОНЕЦ...
ПОСЛЕДНЕЕ! ВОИНУ
НУЖНА **СКОРОСТЬ**
И **ЦЕЛЕУСТРЕМЛЁН-**
НОСТЬ.

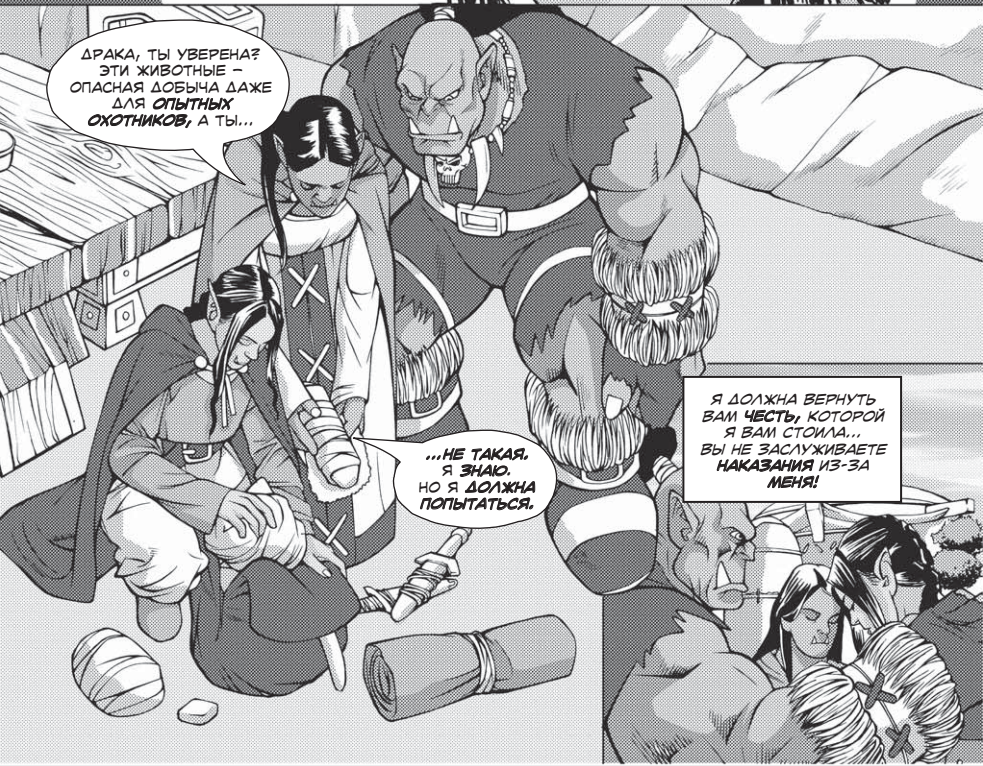
ПРИНЕСИ МНЕ **МЕХ**
МОГУЧЕГО КОПЫТЯ, ЧЕЙ
ДУХ **БЛАГОСЛОВИТ** ТЕБЯ
СВОИМ **БЕССТРАШИЕМ.**



НАЙДИ И УБЕЙ ЭТИХ
СУЩЕСТВ, **ДРАКА**. ПРИНЕСИ
МНЕ **ТРИ ВЕЩИ**, О КОТОРЫХ
Я ПОПРОСИЛА. ИЗ ЭТИХ
ИНГРЕДИЕНТОВ Я СДЕЛАЮ
ЗЕЛЬЕ, КОТОРОЕ
ОБЕЩАЛА...



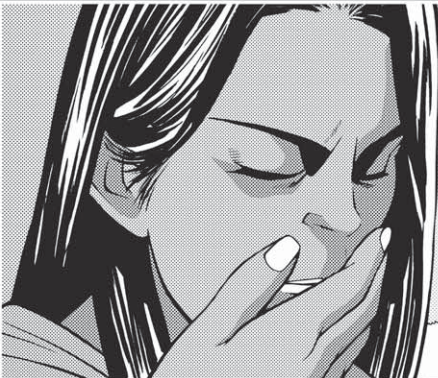
...И ТЫ СТАНЕШЬ
ПРОСЛАВЛЕННЫМ
ВОИНОМ КЛАНА
СЕВЕРНЫХ
ВОЛКОВ!



ДРАКА, ТЫ УВЕРЕНА?
ЭТИ ЖИВОТНЫЕ –
ОПАСНАЯ ДОБЫЧА ДАЖЕ
ДЛЯ **ОПЫТНЫХ**
ХОТЯТНИКОВ, А ТЫ...

...НЕ ТАКАЯ.
Я ЗНАЮ.
НО Я ДОЛЖНА
ПОПЫТАТЬСЯ.

Я ДОЛЖНА ВЕРНУТЬ
ВАМ **ЧЕСТЬ**, КОТОРОЙ
Я ВАМ СТОИЛА...
ВЫ НЕ ЗАСЛУЖИВАЕТЕ
НАКАЗАНИЯ ИЗ-ЗА
МЕНЯ!



И ВОТ, ДРАКА ОТПРАВИЛАСЬ В СВОЙ
ПОКОИ. ЕЁ РОДИТЕЛИ НЕ НАДЕЯЛИСЬ
НА ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОЧЕРИ.



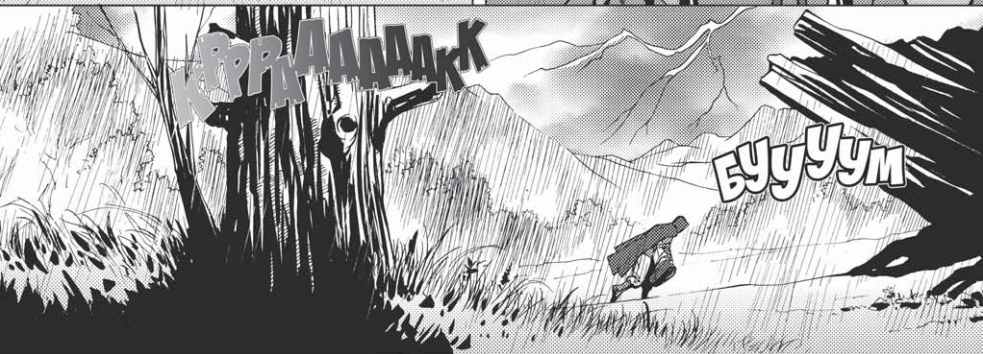
КАК И САМА
ДРАКА.



ЕИ НИКОГДА
НЕ ПОЗВОЛЯЛИ ОКОТИТЬСЯ...



...ОНА РЕДКО
РАЗВОДИЛА ОГОНЬ...




...И НИКОГДА НЕ СТРОИЛА
УБЕЖИЩ. КАЗАЛОСЬ, БУТО
САМА ПРИРОДА ВОССТАЛА
ПРОТИВ НЕЁ.


ЕСЛИ ОНА НЕ МОГЛА СДЕЛАТЬ
ТАКИХ ПРОСТЫХ ВЕЩЕЙ...



...КАК ЖЕ ОНА СОБИРАЛАСЬ СПРАВИТЬСЯ
С ТОЙ ПУГАЮЩЕЙ ЗАДАЧЕЙ, ЧТО
ПРЕДСТАЛА ПЕРЕД НЕЙ?

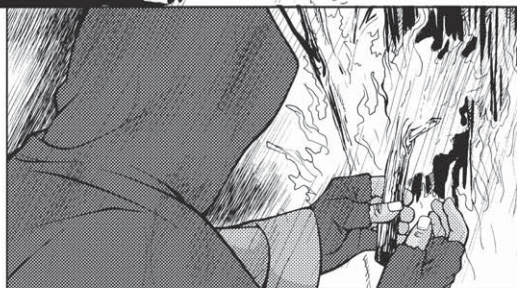
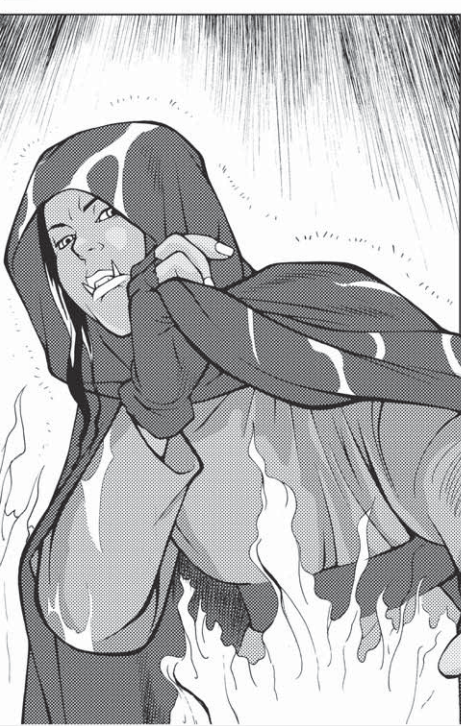
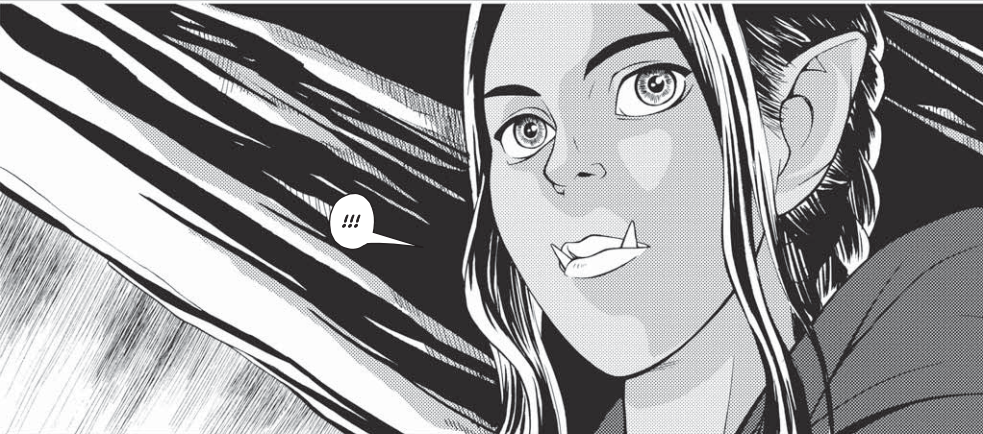


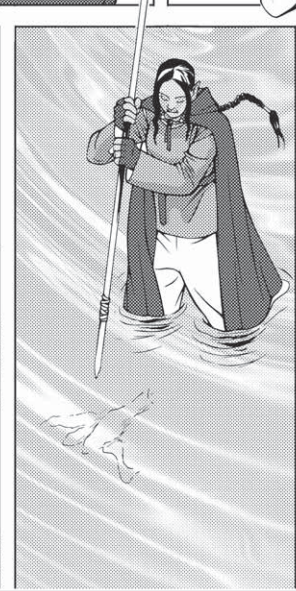
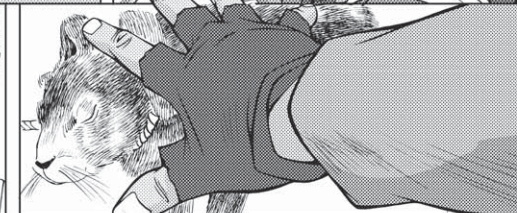
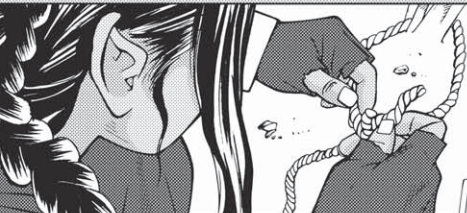
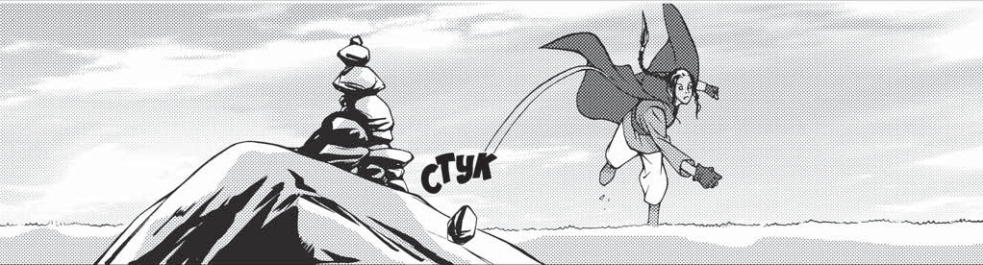
НО, СЛАБАЯ ТЕЛОМ,
ОНА БЫЛА СИЛЬНА
УМОМ И ДУХОМ.



АРАКА НАУЧИТСЯ
ДЕЛАТЬ ТО, ЧТО ДОЛЖНА...
ТАК ИЛИ ИНАЧЕ.

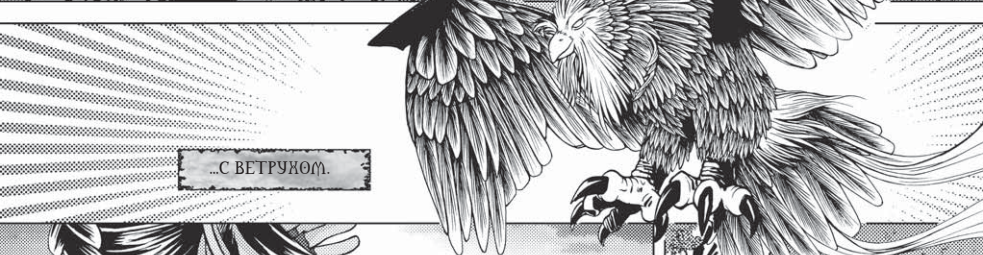




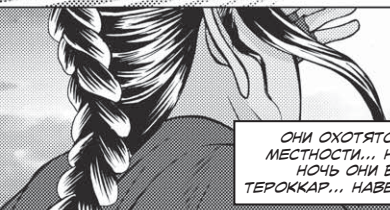




НА ЭТО УШЛО НЕСКОЛЬКО ЛУН, НО ДРАКА
НАКОНЕЦ-ТО ОСВОИЛА ОСНОВЫ ВЫЖИВАНИЯ
В ДИКОЙ ПРИРОДЕ. ТЕПЕРЬ ОНА БЫЛА ГОТОВА
ВСТРЕТИТЬСЯ СО СВОИМ ПЕРВЫМ ИСПЫТАНИЕМ...

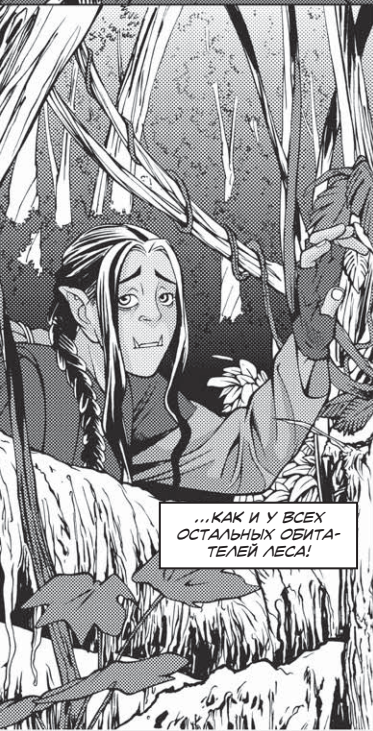


...С ВЕТРУКОМ.



ОНИ ОХОТЯТСЯ ЗДЕСЬ, НА ОТКРЫТОЙ
МЕСТНОСТИ... НА РАВНИНАХ. НО КАЖДУЮ
НОЧЬ ОНИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ В ЛЕС
ТЕРОККАР... НАВЕРНОЕ, ОНИ ГНЕЗДЯТСЯ ТАМ.

НАДЕЮСЬ,
У НИХ
КРЕПКИЙ
СОС...



...КАК И У ВСЕХ
ОСТАЛЬНЫХ ОБИТА-
ТЕЛЕЙ ЛЕСА!

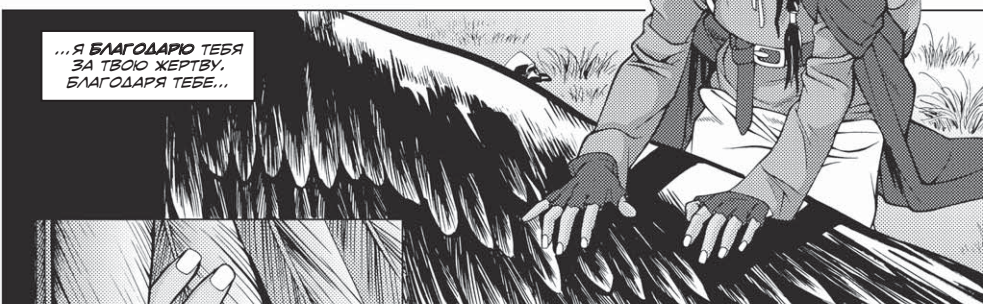




Я, ЧТО?...
Я?



ДУХ ВЕТРУХА...



...Я БЛАГОДАРИЮ ТЕБЯ
ЗА ТВОЮ ЖЕРТВУ.
БЛАГОДАРЯ ТЕБЕ...



...Я НА ШАГ
ПРИБЛИЗИЛАСЬ...



...К СТАНОВЛЕНИЮ
ИСТИННЫМ ВОИНОМ
КЛАНА СЕВЕРНЫХ
ВОЛКОВ!

ПРОДОЛЖЕНИЕ
СЛЕДУЕТ...

ОБ АВТОРАХ

РИЧАРД А. КНААК

Ричард А. Кнаак — популярный автор жанра фэнтези по версии The New York Times, написавший сорок рассказов и более десяти коротких историй, включая «Хозяин копыя» и серию «Войны минотавров» из «Саги о Копье» и трилогию «Война древних» по вселенной Warcraft. Он стал автором трёхтомной манхвы «Warcraft: Трилогия Солнечного Колодца» издательства TOKYOPOP и работал над её продолжением, трилогией Warcraft: Dragonsof Outland. Помимо этого, Кнаак написал сценарий для четырёхсерийной истории, вышедшей в первых четырёх томах Warcraft: Легенды (последняя часть которой представлена в этом выпуске). Кроме того, в пятом выпуске «Легенд» выйдет его история под названием Nightmares. Последняя написанная им история по вселенной Warcraft, Night of the Dragon, является продолжением бестселлера Day of the Dragon. Недавно он выпустил The Fire Rose, вторую часть саги Ogre Titans по вселенной Dragonlance. Подробнее о проектах Ричарда можно узнать на его сайте по адресу: www.richardaknaak.com.

ДЭН ДЖОЛЛИ

Дэн Джоли написал несколько книг для TOKYOPOP, включая серию молодёжных романов AlexUnlimited и трёхтомную манту-бестселлер «Коты-воители», основанную на чрезвычайно популярных романах Эрин Хантер. Дэн написал сценарии для коротких историй «Как завоевать друзей», «Путешествие с Майлсом» и «Кровь крестоносца» из первых трёх томов «Warcraft: Легенды», а также работал над мангой Warcraft: Death Knight издательства TOKYOPOP.

Больше информации о Дэне можно найти на его веб-сайте: www.danjooley.com.

ТИМ БИДЛ

Тим Бидл — писатель, редактор и заядлый любитель комиксов, однажды выступивший в качестве редактора той самой серии, которую вы сейчас читаете. Кроме того, он был редактором таких известных изданий TOKYOPOP как Return to Labyrinth, Legends of The Dark Crystal, Priest и East Coast Rising. На момент издания первого тома Тим занимался написанием мини-серии Muppet Robin Hood для Boom! Entertainment, а недавно закончил работу над выпуском «Человека-паука» MarvelAdventures. Кроме того, он является редактором графического The Color of Water издательства First Second, а сейчас завершает работу над Coln-OperatedBoy, графическим романом, созданным в соавторстве с художником Уитни Лейт.

КРИСТИ ГОЛДЕН

Получившая несколько наград Кристи Голден написала более тридцати романов и несколько коротких историй в жанрах научной фантастики, фэнтези и ужасов. Она написала более десяти романов по вселенной StarTrek, несколько оригинальных историй, трилогию StarCraft: Dark Templar и три романа по вселенной Warcraft: «Повелитель Кланов», «Рождение Орды» и «Артас. Восхождение Короля-лича», вышедший в 2009 году. Кроме того, Кристи работала и над другими книгами по вселенной Warcraft, а также написала три из девяти книг серии Star Wars: Fate of the Jedi (в соавторстве с Аароном Аллстоном и Троем Деннингом). Её первая книга из этой серии, Open, вышла в июне 2009 года. А ещё Кристи написала две коротких истории для третьего и четвёртого томов манги «Warcraft: Легенды TOKYOPOP» — «Дедушка Зима» и «Стать воином» из третьего, четвёртого и пятого томов манги «Warcraft: Легенды».

О ХУДОЖНИКАХ

ЧЖЭ ХВАН КИМ

Чжэ Хван Ким родился в 1971 году в Корее. Среди его самых выдающихся работ — Rainbow, Combat Metal He Mo Soo и серия King of Hell, выходящая в TOKYOPOP. Чжэ Хван иллюстрировал манхву War Angels для TOKYOPOP, «Warcraft: Трилогия Солнечного Колдунца» и продолжение Warcraft: Dragons of Outland, вышедшее в 2009 году. Кроме того, Чжэ Хван проиллюстрировал четырёхсерийную историю Ричарда Кнаака, вышедшую в 1–4 томах «Warcraft: Легенды».

ФЕРНАНДО ФУРУКАВА

Родившийся в Аргентине Фернандо — сын отца-немца и матери-японки. Фернандо рисовал с самого детства и продолжил своё художественное образование под руководством местных педагогов, Пьера Брито и Фелисьяно Гарсия Сеччина. Свою карьеру профессионального художника он начал в девятнадцать лет, и его работы были опубликованы в нескольких местных журналах. Это привело к публикации его собственной серии TIME: 5 (в соавторстве с писателем Мауро Мантелла и иллюстратором Росио Зукки). В последнее время он работает в качестве ведущего художника веб-серии, нарисовал мангу Tantric Stripfighter Trina, стал художником двух историй «Warcraft: Легенды» и проиллюстрировал StarCraft: Ghost Academy для TOKYOPOP.

РЁ КАВАКАМИ

Рё родился на острове Мияко в Японии и прожил там до 1990 года, пока его семья не переехала в Соединённые Штаты. Сейчас Рё проживает в Гринвилле (Северная Каролина), где он два года изучал изобразительные искусства в колледже Костал Коммьюнити. Первой опубликованной работой Рё стала манга Orange Crows издательства TOKYOPOP.

ИН БЭ КИМ

Ин Бэ нарисовал свою дебютную манхву Tong-hwa-Joong (Onthe Phone) в 1998 году. Затем из-под его пера вышло несколько коротких историй для интернет-журналов, включая Film Ggengin Nar (The Day I Blacked Out Drinking) и Call Me. Его серия манхвы Bbuggoogi (Cuckoo Bird) была опубликована в нескольких газетах. Кроме того, Ин Бэ проиллюстрировал историю «Семейные ценности» из второго тома «Warcraft: Легенды».

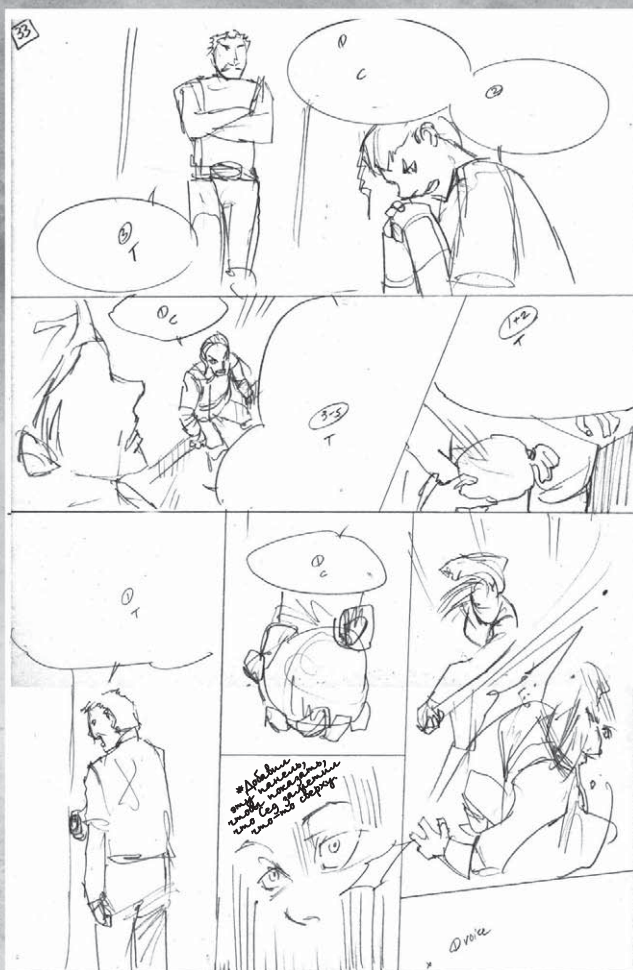
КАК КУЮТСЯ СТРАНИЦЫ МАНГИ

Раз уж я однажды сказал это голосу в своей голове, то повторюсь: создать мангу это вам не гамбургер приготовить (хотя от очень плохих иллюстраций бывает несварение). Это сложный процесс, при котором многообещающий сценарий, крича и брыкаясь, рождается на свет. И хотя разработка страницы манги может оказаться пугающей задачей, при должной внимательности и методологии она может вырасти во что-то довольно красивое.

Вот вам пример такого «рождения». На тридцать шестой странице истории «Кровь — не водица» представлено то, что я называю «искусством ниндзя» — в сценарии эта страница казалась достаточно простой, но на деле она оказалась скрытным пожирателем времени. Плотный текст, ограниченное пространство и выбор панелей пришлось пересмотреть несколько раз, чтобы получить идеальный результат. Эта же страница является примером того, как командная работа художника и редактора позволяет покорить любую гору трудностей, какой крутой она бы ни оказалась.



РАСКАДРОВКА



Раскадровка — это первая работа художника над страницей. На данном этапе нас больше волнует не внешний вид персонажей, а происходящее на странице: компоновка объектов и выбор наилучших углов. Ключевым вопросом, который решается в момент создания раскадровки, является то, каков будет фокус каждой из панелей и почему.

КАРАНДАШНЫЙ НАБРОСОК I



Можно заметить, как разительно отличается первый карандашный набросок от раскадровки. Да, внешний вид персонажей стал чётче и более проработанным, кроме этого, изменились и некоторые кадры. Но даже сейчас эта страница неидеальна: интерьер помещения на первой и второй панелях слишком современный (в Азероте вообще есть чайные чашки!); на второй панели у Седрика только одна реплика, а он является центральным объектом панели; на третьей панели нужно отобразить, откуда взялся этот мешок с деньгами (не магическим же образом он прилетел из ниоткуда); а на пятой панели, несмотря на хороший ракурс, нужно опустить мешок с деньгами, дабы показать ухмылку Седрика (и заодно сделать его вид более злодейским). Что приводит нас к...

КАРАНДАШНЫЙ НАБРОСОК 2



...финальной версии карандашного рисунка! Можно видеть, что все замечания были учтены: у каждой из панелей правильный фокус, и все они в верной степени передают драматическое напряжение.

ТУШЬ



А теперь, когда машина прошла технический осмотр, пришло время добавить немного «деталей»... в виде туши...

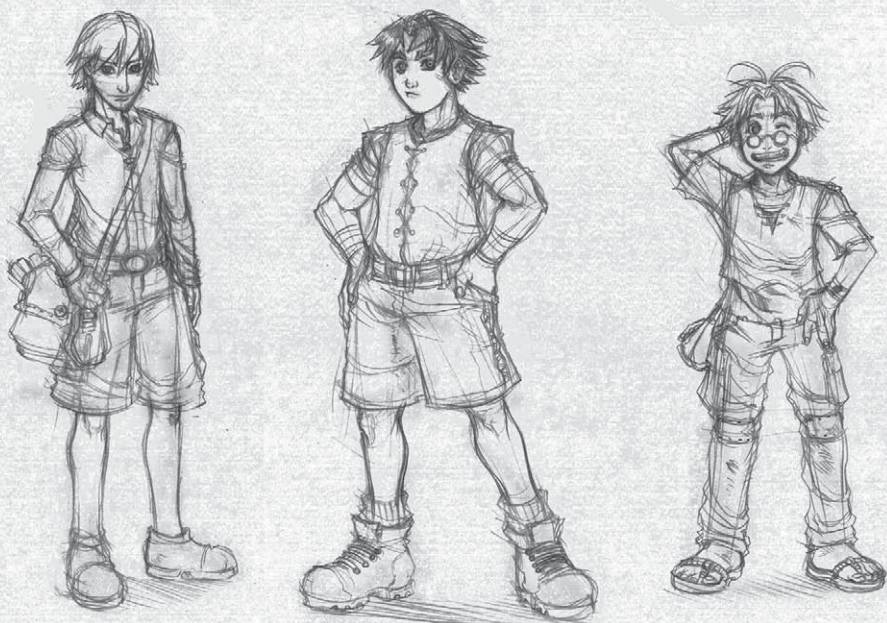
ТОН



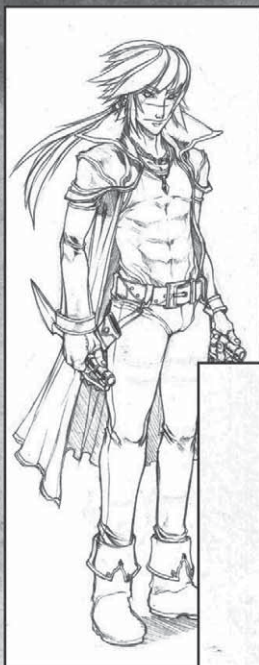
...и тонировки. Вуаля! Новенькая сияющая страничка манги, готовая к печати. Мистер Каваками, наши аглодисменты, сэри!

КОВКА ПЕРСОНАЖЕЙ

Но какой толк от страницы манги, если её не населяют отменно выглядящие персонажи? Процесс создания идеального персонажа зачастую так же, если не более, сложен, как и создание одной страницы последовательного произведения. Персонаж — это всё, ведь именно в них мы влюбляемся в первую очередь. Далее представлен пример того, как герои вырастают в мужчин (в данном случае буквально).



Выше приведены первые наброски Джимми, Лиамы и Брама от Фернандо. В сценарии не был указан конкретный возраст мальчиков: было сказано лишь, что речь идёт о юношах. На этом скетче Джимми с друзьями гораздо, гораздо младше, чем они есть в истории... по правде, даже чересчур малы. Кроме того, ботинки Джимми выглядят слишком современно и как-то не в духе Warcraft.



Здесь Фернандо изменил возраст парней, но они стали слегка староваты. Задача стояла не из простых: нам нужно было отразить превращение мальчиков в мужчин, но оно не должно было быть таким разительным, ведь они пробыли с пиратами Кровавого Паруса всего несколько месяцев. К следующему наброску...



А вот окончательный вариант, который можно увидеть в истории (плюс-минус парочка мускулов). Мы решили, что строение их тел станет промежуточным вариантом между первым и вторым набросками, а их «рост» будет отражён посредством мышц, которые появились у парней от тяжёлой работы и тренировок. Нет ничего лучше «пиратского пилатеса», чтобы сбросить юношеский жирок!



И, чтобы вы знали, внешний вид персонажей не всегда требует доработок. Здесь Фернандо угодил в точку с первой попытки! Отличная работа, брат!

WARCRAFT



ЛЕГЕНДЫ™

ТОМ 1

КНААК • ДЖОЛЛИ • ЛЬЮТЕР • УЭЛМАН • КИМ • НО • КИМ • ОЛИВАРЕС

WARCRAFT®



ЛЕГЕНДЫ™

ТОМ 2

КНААК • РАНДОЛЬФ • ДЖОЛЛИ • СПАРРОУ • КИМ • ЭРИ • КВОН • КИМ

WARCRAFT®



ЛЕГЕНДЫ™

ТОМ 3

КНААК • РАНДОЛЬФ • ДЖОЛЛИ • ЛЬЮТЕР • КИМ • ФУРУКАВА • ОЛИВАРЕС • МОЙ



Артас

ВОСХОЖДЕНИЕ КОРОЛЯ-ЛИЧА

КРИСТИ ГОЛДЕН

WORLD OF WARCRAFT

Л Е Г Е Н Д Ы В Л И З З А Р Д



ДЖЕФФ ГРАББ
ПОСЛЕДНИЙ СТРАЖ

WORLD OF WARCRAFT

ЛЕГЕНДЫ BLIZZARD



КРИСТИ ГОЛДЕН
РОЖДЕНИЕ ОРДЫ



ПЕРЕД БУРЕЙ

АВТОР БЕСТСЕЛЛЕРОВ NEW YORK TIMES

КРИСТИ ГОЛДЕН



TRAVELER

ПУТЕШЕСТВЕННИК



ГРЕГ ВАЙСМАН

Литературно-художественное издание
Әдеби-көркем басылым
Для широкого круга читателей
Оқырмандардың кең ауқымына арналған



Серия «Легенды Blizzard»

Ричард А. Кнаак, Дэн Джолли и др.

WARCRAFT ЛЕГЕНДЫ ТОМ 4

Заведующий редакцией *Сергей Тишков*
Ответственный редактор *Нефедова Елизавета*
Переводчик *Зоя Томилина*
Редактор *Дарья Павлова*
Корректор *Арина Христофорова*
Компьютерная вёрстка и оформление обложки: *Екатерина Климова*

Подписано в печать 22.08.2019. Формат 84х108/32
Печать офсетная. Гарнитура JoeKubert. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 9,24
Тираж 6000 экз. Заказ №

Произведено в Российской Федерации
Изготовлено в 2019 г.

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»
129085, Российская Федерация, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21, стр. 1,
комн. 705, пом. I, этаж 7

Наш электронный адрес: WWW.AST.RU
Интернет-магазин: book24.ru

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);
58.11.1 – книги, брошюры печатные

Өндіруші: ЖШҚ «АСТ баспасы»
129085, Мәскеу қ., Звездный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат
Біздің электрондық мекенжайымыз: www.ast.ru
E-mail: mainstream@ast.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz
Интернет-дуken: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию в Республике Казахстан:
ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор
және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының
өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92

Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2019
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Өндірген мемлекет: Ресей



Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!
https://vk.com/ast_mainstream
https://www.instagram.com/ast_mainstream
<https://www.facebook.com/astmainstream>





ПО МОТИВАМ САМОЙ ПОПУЛЯРНОЙ ОНЛАЙН-ИГРЫ В МИРЕ



Новый сборник захватывающих оригинальных историй,
происходящих во вселенной Warcraft.

СУДЬБА

Признанный критиками дуэт Ричарда Кнаака и Чжэ Хван Кима (авторы «*Warcraft: Трилогия Солнечного Колодца*») представляет последнюю часть саги о приключениях Трага Крутогора, отважного таурена, превратившегося в нежить. Долгое и мучительное путешествие Трага близится к концу, когда он бросает вызов Королю-личу... и вступает в схватку за собственную душу.

ПИРАТ КРОВАВОГО ПАРУСА

Три юноши отправляются на побережье Западного Края в поисках идеального места для рыбалки... но оказываются в плену у самой беспощадной команды пиратов, которая когда-либо ходила по Южным Морям.

КРОВЬ — НЕ ВОДИЦА

Сайлас Новолуний и его семья с Ярмарки Новолуния неожиданно оказываются в центре расследования мистического убийства, и им приходится бороться, чтобы доказать невиновность одного из членов семьи.

СТАТЬ ВОИНОМ (ЧАСТЬ 1)

Знаменитая писательница Кристи Голден рассказывает историю взросления Драки, матери Тралла, сына Дуротана. Хрупкой и больной с рождения девочке предстоит пережить годы изгнания и преодолеть свою слабость, чтобы завоевать своё место в клане Северного волка...

www.ast.ru

ISBN 978-5-17-118255-7



9 785171 182557

www.vk.com/ast_mainstream



© 2019 Blizzard Entertainment, Inc.
All Rights Reserved.